

冬の訪れとともに、今年もあと少しで終わろうとしています。

1年間のサポーター活動、本当にありがとうございました。活動の様子や今後の予定などをお知らせします。裏面の3カ月スケジュールと合わせてご覧ください。

## 伝国の杜情報

米沢市上杉博物館では、現在、企画展「椿貞雄と草土社の仲間たち」を開催しています（1月13日まで）。

それにあわせて、11月30日（土）に椿貞雄の孫であるヴァイオリニスト・東彩子さんとギタリスト・荘村清志さんのデュオコンサートを開催し、137名のお客様が来場されました。

今回は東さん念願の、置賜文化ホールの中に移動した能舞台上で、ヴァイオリンとクラシックギターとの共演によるコンサートでした。コンサートの最後は、東さんによるトークショーも開催。孫の立場から見た椿貞雄について、椿家の食卓や来訪者の想い出を中心にお話いただきました。

能舞台という特別な空間でバロック音楽の名曲を楽しむ伝国の杜ならではのコンサートに、来場した皆様からたくさんの好評の声をいただきました。



また、12月7日（土）には、講演会「見えないものを描こうとした画家 - 椿貞雄の画業と遺産 -」を開催。54名のお客様が来場されました。

若松英輔氏を講師に迎え、椿貞雄の書き記した言葉や岸田劉生・武者小路実篤による椿評を中心に読み解き、椿貞雄の内面を垣間見ていきました。

企画展を鑑賞するうえで有意義な時間となりました。



## サポーター研修報告

### サポーター研修@伝国の杜バックヤードツアー

9月24日（火）に、昼夜2回に分けて伝国の杜サポーター研修会を開催しました。今回の研修は、伝国の杜バックヤードツアーと題しまして、普段の活動では行くことができない伝国の杜の裏側を見学を通して、伝国の杜の施設への理解を深めながら、サポーターの活動をしていくことを目的に行いました。

まず、座学で上杉博物館が県内唯一の「公開承認施設」であること、そして、置賜文化ホールの動く能舞台が全国唯一の仕組みであることを中心に伝国の杜の特徴を学び、その後、ホールは舞台の仕組みや装置を中心に、博物館は収蔵庫の中を中心に施設の中を回りました。

伝国の杜の魅力や役割などを再認識できて、非常に有意義な研修会となりました。



▲公開承認施設について座学中



▲能舞台が動く仕組みを少し覗いてみた



▲洛中洛外図屏風の保存・管理の方法に興味津々

### サポーター研修会レポートより...

- ・「研修がバックヤードツアーか…」という思いもあったのですが、あらためて伝国の杜をもっと知る上ではバックヤードツアーも必要だと思った研修でした。
- ・大変貴重な数々。参加して勉強になりサポーターとして役に立った。
- ・博物館学芸員補の資格の授業で教わったことを直接拝見することができて良かったです。
- ・博物館で保管している文化財資料の情報をサポーターと共有するのも良いと思いました。
- ・（公開承認施設について）スタッフの皆様のこれまでの努力が伺え、ありがたかったです。
- ・米沢市が文化の街だという事を市民に理解してもらえたら嬉しいので、他の人にも知らせたいと思いました。
- ・職員の方たちの後世に伝えるべく重大な責任をもって活動されていることを強く感じました。
- ・伝国の杜の魅力をもっと知ってもらえるような方策を考えていく必要があるとも感じました。
- ・丁寧な説明・案内分かりやすく裏舞台、大変良かったです。

**ご参加いただき、本当にありがとうございました！**

伝国の杜サポーターに関する連絡・お問合せ先  
電話：0238-26-8000 FAX：0238-26-2660  
メール：supporter@denkoku-no-mori.yonezawa.yamagata.jp



- 活動される場合は、活動日時を電話・メール・来館などでお知らせください。  
 ※休館日でも事務室は稼働しています（年末・年始休館除く）
- 事前研修が必要な場合もあります。新たな分野で活動されたい場合はご相談ください。
- 「洛洛案内人」はギャラリートーク、コレクショントークのある日をのぞく、  
 博物館開館日すべてが活動予定日です。 **洛洛** マークがない日も活動できます。
- 「図書」は通年活動可能です。 **図書** マークがない日も活動できます。
- 「インフォメーション」は主に土・日・祝日の活動です。

## カレンダーの見方

活動予定日	活動予定分野
カレンダーが水色の日	<b>広報</b> … 事業の広報物発送など <b>教育</b> … 体験学習室サポート／ミューゼデュウだより発送など <b>レセフ</b> … ホール事業のスタッフ <b>内覧会</b> … 展覧会内覧会
	<b>イン</b> … 来館者案内 ※1月～3月は原則お休みです。 <b>洛洛</b> … 上杉文華館における洛中洛外図案内 <b>図書</b> … 図書整理・修繕、ポスター貼り替え <b>その他</b> … 花植え、全体会などその他の活動

※カレンダー上の黒字は伝国の杜の事業スケジュールです。

## 1月 企画展「椿貞雄と草土社の画家たち～草のささやき 土のかほり～」 11月23日（土祝）～2025年1月13日（月祝）

日曜日	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
29	30	31	01 全館休館日	02	03	04 教育
05 教育 ・コレクショントーク 14:00～（上杉文華館）	06 全館休館日	07	08	09	10	11 教育
12 教育	13 教育 レセフ ・山形交響楽団 ユアタウンコンサート 15:00～ ・椿展閉幕	14 全館休館日	15	16	17	18 教育
19 教育 ・チルドレン キュレーターズ活動日	20 全館休館日	21	22	23 教育 PS整備日 ・PS勉強会 15:00～	24	25 教育
26 教育	27 全館休館日	28 図書	29	30	31	01

## 2月 コレクション展「新収蔵品展～米沢・上杉の歴史と文化～」 2月8日（土）～3月23日（日）

日曜日	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
26	27	28	29	30	31	01 教育
02 教育 ・コレクショントーク 14:00～（上杉文華館）	03 全館休館日	04	05 広報 AMO発送作業	06	07 内覧会 ・新収蔵品展内覧会 14:00～/16:00～	08 教育 イン ・新収蔵品展開幕 ・ギャラリートーク 14:00～ ・雪灯籠まつり
09 教育 イン ・チルドレン キュレーターズ活動日 ・雪灯籠まつり	10 全館休館日	11 図書 教育	12	13	14	15 教育
16 教育 ・WS おとなハニカム ペーパークラフト 13:30～ ・楽器クリニックコンサ ートvol.3 14:00～	17 全館休館日	18	19	20	21	22 教育
23 教育	24 教育	25 図書 全館休館日	26	27 教育 PS整備日 ・PS勉強会 15:00～	28	01

## 3月 コレクション展「新収蔵品展～米沢・上杉の歴史と文化～」 2月8日（土）～3月23日（日）

日曜日	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
23	24	25	26	27	28	01 教育
02 教育 ・コレクショントーク 14:00～（上杉文華館）	03 全館休館日	04	05	06	07	08 教育 ・AMO開幕
09 教育 ・チルドレン キュレーターズ活動日	10 全館休館日	11 図書	12	13	14	15 教育 ・新収蔵品展 ギャラリートーク 14:00～
16 教育	17 全館休館日	18 ・AMO閉幕	19	20 教育 ・こども狂言クラブ 春休み発表会 14:00～ ・AMO授賞式	21	22 教育
23 教育 ・チルキュレ ・新収蔵品展 閉幕	24 全館休館日 全館休館日 31	25 図書	26 広報 たより・春展示 発送	27 広報 教育 PS整備日 ・PS勉強会 15:00～	28	29 教育