伝国の杜サポーター通信

平成26年6月 No. 1

日頃より伝国の杜の活動にご理解とご協力をいただきまして、ありがとうございます。いよいよ、山 形県でJR観光ディスティネーションキャンペーンが展開されます。お・も・て・な・し!の気持ちを 活動にもいかせるようにしていきましょう。

平成26年度のサポーター全体会をご報告

県内各地で観光企画が準備される中、伝国の杜サポーター 全体会では、今後の取り組みについて打合せを行いました。

日時 平成 26年4月26日(土) 15:05~16:40

会場 第2小会議室

出席 サポーター14名(敬称略)



大木謹一郎、内記眞理子、早川加代、大場ともゑ、板垣寛、色摩和子、安部幸子、前山みゑ子、遠藤節子、丸山知良、佐藤修子、長谷川エサ子、戸田きよ、渡部秀丈

職員7名

佐藤広明館長、安部理絵、花田美穂、寒河江大輔、佐藤正三郎、竹田奈央、藤元周平

内容 1. 佐藤館長の挨拶

連休前のお忙しい中を参会くださりありがとうございます。伝国の杜は、サポーターの皆さんが自己実現を図れる生涯学習施設、市民をいかせる施設であり続けたいと思っていますので、サポーターの皆さんにも、職員にも、ともに同じ目線に立ち、おもてなしの心を持って来館者を迎えられるよう学んで参りましょう。

2. 昨年度までの活動報告と今年度の活動について

サポーターは今年で10年。当初は高大生を含め公募3部門と非公募部門からスタートしました。その後部門も増え、①観光インフォメーション②広報活動③公演レセプショニスト④教育普及の4分野で活動中です。より一層の「やりがい」を見つけてもらうためにも、全サポーターが4つの全分野の活動に気軽に参加できる方法に変更します。(別途カレンダーご覧下さい)

具体的には、「3カ月分の活動カレンダー」「サポーター通信」を発行します。できる限り定期的に更新してお届けしますので、皆様のお時間と活動募集日を照らし合わせて積極的に参加してみてください。

3. 国宝 洛中洛外図屏風 ご案内係について

新たに「屛風ご案内係」をスタートさせたいと考えます。常設展示室内でのボランティア活動として初めての導入となります。任意で参加でき、研修後のデビューを目指します。

(1~2回目の研修は終了しましたが、今後も希望により受講できます。ご案内文書をご覧下さい)

裏面につづきます→

4. 米沢市座の文化伝承館の事業サポーターについて

謙信と鷹山のビジュアルイメージが使われている書籍やグッズ等を集めた展覧会「集めてみました 上 杉謙信と上杉鷹山」($6/7\sim6/15$)を開催します。また<u>毎年 200 名ほどの市民が参加する</u>「第 24 回市民茶会」(6/15)を開催します。さらに蔵でたのしむ「クラシックギター演奏会」(9/20)を開催します。これらの事業に関心のある方はチラシ配布など口コミを含めた運営サポートにご協力お願いします。

5. 博物館リーフレットのシール貼り協力を依頼(時間あるとき事務室にて)

サポーターの皆様にお願いがあります。消費増税にともなって博物館入館料が変更になりましたが、印刷されているパンフレットの訂正作業が間に合っていません。職員と同様、少しずつ訂正シール貼り作業に協力いただけるとありがたいです。事務室コーナーテーブルにあります。7月まで。

6. 事務室コーナーテーブルの活用について

事務室の一角に、サポーター活動用のコーナーテーブルを設置しています。ここには活動を予定するサポーターの名前がわかる活動カレンダー、館内職員&サポーターの顔写真がファイリングされています。ぜひ活動の前後または活動中のコーヒーブレイク(お茶もあります)等にお使いください。なおこのコーナーについては活用アイディアを検討していきたいと考えています。

以上の内容で意見や疑問を出しあい、終始和やかに全体会が終了しました。お忙しい中をご出席くださったサポーターの皆様、ありがとうございました。参加できなかった方も、ご不明な点がありましたらご連絡ください。

平成26年度 担当職員をご紹介します

各活動の計画の管理や実施のチェック、サポーターとの相談など、主に担当する職員をご紹介します。 一部のご意見により、担当者がより分かりやすくなるよう財団の担当業務と関連づけて記載します。

【学芸担当】 花田美穂 佐藤正三郎 竹田奈央 …「教育普及」「洛中洛外図屏風案内人」

【総務担当】 寒河江大輔 田村田鶴子 …主に「広報活動」

【舞台担当】 安部理絵 藤元周平 清野英子 …主に「公演レセプショニスト」「ピアノ」

【全体】 安部理絵 …主に「観光インフォメーション」ほか庶務担当

連絡先 伝国の杜 <u>supporter@denkoku-no-mori.yonezawa.yamagata.jp</u> 26-8000 (8:30~17:15)