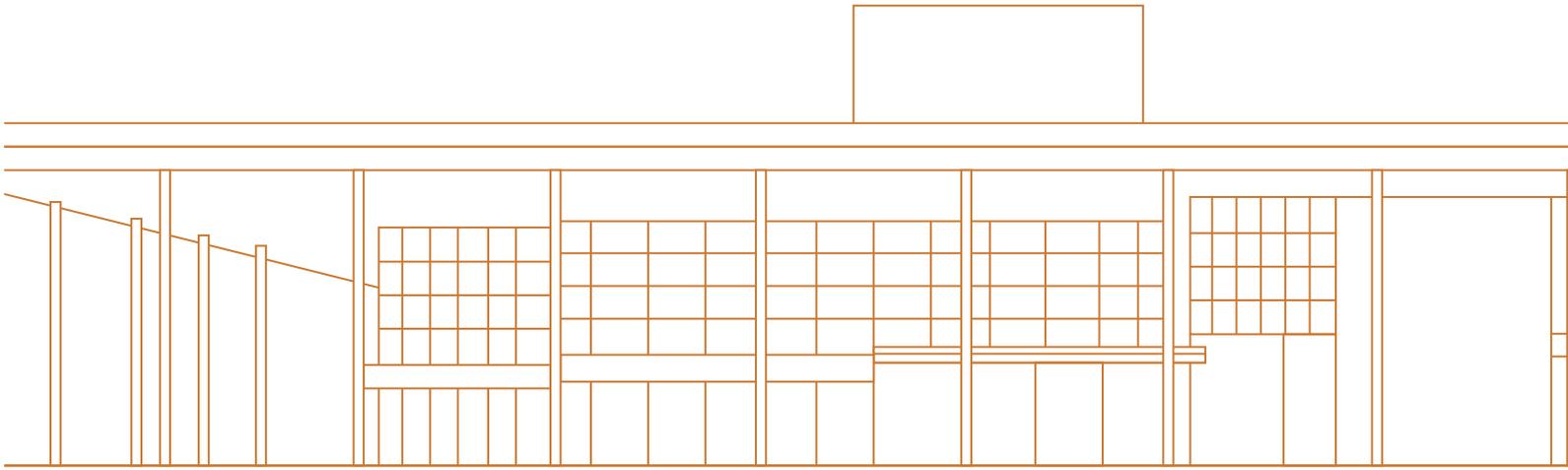


令和元年度

# 年報

VOL. 32

米沢市上杉博物館



## 刊行にあたって

令和元年度の特別展は、春に「上杉家 葵の姫のものがたり」展を、秋には「上杉家 武家の文化 公家の文化」展を開催いたしました。また、企画展「生誕100年 日本画家 福王寺法林～自然へのまなざし～」、企画展「木のおもしろワールド 杉山明博造形の世界」、コレクション展「米沢藩 武士のお仕事～戦士・役人・芸達者～」においては、当館所蔵資料を中心に多彩な資料を紹介するなど、計5本の展覧会を開催いたしました。

教育普及事業としては、展示事業にあわせたギャラリートークや講演会のほか、体験学習室において多彩なワークショップを開催しました。また、サポーターの皆様には当館の活動に積極的に参加していただくなど、多くの方々にご支援を賜りました。

資料収集においては、米沢由来の刀剣や多数の絵葉書、椿貞雄、鈴木実、福王寺法林といった郷土ゆかりの作家の美術資料をはじめとした多彩な資料を数多くご寄贈いただくなど、館蔵コレクションの充実を図ることが出来ました。

令和元年度の年報を発刊するにあたり、ご尽力いただきました関係各位に深く感謝申し上げますとともに、今後ともなお一層のご指導とご協力をお願い申し上げます。

令和2年8月

米沢市上杉博物館

	目	次	
米沢市上杉博物館の沿革	2	(4) 上杉家・米沢藩関連資料調査	29
令和元年度事業報告		4 収 集	30
1 展 示	3	(1) 資料収集	30
(1) 常設展示	3	(2) 令和元年度受入資料	32
(2) 企画展示	5	5 保 管	42
2 教育普及	20	(1) 資料整理・保管	42
(1) ワークショップ	20	(2) 修理	43
(2) プレイショップ	23	(3) 博物館環境	43
(3) 学校との連携	24	6 管理・運営	44
(4) 情報ライブラリー	25	(1) 利用状況	44
(5) レファレンス	25	(2) 令和元年度発行物	45
(6) 市民との協働	26	(3) ミュージアムショップ商品紹介	45
3 調 査	28	(4) ナセBAとの連携	46
(1) 館蔵資料調査	28	(5) 事業評価	46
(2) 展覧会準備調査	28	(6) 新型コロナウイルス感染症への対応	46
(3) 資料調査員による調査	29	組 織	47

## 米沢市上杉博物館の沿革

米沢市上杉博物館は、昭和5年（1930）元南置賜郡役所に設置された米沢郷土館を前身とし、その後、米沢郷土館、米沢博物館、米沢市立上杉博物館と名称を変え、地域博物館としての使命を果たしてきた。

米沢市市制100周年となった平成元年（1989）に、上杉家から洛中洛外図屏風（平成7年国宝指定）や上杉家文書（平成13年国宝指定）などの寄贈を受け、これを契機に新博物館構想の検討を重ねていくこととなった。平成7年には第7次米沢市総合計画により建設計画が動き始め、平成13年9月、松が岬公園に隣接する県立米沢工業高校の跡地に米沢市上杉博物館が複合文化施設としてオープンした。令和元年に18周年を迎え、現在に至る。

年 月	事 項
昭和5年10月	元南置賜郡役所に米沢郷土館開設
昭和13年4月	市制50周年記念として米沢市に移管され、市立図書館に併設
昭和27年9月	博物館相当施設として登録、市立米沢郷土館と称す
昭和30年9月	市立米沢図書館に移転
昭和37年7月	博物館法による設置条例制定、市立米沢博物館と改称
昭和41年11月	上杉神社敷地内に市立米沢博物館新館完成
昭和42年4月	博物館法による設置条例制定、米沢市立上杉博物館と改称
昭和42年6月	博物館施設として登録
平成11年5月	閉館（新博物館開設準備のため休館）
平成13年9月29日	米沢市上杉博物館開館
平成18年4月1日	財団法人米沢上杉文化振興財団が指定管理者となる。
平成21年	NHK大河ドラマ「天地人」の開催に伴い「米沢 愛と義のまち 天地人博」開催（平成21年1月24日～平成22年1月11日／会期中入場者515,775人）
平成21年10月26日	開館以来の常設展示入館者数が100万人に到達
平成22年4月	常設展示室上杉文華館リニューアル
平成22年10月24日	開館以来の企画展示入館者数が100万人に到達
平成23年3月11日	東日本大震災（3月15日～4月15日まで臨時休館）
平成23年9月29日	米沢市上杉博物館 開館10周年
平成24年4月1日	公益財団法人米沢上杉文化振興財団が指定管理者となる
平成28年9月29日	米沢市上杉博物館 開館15周年
平成28年11月4日	公開承認施設に認定
平成29年9月13日	開館以来の延べ入館者数が300万人に到達

## 施設の概要

名称（設置者）	米沢市上杉博物館（米沢市）
管理運営	米沢市・（公財）米沢上杉文化振興財団
設計監理	（株）関空間設計
建築工事	戸田（株）・（株）黒金建設工事共同企業体
電気工事	（株）弘電社
空調設備工事	弘栄設備工業（株）
衛生設備工事	情野冷熱工業（株）
展示工事	（株）乃村工藝社
敷地面積	33, 887. 3㎡
延床面積	4, 725.0㎡
構 造	鉄骨鉄筋コンクリート造り2階建
開 館	平成13年9月29日



# 令和元年度事業報告

## 1 展 示

### (1) 常設展示

#### 常設展示室概要

常設展示室では、「米沢の歴史と文化」を中心テーマに、「みて ふれて たのしむ」をコンセプトに五感で楽しめる展示を展開している。関ヶ原の合戦から上杉鷹山の登場までを結ぶ「置賜歴史街道」や洛中洛外図屏風の魅力に触れる「洛中洛外図の世界」、上杉鷹山の藩政改革をドラマ仕立てで紹介する「鷹山シアター」、国宝「上杉本 洛中洛外図屏風」（原本／複製）や国宝「上杉家文書」を入れ替えながら紹介する「上杉文華館」などから構成される。

#### 上杉文華館

上杉文華館では、「米沢初入手250年記念 上杉家文書にみる上杉鷹山」を年間テーマに、国宝「上杉家文書」を中心とした資料を6つの小テーマで紹介した。コレクショントークは、テーマ期間につき、上杉家文書に関するもの（A）と洛中洛外図屏風に関するもの（B）を2回行うよう計画した。

国宝「上杉本洛中洛外図屏風」は、春（4月20日（土）～5月19日（日））と秋（10月26日（土）～11月24日（日））に原本を展示した。

#### 展示資料

資料名	員数	法量(cm)	時代	作者
①平成31年3月26日(火)～5月24日(金) 鷹山の人柄				
複製 国宝 上杉本洛中洛外図屏風	六曲一双	各160.4×365.2	原本 室町～桃山時代（16世紀）	狩野永徳
国宝 上杉本洛中洛外図屏風（4/20～5/19展示）	六曲一双	各160.4×365.2	室町～桃山時代（16世紀）	狩野永徳
国宝 上杉家文書				
1 上杉鷹山書状	一通	15.2×54.4	（文化12年・1813）3月3日	
2 上杉鷹山書状	一通	15.6×66.2	（年月日未詳）	
3 歴代年譜 鷹山公 巻四	一冊	27.0×18.3	天明6年（1769）10月19日条	
その他				
4 大名行列絵図	一枚	23.0×85.0	江戸時代後期（19世紀カ）	
②5月25日(土)～7月23日(火) 改革をめぐる				
複製 国宝 上杉本洛中洛外図屏風	六曲一双	各160.4×365.2	原本 室町～桃山時代（16世紀）	狩野永徳
国宝 上杉家文書				
1 上杉鷹山書状	一通	16.9×14.2	（年月日未詳）	
2 上杉鷹山書状	一通	16.1×217.5	（文化13年・1816）10月	
その他				
3 自米沢至江戸道中絵図	一冊	10.8×22.5	江戸時代（19世紀）	
4 鷹山公初入手	一枚	60.0×70.0	大正～昭和時代（20世紀）	狩野文信
5 市川盛房御礼使者につき借用金願状	一冊	31.7×41.0（本紙）	天明6年（1769）正月25日	
③7月25日(木)～9月22日(日) 子女の旅立ち				
複製 国宝 上杉本洛中洛外図屏風	六曲一双	各160.4×365.2	原本 室町～桃山時代（16世紀）	狩野永徳
国宝 上杉家文書				
1 大石綱豊・須田満丈連署状	一通	16.3×107.0	（享和2年・1802）5月15日	
2 上杉鷹山書状	一通	15.9×118.3	（文政元年・1818）9月7日	
その他				
3 覚書	一通	15.4×47.8	（天明6年・1769）12月	
4 達書	一通	15.7×24.5	（天明6年・1769）12月10日	
5 達書	一通	15.6×41.1	（天明6年・1769）12月10日	

資料名	員数	法量(cm)	時代	作者
<b>④9月23日(月・祝)～11月21日(木) 敬老の心</b>				
複製 国宝 上杉本洛中洛外図屏風	六曲一双	各160.4×365.2	原本 室町～桃山(16世紀)	狩野永徳
国宝 上杉家文書				
1 上杉鷹山書状	一通	16.0×55.0	(寛政9年・1797カ) 8月4日	
2 長尾景保書状	一通	16.6×98.2	(年未詳) 5月29日	
その他				
3 御台所何書・御附横目答書	一通	15.3×28.0	(明和6年・1769) 12月6日	
4 役所書状	一通	14.0×58.2	(明和6年・1769) 12月6日	
<b>⑤11月22日(金)～1月19日(日) 老いと病</b>				
複製 国宝 上杉本洛中洛外図屏風	六曲一双	各160.4×365.2	原本 室町～桃山時代(16世紀)	狩野永徳
県指 厩図屏風(11/22～24展示)	六曲一双	各165.0×375.4	桃山時代(16世紀)	
国宝 上杉家文書				
1 大石綱豊・須田満丈連署状	一通	15.6×299.0	(年未詳)	
2 上杉鷹山書状	一通	15.8×168.5	(文化14年・1817カ) 10月7日	
その他				
3 何書	一通	15.0×68.3	(明和6年・1769) 12月7日	
4 覚書	一通	15.0×28.5	(明和6年・1769) 12月11日	
5 何書	一通	14.6×24.3	(明和6年・1769) 12月12日	
<b>⑥1月21日(火)～3月20日(金・祝) 大名として</b>				
複製 国宝 上杉本洛中洛外図屏風	六曲一双	各160.4×365.2	原本 室町～桃山時代(16世紀)	狩野永徳
国宝 上杉家文書				
1 上杉鷹山書状	一通	16.2×73.5	(年未詳) 11月4日	
2 上杉氏系図(一中古系図)	一帖	27.7×24.5	年月日未詳	
3 上杉氏系図	一冊	29.9×20.8	文化8年(1811) 閏2月	
4 系譜之内御尋之箇条書上	一枚	30.6×21.0	文化8年(1811) 閏2月	

□コレクショントーク

A: 4月7日(日)、6月2日(日)、8月4日(日)、10月6日(日)、12月1日(日)、令和2年2月2日(日)

B: 5月12日(日)、7月7日(日)、9月1日(日)、11月4日(月・祝)、令和2年1月5日(日)、3月1日(日)

いずれも14:00～、参加者計 約281名。

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、3月1日(日)のコレクショントークは中止した。



担当学芸員によるコレクショントーク

## (2) 企画展示

### ①特別展

「上杉家 葵の姫のものがたり -徳川家三姉妹の守刀-」

会 期 平成31年4月20日(土)～令和元年6月9日(日)

会 場 企画展示室 (100%使用)

開催日数 50日間

主 催 米沢市上杉博物館

### 内 容

江戸時代の米沢藩主上杉家の縁組および華族となった近代上杉家の婚姻を紹介した。米沢藩主から華族制度がなくなるまでの上杉家当主は15人、正室は武田・四辻・鍋島・保科・紀州徳川・黒田・山内・尾州徳川・浅野・讃岐松平・細川・高須松平・大給松平・鷹司・徳川宗家などから迎えた。本展覧会では、「葵の姫」であった徳川家出身の女性を中心に紹介した。

上杉家16代当主上杉隆憲夫人敏子は徳川宗家徳川家正の二女で、上杉家に嫁ぐ際、守刀として「短刀 銘 国光」を贈られた。敏子の長姉豊子は会津松平家に、妹順子は高遠保科家に嫁ぐ際、同じように守刀を持参した。徳川宗家に生まれた三姉妹の一堂に会した守刀や古写真などで、近代華族の婚礼を知る機会とした。

入 館 料 一般620 (490) 円 高大生400 (320) 円 小中生250 (200) 円

入館者数 15,846人

展示資料 通期85件

関連事業 内覧会 4月19日(金) 計2回 参加者30名

講演会 5月11日(土) 14:00～16:00

「尾張徳川家の姫と婚礼調度」

吉川美穂氏 (徳川美術館マネージャー学芸員)

参加者計 約70名

トークイベント「葵の姫のものがたりと上杉家」

参加者数：約170名

5月19日(日) 14:00～15:00

出演：前田利祐・萬理子御夫妻、松平頼武・豊子御夫妻、徳川恒孝・幸子御夫妻、松平宗紀・智子御夫妻、保科正興・雅子御夫妻、上杉邦憲・紀美子御夫妻、鷹司尚武・久美子御夫妻、大坪喜美雄・和子御夫妻

担当学芸員によるギャラリートーク いずれも14:00～15:00

4月20日(土) 「上杉家の婚姻」 参加者計 約100名

4月27日(土) 「葵の姫-江戸時代-」

6月1日(土) 「葵の姫-近代-」

### 構 成

プロローグ 上杉家の婚姻

第一章 四代藩主上杉綱憲正室 紀州徳川栄姫

第二章 七代藩主上杉宗房正室 尾州徳川近姫

八代藩主上杉重定正室 尾州徳川豊姫

第三章 一〇代藩主上杉治広正室 尾州徳川純姫

第四章 一六代当主上杉隆憲夫人

宗家徳川敏子とその姉妹

エピローグ 江戸後期～明治の夫人たち



印刷物  
ポスターB2  
チラシ A4  
図録 A4判168頁



トークイベント

## 展示資料

No.	資料名(指定など)	員数	時代	所蔵
<b>プロローグ 上杉家の婚姻</b>				
1	本支一覽写	1巻	江戸時代(19世紀)	米沢市上杉博物館
2	武田勝頼書状 (国宝「上杉家文書」)	1通	(天正7年・1579)12月23日	米沢市上杉博物館
3	歴代年譜「綱勝公」七(20冊の内)(国宝「上杉家文書」)	1冊	宝暦2年(1752)3月16日 承応3年(1654)4月28日条	米沢市上杉博物館
4	徳姫所用 笑い人形	2体	江戸時代(17世紀)	上杉神社
5	歴代年譜「綱勝公」七(20冊の内)(国宝「上杉家文書」)	1冊	宝暦2年(1752)3月16日 承応3年(1654)5月28日条	米沢市上杉博物館
<b>第一章 四代藩主上杉綱憲正室 紀州徳川栄姫</b>				
6	紀伊中納言様江御結納御進物の牒	1冊	延宝2年(1674)7月26日	米沢市上杉博物館
7	薙刀 銘 梅忠美平作 叢濃梨子地葵紋唐草蒔絵薙刀拵	1口	江戸時代(17世紀)	米沢市上杉博物館
8	綱憲公御祝言記 全	1冊	延宝6年(1678)カ	米沢市上杉博物館
9	上杉綱憲所用 本小札紺糸威胴丸 (山形県指定文化財)	1領	室町時代(16世紀)	宮坂考古館
10	円光院様御法塔絵図	1鋪	延宝6年(1678)カ	米沢市上杉博物館
<b>第二章 七代藩主上杉宗房正室 尾州徳川近姫・八代藩主上杉重定正室 尾州徳川豊姫</b>				
11	上杉宗房所用 紺糸威二枚胴具足	1領	江戸時代(17世紀)	米沢市上杉博物館
12	徳川義淳書状	1通	(元文4年・1739)正月13日	米沢市上杉博物館
13	歴代年譜 宗房公 巻三(10冊の内)(国宝「上杉家文書」)	1冊	宝暦2年(1752)3月16日 (元文元年・1736)7月11日条	米沢市上杉博物館
14	豊姫所用 打掛(白絹綸子地松竹梅鶴亀模様)	1領	江戸時代(18世紀)	宮坂考古館
15	豊姫所用 鏡(橘松竹南天葵紋)	1面	江戸時代(18世紀)	米沢市上杉博物館
16	豊姫所用 鏡箱(橘松竹葵紋蒔絵)	1合	江戸時代(18世紀)	米沢市上杉博物館
17	豊姫所用 鏡建(橘松竹葵紋蒔絵)	1基	江戸時代(18世紀)	米沢市上杉博物館
18	豊姫所用 香道具(橘松竹葵紋蒔絵)	1式	江戸時代(18世紀)	米沢市上杉博物館
19	豊姫所用 角赤手箱(橘松竹葵紋蒔絵)	1合	江戸時代(18世紀)	米沢市上杉博物館
20	豊姫所用 挟箱(橘松竹葵紋蒔絵)	1合	江戸時代(18世紀)	米沢市上杉博物館
21	下條庄右衛門正具書状	1通	(寛延3年・1750)2月7日	米沢市上杉博物館
22	豊姫筆 和歌短冊	9枚	江戸時代(18世紀)	米沢市上杉博物館
23	豊姫筆 和歌色紙	3枚	江戸時代(18世紀)	米沢市上杉博物館
24	江戸桜田屋敷絵図	1鋪	明和2年(1765)5月	米沢市上杉博物館
25	鷹山公御婚礼御用諸事量帳	1冊	明和6年(1769)7月	米沢市上杉博物館
<b>第三章 十代藩主上杉治広正室 尾州徳川純姫</b>				
26	純姫所用 貝桶(松竹梅鶴亀葵紋蒔絵)	1対	江戸時代(18世紀)	米沢市上杉博物館
27	純姫所用 茶箆筥(橘松竹葵紋蒔絵)	1基	江戸時代(18世紀)	米沢市上杉博物館
28	上杉鷹山書状 (国宝「上杉家文書」)	1通	江戸時代(19世紀)	米沢市上杉博物館
<b>第四章 一六代当主上杉隆憲夫人 宗家徳川敏子とその姉妹</b>				
29	徳川家達・泰子夫妻肖像写真	1枚	昭和時代(20世紀)	個人
30	徳川家正・正子夫妻肖像写真	1枚	明治時代(20世紀)カ	個人
31	徳川家正・正子夫妻肖像写真	1枚	昭和時代(20世紀)	個人
32	徳川家達と家族写真	1枚	昭和10年(1935)	個人
33	徳川家英と三姉妹写真	1枚	大正時代(20世紀)	個人
34	徳川豊子・上杉敏子・保科順子肖像写真	1枚	昭和時代(20世紀)	個人
35	徳川豊子・敏子・順子書簡	1枚	(年月日未詳)	個人
36	徳川豊子書簡	1通	(年月日未詳)	個人
37	徳川敏子書簡	1通	(年未詳)6月18日	個人
38	徳川敏子書簡	1通	昭和5年(1930)7月5日	個人
39	徳川敏子書簡	1通	(年月日未詳)	個人
40	徳川敏子書簡	1通	(年未詳)7月13日	個人
41	徳川敏子所用 振袖(沙綾形白繻子地葵紋付花車模様)	1領	昭和時代(20世紀)	個人
42	徳川敏子所用 振袖(紫雲地一四葉一重裏菊紋付秋海棠両棲模様)	1領	昭和時代(20世紀)	個人
43	(徳川)豊子様御結婚記録	1冊	昭和10年(1935)3月	個人
44	徳川家家族写真	1枚	昭和10年(1935)カ	個人
45	短刀 銘 備州長船景光 正和二年十二月日 附 黒漆塗葵紋散蒔絵拵	1口	鎌倉時代(14世紀)	個人
46	鷹司熙通と家族写真	1枚	明治34年(1901)9月24日	個人
47	鷹司家と上杉憲章夫妻写真	1枚	明治44年(1911)4月9日	個人
48	鷹司熙通・上杉憲章家族写真	1枚	(大正4年・1915)	個人

No.	資料名(指定など)	員数	時代	所蔵
49	長持(黒漆塗色変葵紋蒔絵)	1棹	江戸時代(19世紀)	個人
50	長持(黒漆塗竹に雀紋蒔絵)	1棹	江戸時代(19世紀)	個人
51	上杉隆憲・徳川敏子婚礼写真	1枚	昭和15年(1940)	個人
52	上杉隆憲・徳川敏子婚礼親族写真	1枚	昭和16年(1941)1月15日	個人
53	短刀 銘 国光 附 黒漆塗葵紋散蒔絵拵	1口	鎌倉時代(14世紀)	個人
54	上杉隆憲・徳川敏子披露宴案内状	1通	昭和15年(1940)12月	個人
55	上杉隆憲・徳川敏子米沢披露宴案内状	1通	昭和16年(1941)6月	個人
56	御帰米関係書類	1式	昭和16年(1941)7月	個人
57	上杉敏子・邦憲誕生写真	1枚	昭和18年(1943)	個人
58	上杉統子・邦憲・絢子七五三写真	1枚	昭和23年(1948)	個人
59	上杉統子所用 四つ身(紫縹子地波に花筏蝶笠模様)	1領	明治時代(19世紀)	個人
60	四つ身(浅黄菱模様縹子地震に青海波菊模様)	1領	昭和時代(20世紀)	個人
61	上杉朋子所用 四つ身(紅群鶴飛翔模様縹子地唐子人形模様)	1領	昭和時代(20世紀)	個人
62	上杉隆憲書簡	1通	(年未詳)2月18日	個人
63	上杉敏子書簡	1通	(年未詳)2月17日夜	個人
64	上杉統子書簡	1通	(年月日未詳)	個人
65	上杉敏子書簡	1通	(昭和23年・1948)9月3日	個人
66	上杉敏子筆 油絵「仲間」	1面	昭和55年(1980)	個人
67	上杉敏子筆 油絵「花」	1面	昭和時代(20世紀)	個人
68	保科光正・徳川順子婚礼親族写真	1枚	昭和16年(1941)11月9日	個人
69	(徳川)順子様御結婚記録	1冊	昭和16年(1941)	個人
70	保科光正・徳川順子御里披露宴記念写真	1枚	昭和16年(1941)11月11日	個人
71	短刀 銘 来国俊 正和四年(以下不明) 附 黒漆塗葵紋散蒔絵拵	1口	鎌倉時代(14世紀)	個人
72	徳川順子所用 雛人形「内裏雛」	1対	大正時代(20世紀)	個人
	徳川順子所用 雛人形「五人囃子」	1組	大正時代(20世紀)	個人
	徳川順子所用 雛人形「仕丁」	1組	大正時代(20世紀)	個人
	徳川順子所用 雛人形「隨身」	1対	大正時代(20世紀)	個人
73	保科順子所用 梨子地裏菊葵紋散蒔絵解櫛	1枚	(製作時期未詳)	個人
74	保科順子所用 梨子地裏菊葵紋散蒔絵梳櫛	1枚	(製作時期未詳)	個人
75	徳川順子所用 煙管	1本	(製作時期未詳)	個人
76	保科順子所用 山水楼阁蒔絵印籠 雀蒔絵根付	1具	(製作時期未詳)	個人
77	保科順子所用 乱箱(金梨子地七宝繫ぎに葵牡丹梅花輪文蒔絵)	1組	(製作時期未詳)	個人
78	徳川順子所用 銀盃	1口	昭和12年(1937)3月	個人
79	徳川順子所用 根付	4点	(製作時期未詳)	個人
80	千駄ヶ谷邸住居向総図	1鋪	明治時代(19世紀)	個人
81	徳川豊子・敏子・順子肖像写真	各1枚	昭和時代(20世紀)	個人
82	保科順子著『花葵 徳川邸のおもいで話』サイン本	1冊	平成10年(1998)	個人

#### エピソード 江戸後期～明治の夫人たち

83	昌寿院和歌短冊 (国宝「上杉家文書」)	2枚	江戸～明治時代(19世紀)	米沢市上杉博物館
84	御前様(松平郁姫)御結婚記録	9冊	嘉永元年(1848)6月	米沢市上杉博物館
85	松平(上杉)幸姫肖像写真	1枚	江戸～明治時代(19世紀)	個人



吉川美穂氏による講演会

②企画展 「生誕100年 日本画家 福王寺法林  
～自然へのまなざし～」

会 期 令和元年6月15日(土)～8月4日(日)  
 会 場 企画展示室 (100%使用)  
 開催日数 47日間  
 主催 米沢市上杉博物館  
 協力 文化庁・独立行政法人日本芸術文化振興会  
 大阪府日本万国博覧会記念公園事務所  
 後援 株式会社山形新聞社、山形放送株式会社、  
 日本美術著作権協会  
 CISAC©協会国際連盟



内 容

米沢出身の日本画家 福王寺法林 (1920-2012) の生誕100年を記念し、展示全体を「1.日本画家 福王寺法林の誕生」、「2.ライフワーク ヒマラヤ」、「3.夜景に挑む」、「4.日本回帰」の4章に区分し、狩野派に学び、伝統的な院展に身を置きながら常に新しい課題・姿勢で次々と挑んだ福王寺法林の作品の変遷と挑戦の軌跡を再発見するとともに、太陽に照らされた植物の葉、土のにおいをマイクロで感じ、自然を鳥瞰し、マクロで掴み取っていた法林の自然へのまなざしが身体的「眼」だけではなく「心の眼」として結実していく様子を紹介した。日本画での表現が困難である夜景に挑んだ代表作「万博夜景」を初公開した。なお、本展覧会は「日本博」に認証された。

入館料 一般410 (320) 円 高大生300 (240) 円 小中生200 (160) 円

入館者数 4,792人

展示資料 51件

関連事業 内覧会 6月14日(金) 計2回 参加者 11名

募集性ワークショップ

ナイトツアー ようこそ夜の博物館へ

「福王寺法林～自然へのまなざしをかんじる～」

7月5日(金) 19:00～20:30 参加者 18名

担当学芸員によるギャラリートーク

6月15日(土) 10:30～、6月16日(日) 14:00～、6月23日(日) 11:00～

6月30日(日) 11:00～、7月14日(日) 14:00～、8月4日(日) 11:00～

講師：福王寺一彦氏 (日本藝術院会員・日本美術院同人)

参加者計 約240名

アーティスト出前授業「日本画をたのしもう 記憶の中の絵画」

講師：福王寺一彦氏

市内小中学校を対象に公募型で出前授業を行った。

内容：・福王寺一彦氏、福王寺みどりこ氏作品鑑賞

・墨と岩絵具を使い面相筆で実際に描いてみる

・福王寺先生からのアドバイス、質疑応答、展覧会紹介

6月17日(月) 米沢市立三沢西部小学校 3～6年生 14名

6月20日(木) 米沢市立南部小学校 6年生 97名

米沢市立第六中学校 3年生 59名

6月21日(金) 米沢市立東部小学校 5年生 90名

米沢市立第一中学校 3年生 115名

6月27日(木) 米沢市立広幡小学校 5、6年生 18名

米沢市立西部小学校 6年生 100名

合計493名

構 成

第1章 日本画家 福王寺法林の誕生

第2章 ライフワーク ヒマラヤ

第3章 夜景に挑む

第4章 日本回帰～自然へのまなざし～



印刷物

ポスター B2

チラシ A4

図録 A4変形判 72頁



出前授業の様子

展示資料

※展示期間 ●6/15～6/25 □6/27～8/4 印のないものは全期間展示

No. ※	資料名	制作年	技法・材質	出品歴など	所蔵
<b>第1章 日本画家 福王寺法林の誕生</b>					
1	馬上の上杉謙信	1936～1939年頃か	紙本彩色		米沢市上杉博物館
2	斜平山	昭和20年代	紙本彩色	米沢市立第一中学校旧蔵	米沢市上杉博物館
3	愛宕山(素描)	昭和30年代	鉛筆・岩絵具	米沢市立西部小学校旧蔵	米沢市上杉博物館
4	春暮	昭和20年代	紙本彩色	米沢市立第三中学校旧蔵	米沢市上杉博物館
5	かりん	昭和時代	紙本彩色		米沢市上杉博物館
6	しゃくなげ	昭和30年代	紙本彩色		米沢市上杉博物館
7	● 林檎(素描)	1956年	鉛筆・岩絵具		個人
8	□ 柘榴(素描)	1959年	鉛筆・岩絵具		米沢市上杉博物館
9	木通(あけび)(素描)	1947年	鉛筆・岩絵具		個人
10	落葉(素描)	1957年	鉛筆・岩絵具		米沢市上杉博物館
11	麦(素描)	1958年	鉛筆・岩絵具		個人
12	落葉	1958年	紙本彩色	第13回日本美術院小品展(試作賞)	個人
13	桜坊	1969年	紙・鉛筆		個人
<b>第2章 ライフワーク ヒマラヤ</b>					
14	別冊文藝春秋挿絵画稿	1964年	墨画・墨画淡彩		米沢市上杉博物館
15	ヒマラヤ(タムセルク峰)・朝(素描)	1974年	鉛筆・岩絵具		個人
16	● ヒマラヤ(ヌブツェ・エベレスト・ロツェ・アマダブラム)・朝(素描)	1974年	鉛筆・岩絵具		個人
17	ヒマラヤ 夜	1975年	紙本彩色	再興第60回院展	個人
18	● カクニよりヒマルチェリを望む(素描)	1985年	鉛筆・岩絵具		個人
19	□ マハラバールトよりドルチェラクバを望む(素描)	1985年	鉛筆・岩絵具		個人
20	□ タムセルク峰 朝・昼(素描)	1974年	鉛筆・岩絵具		米沢市上杉博物館
21	ヒマラヤの朝	1977年	紙本彩色	再興第62回院展	米沢市上杉博物館
22	クーンブの朝	1984年	紙本彩色	再興第69回院展	個人
23	白月のヒマラヤ	制作年未詳	紙本墨画		個人(上杉博物館寄託)
24	月華夕照	1992年	紙本彩色	再興第77回院展	米沢市上杉博物館
25-1-9	ヒマラヤ(ハリコプター、単発機などより描く9点連作)(スケッチ)	1974～1989年	鉛筆・岩絵具		個人
26	ヒマラヤの朝(タムセルク)	2001年	紙本彩色	再興第86回院展	米沢市上杉博物館
27	白光のヒマラヤ	2002年	紙本彩色	再興第87回院展	個人
28	□ ヒマラヤの月	2004年	紙本彩色		米沢市上杉博物館
29	ヒマラヤ・朝(素描)	1974年	鉛筆・岩絵具		米沢市上杉博物館
30	ヒマラヤ・昼(素描)	1979年	鉛筆・岩絵具		米沢市上杉博物館
31	□ ヒマラヤの花(石南花の大木)(素描)	1980年	鉛筆・岩絵具		米沢市上杉博物館
32	● ヒマラヤの花(石楠花とアンナプルナ南嶺)(素描)	1980年	鉛筆・岩絵具		個人
33	□ バドガオン朝・昼・夕(素描)	1979年	鉛筆・岩絵具		個人
<b>第3章 夜景に挑む</b>					
34	鳥灯	1964年	紙本彩色	第6回現代日本美術展	山形JAビジネス
35	万博夜景	1970年	紙本彩色	再興第55回院展	大阪日本万国博覧会 記念公園事務所
36	長崎夜景	1998年	紙本彩色	再興第83回院展	米沢市上杉博物館
37	高砂族の舞	1972年	紙本彩色	再興第57回院展	米沢市上杉博物館
38	□ バドガオンの月	1982年	紙本彩色	再興第67回院展	福島県立美術館
39	□ 火山島	1972年	紙本彩色	第27回春の院展	米沢市上杉博物館
<b>第4章 日本回帰～自然へのまなざし～</b>					
40	春暁の臥龍梅	1995年	紙本彩色	再興第80回院展	米沢市上杉博物館
41	妙義錦秋	1996年	紙本彩色	再興第81回院展	米沢市上杉博物館
42	富士黎明	1997年	紙本彩色	再興第82回院展	米沢市上杉博物館
43	鉄線花(素描)	1969年	鉛筆・岩絵具		米沢市上杉博物館
44	牡丹(素描)	1982年	鉛筆・岩絵具		米沢市上杉博物館
45	佐渡の海(素描)		鉛筆・岩絵具		米沢市上杉博物館
46	浅間山(素描)		鉛筆・岩絵具		米沢市上杉博物館
47	□ 奥日光(素描)		鉛筆・岩絵具		米沢市上杉博物館
48	□ 桜島(素描)		鉛筆・岩絵具		米沢市上杉博物館
49	松(素描)		鉛筆・岩絵具		米沢市上杉博物館
50	● 北海道(素描)		鉛筆・岩絵具		米沢市上杉博物館
51	初夏の響	1999年	膠彩画	再興第84回院展	米沢市上杉博物館
52	富士		紙・鉛筆・パステル		個人
53	富士		紙・鉛筆・パステル		個人
54	西富士		紙・鉛筆・パステル		個人
55	福王寺法林愛用道具(絵具・筆等)				個人
<b>特別出品</b>					
	無題	昭和30年代	紙本彩色		個人

### ③企画展

#### 「木のおもしろワールド 杉山明博造形の世界」

会 期 令和元年8月10日(土)～9月16日(月・祝)  
会 場 企画展示室 (100%使用)  
開催日数 37日間  
主 催 米沢市上杉博物館  
企画制作 オフィス・マッキング・モウル



### 内 容

木の造形家・静岡大学名誉教授の杉山明博氏の展覧会として開催した。「アートでZOO」「あかりの造形」「日本人のこころとかたち」の三部構成とし、一部体験を通して「豊かな感性」「発想力」「日本の伝統」など、教育者として杉山氏が長年テーマとしてきたメッセージを発信。木の魅力と造形作品の楽しさ、面白さに触れることはもちろん、造形作品という形のあるデザインを通して、考え方、暮らし方、生き方という目に見えないデザインを問いかけた。また、「米沢の木」のコーナーを設け、笹野彫やこけしなどの館蔵資料のほか、米沢箆筒、木のあかりなどを紹介した。

入 館 料 一般410 (320) 円 高大生300 (240) 円 小中生200 (160) 円

入館者数 5,265人

展示資料 127件

関連事業 内覧会 8月9日(金) 計2回 参加者13名

ワークショップ①親子で一緒に楽しむ

「木で箸や健康グッズをつくろう」

講師：杉山明博氏 日時：8月10日(土) 13:00～15:00

ワークショップ②親子で一緒に楽しむ

「アートのひきだし 色と形と素材を楽しむ」

講師：すぎやまりえ氏 日時：8月11日(土) 10:00～12:00

担当学芸員によるギャラリートーク

8月10日(土) 10:00～ 参加者 約20名



### 印刷物

ポスターB2

チラシ A4

### 構 成

- 1 触のひきだし (いきものたち)
- 2 アートでZOO 鳥の造形／動物の造形
- 3 あかりの造形
- 4 日本文化の造形



ギャラリートーク

# 木のおもしろワールド『杉山明博 造形の世界』作品リスト

## 1 触のひきだし (いきものたち)

## 2 アートでZOO

### ◆鳥の造形

フラミンゴ
フラミンゴ 首稼動
ふくろう
鷺 (寄木)
鷺 (挽もの)
鷺
とり (くちばし稼働・ぎんなん割り)
アカコブサイチョウ
雄鶏
とり (くちばし稼働)
とり (くちばし稼働)
ペンギン
とり (わし)
オオサイチョウ
とり (くちばし稼働) 2体
ペリカン
ペリカン (収納タイプ)
とり (くちばし稼働)
とり (羽根稼働)
大きな鳥
おおきなとり
大きな羽の鳥 1点
大きな羽の鳥 2
白鳥の親子
鴨 2体
鴨のうつわ
にわとりと卵
キツツキ
とりの集合
とり (寄木タイプ)
さえぎり 1
翔 1
翔 2
翔 3
誕生のかたち

### ◆動物の造形

昆虫 (はち、カミキリムシ、ちょうちょ、トンボ)
へび
おもしろ生きもの とり
おもしろ生きもの かえる
おもしろ生きもの いぬ
おもしろ生きもの とり、ねずみ、とり
おもしろ生きもの うさぎ、ねずみ (耳寄木)、ねずみ (顔黒)
ありくい 大小
入れ子の動物パズル
入れ子の動物パズル うさぎとカメ
キリン
ダックスフンド
アルマジロ 3点

ひつじ家族
ひつじ親子 親ひつじ 子ひつじ
ひつじ兄弟
ひつじ (毛糸玉用)
しか (顔・壁用)
しか
はりねずみ兄弟 兄 (スプーン) 弟 (フォーク)
らくだ
ぞう
かば
さい
とびだす動物

## 3 あかりの造形

あかりの庭 1
あかりの庭 3
あかりのレリーフ (屏風)
あかり 弓形
あかり 四本足
BOXのあかり
末広のあかり

## 4 日本文化の造形

啓蟄の候 啓蟄の候 大
啓蟄の候 小
三方ジョイントのテーブル 大
三方ジョイントのテーブル 小
自在の小棚 壺
自在の小棚 式
共生の卓
ひょうげの花器と合端のなじみ
重ねのうつわ
表裏のうつわ 壺・式・参・四・五・六
反りの盆

### ◆体験コーナー

組んで遊ぼう
タングラムの入れ子 (平面タングラム)
立体タングラム
木の材料見本帖
ふくろうをつくろう

### ◆賛助出品

すぎやまりえ バックン
すぎやまりえ つないで、つなげて
すぎやまりえ どっしりカエル
すぎやまりえ くねくね君
すぎやまりえ のびのびちゃん
すぎやまりえ ぼんぼこぼん
すぎやまりえ ぶらぶらくん
すぎやまりえ トーテムポール〜トーテムポール
すぎやまりえ アルマジロ 2匹
すぎやまあるく My fantasy children
すぎやまあるく グリム童話の動物たち
すぎやまあるく Laboratory rat

## 特別展示「米沢の木」

### ◆米沢市上杉博物館所蔵資料

笹野彫 鶏弥平衛太郎作	
笹野彫 鶏 (尾長)	平成
笹野彫 鶏	平成
笹野彫 鷹	大正
笹野彫 鷹	昭和
笹野彫 鷹	平成
笹野彫 鶴鶴 (旧型)	
笹野彫 亀	
笹野彫 蘇民将来 (旧型)	
笹野彫 蘇民将来 (新型)	
笹野彫 兎の餅つき	昭和前期
笹野彫 恵比寿	大正
笹野彫 大黒	大正
伝統こけし 弥治郎系	小関幸雄
伝統こけし 弥治郎系	葛衛
伝統こけし 弥治郎系	葛作藏
伝統こけし 蔵王高湯系	岡崎昭一
伝統こけし 作並系山形	高崎美和子
伝統こけし 作並系山形	高崎祐一
伝統こけし 作並系山形	高崎栄一郎
伝統こけし 作並系山形	武田信吉
伝統こけし 作並系山形	平塚安兵衛
伝統こけし 作並系山形	梅津春一
伝統こけし 作並系山形	小林泰造



### ◆木のあかり

「麻の葉あかり」(タワー型)	林久雄
「瀧」	林久雄
「アイ」	林久雄
「ビルディング」	林久雄
「スター」	林久雄
「スパイラル」	林久雄

### ◆米沢筆筒

米沢筆筒唐戸 (車付き筆筒)	永井家具店
----------------	-------



#### ④特別展

### 「上杉家 武家の文化 公家の文化」

会 期 令和元年9月21日(土)～11月24日(日)

前期 9月21日(土)～10月22日(火)

後期 10月26日(土)～11月24日(日)

展示替:10月24日(木)～10月25日(金)

会 場 企画展示室 (100%使用)

開催日数 58日間

主 催 米沢市上杉博物館



#### 内 容

上杉氏の歴史の中で、古文書や美術工芸品などから武家と公家の文化を検証した。武家文書研究の最高峰である国宝上杉家文書の価値と魅力をあらためて紹介するとともに、上杉氏や長尾氏と朝廷や公家とのやりとりの文書に着目し、新たな発見を紹介した。同時に上杉家伝来の絵画、文芸書、刀剣、装束などの優品を一堂に展示した。

十二単の着装実演をもって展覧会をオープンするなど工夫し、会期中、新天皇即位の大嘗祭もあって関心を高めた。源氏物語最古の古写本の発見は、講演者藤本孝一氏の専門とするところでもあり、関連事業も充実した。

入 館 料 一般620 (490) 円 高大生400 (320) 円 小中生250 (200) 円

入館者数 14,320人

展示資料 前期93件、後期93件

関連事業 内覧会 9月20日(金) 計2回 参加者13名

「十二単」 着装実演 令和元年9月21日(土) 10:00～11:00

講師: 冷泉通子氏 (衣紋道研究家) 参加者: 約60名

講演会 11月9日(土) 10:00～12:00

「武家の発生と公家文化」

講師 藤本孝一氏 (龍谷大学客員教授) 参加者 約45名

ギャラリートーク いずれも14:00～15:00

10月5日(土) 「上杉家の中の公家文化」 角屋由美子 (当館学芸員)

10月12日(土) 「米沢善本の魅力」

佐々木紀一氏 (山形県立米沢女子短期大学国語国文学科教授)

10月26日(土) 「展覧会見どころ案内」 角屋由美子 (当館学芸員)

11月16日(土) 「国宝上杉家文書の中の公家様文書」 角屋由美子 (当館学芸員)

参加者計 約130名



#### 印刷物

ポスターB2

チラシ A4

図録 A4判162頁

#### 構 成

プロローグ 武士のなかの雅

第一章 上杉氏のルーツ

第二章 国宝上杉家文書の中の公家様文書

第三章 武家 上杉家

第四章 上杉家の中の公家文化

エピローグ 上杉齊憲・茂憲の参内



「十二単」 着装実演

## 展示資料

No.	展示期間	指定・資料群名	資料名	員数	時代	所蔵
プロローグ 武士のなかの雅						
1	前後		直江兼統像	1幅		米沢市上杉博物館
2	前後		海山元珠説「達三」	1幅	元和6年(1620)8月吉辰	米沢市上杉博物館
3	前		祭直江達三君詩歌(和歌)	1巻	文政元年(1818)12月19日	米沢市上杉博物館
4	後		祭直江達三君詩歌(漢詩)	1巻	文政元年(1818)12月19日	米沢市上杉博物館
第一章 上杉氏のルーツ ～公家から武家へ～						
5	前	国宝「上杉家文書」	上杉氏系図	1帖	江戸時代(19世紀)	米沢市上杉博物館
6	後	国宝「上杉家文書」	古系図	1帖	江戸時代(17世紀)	米沢市上杉博物館
7	前後		上杉重房坐像	1基	明治35年(1902)3月	個人
8	前	国宝「上杉家文書」	上杉清子消息	1巻	(建武5年・1338)5月27日	米沢市上杉博物館
9	後	国宝「上杉家文書」	足利尊氏御教書	1通	元弘3年(1333)12月29日	米沢市上杉博物館
10	後	国宝「上杉家文書」	足利尊氏御教書	1通	建武4年(1337)9月3日	米沢市上杉博物館
11	後	重要文化財	濃縹平絹直垂	1領	室町時代(16世紀)	上杉神社
12	前	重要文化財	鼠平絹直垂	1領	室町時代(16世紀)	上杉神社
13	前後		復元 女房装束(十二単)	1領	平成3年(1991)	京都府京都文化博物館
14	前後		檜扇	1握	大正時代(20世紀)	京都府京都文化博物館
15	前後		髪上具	1式	大正時代(20世紀)	京都府京都文化博物館
第二章 国宝上杉家文書の中の公家様文書						
16	後	国宝「上杉家文書」	赤筆笥(乾)	1棹	江戸時代	米沢市上杉博物館
17	前	国宝「上杉家文書」	赤筆笥(坤)	1棹	江戸時代	米沢市上杉博物館
18	後	国宝「上杉家文書」	精撰古案両掛入文書箱	1合	江戸時代	米沢市上杉博物館
19	前	国宝「上杉家文書」	後花園天皇口宣案	1通	享徳3年(1454)3月29日	米沢市上杉博物館
20	前	国宝「上杉家文書」	後奈良天皇論旨	1通	天文4年(1535)6月13日	米沢市上杉博物館
21	後	国宝「上杉家文書」	後奈良天皇論旨	1通	天文9年(1540)8月5日	米沢市上杉博物館
22	後	国宝「上杉家文書」	後奈良天皇女房奉書(宸翰)	1通	天文9年(1540)8月5日	米沢市上杉博物館
23	後	国宝「上杉家文書」	後奈良天皇女房奉書(宸翰)	1通	天文9年(1540)9月27日	米沢市上杉博物館
24	前	国宝「上杉家文書」	後奈良天皇女房奉書(宸翰)	1通	天文22年(1553)	米沢市上杉博物館
25	前後		剣 無銘(豊後瓜実) 附黒漆合口拵	1口	鎌倉時代(14世紀)	上杉神社
26	前	国宝「上杉家文書」	後水尾天皇女房奉書(宸翰)	1通	寛永3年(1626)7月30日	米沢市上杉博物館
27	前	国宝「上杉家文書」	佐子上臈局消息	1通	享祿3年(1530)9月28日カ	米沢市上杉博物館
28	後	国宝「上杉家文書」	佐子上臈局消息	1通	享祿3年(1530)9月28日カ	米沢市上杉博物館
29	前	国宝「上杉家文書」	近衛植家書状	1通	永祿2年(1559)10月頃	米沢市上杉博物館
30	後	国宝「上杉家文書」	近衛植家書状	1通	永祿2年(1559)6月頃	米沢市上杉博物館
31	前	国宝「上杉家文書」	近衛前久書状	1通	永祿2年(1559)	米沢市上杉博物館
32	後	国宝「上杉家文書」	近衛前久書状	1通	永祿2年(1559)	米沢市上杉博物館
33	前	国宝「上杉家文書」	近衛前久書状	1通	永祿2年(1559)6月頃	米沢市上杉博物館
34	後	国宝「上杉家文書」	近衛前久書状	1通	永祿4年(1561)	米沢市上杉博物館
35	前	国宝「上杉家文書」	近衛前久書状	1通	永祿2年(1559)	米沢市上杉博物館
36	後	国宝「上杉家文書」	近衛前久書状	1通	永祿2年(1559)	米沢市上杉博物館
37	前	国宝「上杉家文書」	足利義輝書状	1通	永祿4年(1561)カ	米沢市上杉博物館
38	後	国宝「上杉家文書」	足利義輝書状	1通	年月日未詳	米沢市上杉博物館
39	前	国宝「上杉家文書」	足利義藤(義輝)夫人近衛氏侍女奉書	1通	天文21年(1552年)	米沢市上杉博物館
40	後	国宝「上杉家文書」	女房奉書	1通	年月日未詳	米沢市上杉博物館
41	前	国宝「上杉家文書」	上杉治憲(鷹山)官物記録外箱	1合	江戸時代	米沢市上杉博物館
42	前	国宝「上杉家文書」	上杉治憲(鷹山)官物記録内箱	2合	江戸時代	米沢市上杉博物館
43	前	国宝「上杉家文書」	後桜町天皇口宣案(叙従五位下)	1通	明和3年(1766)7月18日	米沢市上杉博物館
44	前	国宝「上杉家文書」	後桜町天皇口宣案(叙従四位下)	1通	明和3年(1766)7月18日	米沢市上杉博物館
45	前	国宝「上杉家文書」	後桜町天皇口宣案(任弾正大弼)	1通	明和3年(1766)7月18日	米沢市上杉博物館
46	前	国宝「上杉家文書」	宣旨(任弾正大弼)	1通	明和3年(1766)7月18日	米沢市上杉博物館
47	前	国宝「上杉家文書」	従五位下位記	1通	明和3年(1766)7月18日	米沢市上杉博物館

No.	展示期間	指定・資料群名	資料名	員数	時代	所蔵
48	前	国宝「上杉家文書」	従四位下位記	1通	明和3年(1766)7月18日	米沢市上杉博物館
49	前	国宝「上杉家文書」	従五位下諸大夫従四位下成官物請取	1通	明和3年(1766)10月	米沢市上杉博物館
50	前	国宝「上杉家文書」	後桜町天皇口宣案(任侍従)	1通	明和4年(1767)12月16日	米沢市上杉博物館
51	前	国宝「上杉家文書」	宣旨(任侍従)	1通	明和4年(1767)12月16日	米沢市上杉博物館
52	前	国宝「上杉家文書」	蹴鞠冠懸緒許状	1通	明和4年(1767)12月16日	米沢市上杉博物館
53	前	国宝「上杉家文書」	徳川家治一字状	1通	明和4年(1767)12月16日	米沢市上杉博物館

### 第三章 武家 上杉家

54	前後	重要文化財	長尾上杉氏印章	27顆	室町～桃山時代(16世紀)	個人
55	前後	重要文化財 附	上杉氏歴代藩主印章	61顆	江戸時代	個人
56	前後		御印鑑(覚書)	1通	江戸時代	個人
57	前後		歴代判鑑	1帖	江戸時代	個人
58	前後		古今判鑑	3帖	江戸時代	個人
59	前後		刀 無銘	1口	室町時代(16世紀)	米沢市上杉博物館
60	前後	重要美術品	太刀 銘 国宗 戒杖刀	1口	鎌倉時代(13世紀)	個人
61	前後	重要美術品	太刀 銘 長船長光 文永十一年十月二十五日	1口	文永11年(1274)	米沢市上杉博物館
62	前後		行伍	1式	江戸時代	個人
63	前後		刀 無銘	1口	室町時代(16世紀)	米沢市上杉博物館

### 第四章 上杉家の中の公家文化

64	前後		堆朱香盆・香合	1具	香盆 明時代(15世紀) 香合 明時代(16～17世紀)	米沢市上杉博物館
65	前後		香合	1口	江戸時代(19世紀)	米沢市上杉博物館
66	前	山形県指定文化財	徒然草図屏風	6曲1双	江戸時代(17世紀)	米沢市上杉博物館
67	後	国宝	上杉本 洛中洛外図屏風	6曲1双	室町～桃山時代(16世紀)	米沢市上杉博物館
68	後	山形県指定文化財	既図屏風 (*上杉文華館にて展示)	6曲1双	桃山時代(17世紀)	米沢市上杉博物館
69	後	重要美術品	伝後伏見天皇宸翰 あかた切「進子内親王和歌集」	7幅	鎌倉時代(14世紀)	米沢市上杉博物館
70	後		古今和歌集真名序	1巻	室町時代(14世紀)	米沢市上杉博物館
71	前	米沢市指定文化財	倭名類聚抄	10冊	元和3年(1617)刊	市立米沢図書館
72	後	米沢市指定文化財	沙石集	12冊	室町時代後期(16世紀)	市立米沢図書館
73	後	米沢市指定文化財	狂雲集	2冊	寛永19年(1642)刊	市立米沢図書館
74	前後	米沢市指定文化財	百人一首抄	1冊	室町時代後期(16世紀)	市立米沢図書館
75	後	米沢市指定文化財	古事記	3冊	寛永21年(1644)刊	市立米沢図書館
76	後	米沢市指定文化財	源氏物語	54冊	江戸時代(17世紀)	市立米沢図書館
77	前後	米沢市指定文化財	太平記	41冊	室町時代後期(16世紀)	市立米沢図書館
78	前	米沢市指定文化財	源平盛衰記	48冊	慶長年間(17世紀)刊	市立米沢図書館
79	前後	米沢市指定文化財	火おけのそうし	1冊	江戸時代前期(17世紀)	市立米沢図書館
80	前後	米沢市指定文化財	ふんしやう(文正草子)	3冊	江戸時代前期(17世紀)	市立米沢図書館
81	前	米沢市指定文化財	平家物語	12冊	室町時代後期(16世紀)	市立米沢図書館
82	前後	米沢市指定文化財	施氏七書講義	10冊	室町時代	市立米沢図書館
83	後	米沢市指定文化財	白氏文集	20冊	元和4年(1618)刊	市立米沢図書館

### エピソード 上杉齊憲・茂憲の参内

84	前	国宝「上杉家文書」	池田修理外二名達書	1通	文久3年(1863)3月	米沢市上杉博物館
85	後	国宝「上杉家文書」	上杉齊憲写大目付触書	1通	文久3年(1863)3月	米沢市上杉博物館
86	後	国宝「上杉家文書」	参内下宿札	1通	文久3年(1863)月日未詳	米沢市上杉博物館
87	後	国宝「上杉家文書」	設楽岩次郎下宿割当達書	1通	文久3年(1863)6月2日	米沢市上杉博物館
88	前後		狩衣 附当帯	1領	江戸時代(19世紀)	個人
89	前後		立烏帽子	1頭	江戸時代(19世紀)	上杉神社
90	後		袍 赤色 冬物	1領	江戸時代(19世紀)	個人
91	前		袍 赤色 夏物	1領	江戸時代(19世紀)	個人
92	後		袍 白色 夏物 (展示せず)	1領	江戸時代(19世紀)	個人
93	前後		冠	2頭	江戸時代(19世紀)	上杉神社

## ⑤コレクション展

「米沢藩 武士のお仕事 ～戦士・役人・芸達者～」

会 期 令和2年1月11日(土)～3月22日(日)

前期 1月11日(土)～2月16日(日)

後期 2月18日(火)～3月22日(日)

※展示替 2月17日(月)

会 場 企画展示室 (100%使用)

開催日数 62日間

主 催 米沢市上杉博物館



## 内 容

米沢藩士をテーマに、奉行(家老)から足軽以下までの階層と組織、軍事・政治・家政、文芸と武芸、医学、諸職人まで多彩な仕事を紹介した。展示構成は「戦の備え」、「藩政の確立」、「階層と役職」、「戦に準じる(出張と火事)」、「技芸と内職」、「幕末・明治」とした。館蔵資料の調査と整理を進め、館蔵資料の新たな価値と魅力の発信、新規収蔵資料の初公開に努めた。子ども向けキャプションや、補助的な図表パネルをじっくりご覧になる方の姿がみられた。

会期後半には新型コロナウイルス感染症発生の影響があったものの、米沢の武士に対する関心の高さや、下級藩士の暮らしぶりへの親近感もあり、想定以上の来館者があった。

入 館 料 一般200(160)円 高大生100(80)円 小中生50(40)円

入館者数 7,719人

展示資料 前期71件、後期71件

関連事業 内覧会 1月10日(金) 計2回 参加者56名

担当学芸員によるギャラリートーク いずれも14:00～15:00

1月11日(土)「展覧会のみどころ」

2月1日(土)「米沢藩士の調べ方」

3月7日(土)「米沢藩士の仕事百景」 参加者計 約100名

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、令和2年3月7日の開催を中止した。



印刷物

ポスターB2

チラシ A4

## 構 成

- 1 戦の備え
- 2 藩政の確立
- 3 階層と役職
- 4 戦に準じる ～出張と火事～
- 5 技芸と内職
- 6 幕末・明治



## 展示資料

◎は初公開資料。展示資料はNo52を除き、全て米沢市上杉博物館所蔵。No52は当館寄託資料（米沢金剛会所蔵）。

\*の資料は2月18日（火）以降、Noに○を付した資料に展示替を行った。

No.	指定・資料群名	資料名	員数	年代（ ）内は推定
<b>1 戦の備え</b>				
	1	鉄錆色紺色糸威二枚胴具足（芋川家伝来）	1領	桃山～江戸時代(16～17世紀)
*	2	紫茶糸威二枚胴具足(長尾家伝来)	1領	桃山～江戸時代(16～17世紀)
	②	鉄錆色五枚胴具足(仁科清左衛門所用)	1領	江戸時代(18世紀)
	3	上杉文書 「武器御改帳」	1冊	寛政6年(1794)8月
◎	4	「鈴木正庸」旗指物	1旒	江戸時代
◎	5	紺糸素懸威桶側胴具足	1領	江戸時代
◎	6	陣羽織	1領	江戸時代(19世紀)
◎	7	丸に葉沢瀉紋入陣笠	1枚	江戸時代(19世紀)
◎	8	黒漆塗丸に九枚笹紋入陣笠	1枚	江戸時代(19世紀)
◎	9	突楯形陣笠	1枚	江戸時代
*	10	上杉文書 「御先備之図」	1敷	寛文12～延宝2年(1672～74)頃
	⑩	上杉文書 「二之備図」	1敷	寛文12～延宝2年(1672～74)頃
	11	上杉文書 「御当家御軍列」	7冊	明和3年(1766)3月13日
<b>2 藩政の確立</b>				
◎*	12	上杉氏知行割状	1巻	慶長6年(1601)10月16日
	⑫	国宝「上杉家文書」 池田惣三・渋谷弥兵衛宛 直江兼統書状	1通	(慶長18年・1613)4月5日
◎*	13	三潞長政宛 直江兼統書状	1幅	(元和4年・1618)閏3月7日
◎	⑬	清野長範・嶋津利忠宛 上杉定勝書状	1通	(寛永11年・1634)4月22日
◎*	14	国宝「上杉家文書」 近藤宗親・来次朝秀宛 上杉定勝書状	1通	寛永年間(1624～44)6月13日
◎	⑭	上屋政真・売間尚直宛 上杉定勝書状	1幅	(寛永2年・1625)8月4日
◎*	15	池田文書 池田政次・嶋田正信宛 上杉定勝書状	1通(1巻)	(寛永11年・1634)5月16日
◎	⑮	池田文書 池田政次・嶋田正信宛 上杉定勝書状	1通(1巻)	(寛永11年・1634)後7月14日
	16	上杉文書 「元萬略記 完」	1冊	寛永20年(1643)5月3日条
*	17	上杉文書 「伊達信夫諸給人新古共所納之覚」	1通	寛永20年(1643)10月
	⑰	上杉文書 長井郡諸給人納方条書	1通	寛永20年(1643)11月
<b>3 階層と役職</b>				
◎	18	分限帳 写	1冊	原本:承応2年(1653)8月
◎	19	「出羽国置賜郡之内高辻帳・家中分限帳」	1冊	享保10年(1725)
◎	20	中津川家文書 与板組御広間番記録	1通(1綴)	(安政4年・1858 閏5月)
◎	21	武藤家文書 「御家中階級」	1冊	嘉永3年(1850)7月
	22	上杉文書 甘粕継成編「本藩中興名臣録」	3冊	江戸～明治時代(19世紀)
◎	23	丸山家伝来雲井龍雄関係文書 柿崎家孝宛 雲井龍雄書状	1通	(慶応元年・1865)6月25日
◎	24	中条清資宛 平林恒広書状	1通	(享保6年・1721)閏7月17日
	25	上杉文書 本庄職長「鮎貝御役屋勤式」	1冊	明和5年(1768)9月
	26	上杉文書 「萬留書之帳」	1冊	明暦3年(1626)12月24日条
◎	27	蓼沼文書 「天保十三年御濟口留」	1冊	天保13年(1842)4月27日条
◎	28	小嶋家資料 小島熊蔵像	1幅	安政6年(1859)
◎	29	古川家資料 袷	1領	江戸時代(19世紀)
◎	30	「酒田本間正五郎江御預金留帳」	1冊	寛政9年(1797)8月
◎	31	黒井繁邦文書 勘定定法書	1冊	天保元年(1830)頃
◎	32	町奉行所同心日記	1冊	文政9年(1826)12月10日条
◎	33	義倉棟札	1枚	文政10年(1827)8月
◎	34	高札	1枚	天明8年(1788)
◎	35	高梨源五郎家資料 「荒砥舟渡り大瀬御境目絵図」	1敷	江戸時代(18～19世紀)
	36	上杉文書 御記録所「御政事書上」	3冊	安永7年(1778)12月23日条
◎	37	伊藤文書 甘粕継成編「米沢新史」稿本	5冊	(慶応2年・1866頃)

No.	指定・資料群名	資料名	頁数	年代 ( ) 内は推定
㉞	国宝「上杉家文書」	江戸奥向法度書	1通	(年未詳)西4月
* 38	国宝「上杉家文書」	上杉鷹山書状	1通	(寛政元年・1789)
㉟	㉞	甘粕継寛筆 荳戸善政「米沢の枝折」写	1冊	(文政年間筆写)
㊀*	39 奥山家文書	「瑞昌院様御住居所御役場定法手控」写	1冊	天保12年(1841)5月 写
㊁	40 楡井家文書	楡井安元宛 鐘間堂重光「萬積方之図」	1通	正徳5年(1715)10月
<b>4 戦に準じる</b>				
* 41	上杉文書	千坂高信・千坂高治宛 上杉定勝書状	1通	(寛永14年・1637)11月27日
㊂	㊃	中條知資・安田清元宛 竹俣義秀・長尾景光連署状	1通	(寛文13年・1673)5月15日
㊄	42	黒井忠寄宛 荳戸善政書状	1通	(寛政9年・1797)12月9日
㊅*	43	「志ん板 米沢道中双六」	1枚	江戸時代(19世紀)
㊆	㊇	「泥絵 上杉」	1枚	江戸時代(1820~60年頃)
㊈*	44	「上杉弾正大弼」宿札	1枚	江戸時代(19世紀)
㊉	㊊	米沢江戸 道中図屏風	6曲1隻	江戸時代(1840~50年頃)
㊋*	45	道中風俗図屏風	6曲1双	江戸時代後期(18~19世紀)
㊌	㊍	藁科家書状貼交屏風	6曲1隻	江戸時代(18~19世紀)
㊎	46 栗林家資料	火事装束	一式	江戸時代(19世紀)
㊏*	47	火事兜(千坂家伝来)	1頭	江戸時代(19世紀)
㊐	㊑ 古川家資料	烏帽子形火事頭巾	1頭	江戸時代(19世紀)
㊒	48	「火事有之節二之九三之九御廟火防請取場所之定」	1通	寛政11年(1799)6月
<b>5 技芸と内職</b>				
㊓	49 黒井繁邦文書	「秘録」	1冊	江戸時代(19世紀)
㊔	50 伊東家文書	「御容体書」	1通	(年未詳)7月12日
㊕	51	目賀多雲川筆 聖賢図	3幅	江戸時代(18世紀初頭)
	52 米沢金剛会寄託資料	能面 大癡見・深井	各1面	江戸時代後期~近代
	㊖ 米沢金剛会寄託資料	紺地袷斗目	1領	江戸時代~明治時代
㊗	53	刀 銘(表)於東都長寿斎綱俊長運齊是俊 (裏)万延元年極月	1口	万延元年(1860)12月
㊘	54	大工頭覚留帳	1冊	延享3年(1746)8月13日条
㊙	55 栗林家文書	印脈・守尊・貫軸	各1幅	江戸時代(18世紀中頃)
㊚	56	小野里長保宛 武衛流砲術伝書	1卷	寛政7年(1795)正月吉日
㊛	57 宮島家文書	伝宮島誠一郎筆 貧時難行図	1幅	明治時代(19世紀)
	58 宮島家文書	宮島吉利「年中萬留帳」	1冊	慶応4年(1868)閏4月2日条
㊜	59 古川家資料	銭樹	1点	慶応2年(1866)12月 墨書
㊝	60 古川家文書	「清野大学下屋敷家業歳附面附帳」	1冊	安政4年(1857)4月
㊞	61 楡井家文書	「米沢万筆送控帳」	1冊	安政4年(1857)
<b>6 幕末・明治</b>				
	62	雲井龍雄日記屏風	2曲1隻	(慶応3年・1867)
㊟	63 栗林家文書	栗林政克「記録 附徒目付触 一~五」	5冊	慶応元年(1865)3月1日条
	64 上杉文書	「諸口御固 最上越後御出勢人数」	1冊	明治元年(1868)5月1日条
㊠	65 楡井家文書	〇に二紋 旗	1旒	明治元年(1868)頃
㊡	66 楡井家文書	〇に二紋 肩章	2枚	明治元年(1868)頃
㊢	67	夏用軍服上着	1着	明治3年(1870)頃
	68 上杉文書	「軍政便覧」	1敷	(明治2年・1869)
㊣	69 楡井家文書	「官員録」	1冊	明治3年(1870)10月
㊤	70	米沢興産社関係資料	3冊	明治4~17年(1871~83)
㊥	71	「一市三郡有名一覽」	1枚	明治25年(1892)11月7日
㊦	㊧	「一市三郡有名一覽」	1枚	明治25年(1892)11月10日

## 米沢市座の文化伝承館展示

### 「米沢の絵葉書」

会 期 令和元年6月1日(土)～6月16日(日)

会 場 米沢市座の文化伝承館

開催日数 14日間

主 催 公益財団法人米沢上杉文化振興財団

### 内 容

米沢市上杉博物館所蔵の絵葉書のうち、米沢・置賜に関する絵葉書を中心に展示し、明治から昭和初期にかけての地域の史跡、温泉、催事、歴史的な出来事、産物、レジャーなどを紹介した。絵葉書の整理（被写体の調査と文字情報の集約、画像データ化）を進め、その成果を公表した。伝国の杜サポーターの協力を得て、資料の整理・情報収集・広報などを進めた。

入 館 料 無料

入館者数 473人

展示資料 絵葉書12件59枚、絵葉書スライドショー2か所

### 構 成

- 1 明治時代の近代化 -江戸時代の城下から近代の都市へ-  
(上杉神社祭礼武者行列、興譲尋常高等小学校、立町通り 他)
- 2 大正の大火と再建 -2度の大火を経て、変わるまちなみ-  
(米沢大火実況、大火惨状、上杉神社再建記念)
- 3 大正・昭和の市街 -にぎやかな街中と、現存する建物-  
(全国産業振興共進会、椿酒造店新築記念、相生橋竣工記念)
- 4 登山と温泉 -自然と秘湯を満喫、レジャーと観光-  
(吾妻山登山、五色温泉宗川旅館、滑川温泉)



### 印刷物

ポスター B5

チラシ A4



サポーターによる展示作業



展示風景

## 2 教育普及

### 目 的

地域の住民（子どもたちも含めた）が地域の自然や文化を正しく理解し、それを継承していくための契機となっていく。歴史や美術をとおして、子どもたちが広い視野で将来を見据えられるような展示や体験学習の提供と出版物の制作を行う。これらの活動を積み重ねていくことにより、館の社会的認知度を高めていき、その結果として、住民が博物館（地域のシンボル）をつくっていく一員であるという認識を持つことができ、共に成長していく。

### (1) ワークショップ

子どもにも大人にも、目でみるだけではなく、五感を用いた体験を伴う活動の場を提供した。

企画展の関連事業や連続ワークショップも含め、17プログラム28回を実施。博物館ならではの収蔵品を用いた美術鑑賞、手技・手仕事、作家を講師に迎えての造形講座などを開催した。

#### ①募集制ワークショップ

##### ■ナイトツアー ようこそ夜の博物館へ 福王寺法林の世界～自然へのまなざし

開催日時 7月5日(金) 19:00～20:30

対象・定員 どなたでも（中学生以下保護者同伴）20名 参加人数 18名

内 容 企画展「生誕100年 日本画家 福王寺法林」を夜の博物館で独り占めしながら、福王寺の制作姿勢や画家としての本質を感じた。



7/5(金)ナイトツアー

##### ■あわぶくぶアート

開催日時 7月13日(土) 10:00～12:00

対象・定員 未就学児 20名 参加人数 5名

内 容 幼児向けの造形遊びとして着色したシャボン液で泡をつくり画用紙にうつしとって、海や空をイメージした作品を制作。



7/28(日)樹脂絵具でつくる  
スタンドグラス

##### ■樹脂絵具でつくるスタンドグラス

開催日時 7月28日(日) 10:00～15:00

対象・定員 高校生以上 20名 参加人数 13名

内 容 透明な樹脂絵具で世界の名作スタンドグラスに挑戦。また、フリーハンドでガラス容器にモネの睡蓮を描いた。通常の製作工程を体験することが難しいスタンドグラスを手軽に制作し、日常を豊かにする美しい作品が完成した。



8/10(土)木や箸で健康グッズ  
をつくろう

##### ■木で箸や健康グッズをつくろう

開催日時 8月10日(土) 13:00～15:00

講 師 杉山明博氏（静岡大学名誉教授）

対象・定員 小学4年生以上 20名 参加人数 14名

内 容 企画展「木のおもしろワールド」の関連ワークショップ。自分のサイズに合わせた箸や箸置きを削り出し、磨く作業に大人も子供も熱中した。

##### ■アートの引き出し

開催日時 8月10日(土) 10:00～12:00

講 師 すぎやまりえ氏

対象・定員 年中から小6親子 10組 参加人数 18名

内 容 企画展「木のおもしろワールド」の関連ワークショップ。さまざまな質感の素材を組み合わせ、「おもしろいきもの」を制作。



8/10(土)アートの引き出し

##### ■切り絵のスタンドグラス

開催日時 8月24日(土) 10:00～12:00

対象・定員 小中学生 20名 参加人数 3名

内 容 厚紙でさまざまな切り絵を工夫し、透明セロファンでスタンドグラスに仕上げた。

##### ■紙コップタワーアート大作戦

開催日時 9月7日(土) 10:00～12:00

対象・定員 小学生以上 20名 参加人数 2名

内 容 沢山の紙コップを積み上げ、立体的な構造物を制作。造形としても美しいタワーが完成した。



9/14(土)スポイトでにじみ絵  
あそび

##### ■スポイトでにじみ絵あそび

開催日時 9月14日(土) 10:00～12:00

対象・定員 未就学児 20名 参加人数 3名

内 容 スポイトで和紙などに水を垂らし、にじみの効果を楽しみつつ作品を制作。

### ■展覧会のペーパーバッグづくり

開催日時 10月6日(日) 13:30~16:00  
対象・定員 高校生以上 20名 参加人数 9名  
内 容 様々な展覧会ポスターのデザインを生かしてオリジナルのバッグを制作。模様の配置に苦心しながらもそれぞれに制作を楽しんだ。



10/6(日)ペーパーバッグづくり

### ■粘土でつくるキャンドルホルダー

開催日時 10月19日(土) 13:30~16:00  
対象・定員 小中学生 20名 参加人数 9名  
内 容 乾燥するとテラコッタのような風合いになる粘土を材料にキャンドルホルダーを制作。

### ■誰も知らない博物館 博物館バックヤードツアー

開催日時 11月3日(日) 13:30~16:00  
対象・定員 どなたでも 20名 参加人数 10名  
内 容 普段立ち入ることのできない博物館の裏側を、博物館の機能を説明しながらツアー形式で見学した。



11/3(日)誰も知らない博物館

### ■ナイトツアー 洛中洛外図をたのしむ

開催日時 11月15日(金) 19:00~20:30  
対象・定員 どなたでも 20名 参加人数 13名  
内 容 洛中洛外図屏風をじっくり鑑賞し、さまざまな視点からの楽しみ方について理解を深めた。

### ■折る・切る・ひろげる 紋切りで暮らしを彩るものづくり

開催日時 12月15日(日) 13:30~16:00  
対象・定員 中学生以上 20名 参加人数 5名  
内 容 日本伝統のクラフトである紋切りの様々な型パターンを紹介。

### ◆連続ワークショップ きみもチルドレンキュレーターズ15

#### 「国宝上杉本洛中洛外図案内人になる&募集制ワークショップをつくる」

参加者 小学校4年生~大学生 8名  
本年度で15年目をむかえるプログラム。今年度は国宝の魅力来館者に伝える案内人の修行と平成30年度に作ったワークショッププログラムをブラッシュアップして展開した。来館者の立場に立った内容や運営を考え実践することの難しさを体験した。

- 4月20日(土) ①顔合わせ・年間スケジュールの説明と企画会議1
- 5月12日(日) ②国宝見学と基本情報収集
- 6月29日(土) ③ワークショップ準備1
- 7月27日(土) ④ワークショップ準備2
- 8月3日(土) ⑤ワークショップ「ペーパー芯のお花のリース」「和綴じの知恵」本番
- 9月7日(土) ⑥アンケート集計と反省会
- 10月19日(土) ⑦洛洛案内人(サポーター)の活動を見学
- 11月3日(日) ⑧募集制ワークショップ「誰も知らない博物館」スタッフ体験
- 12月8日(日) ⑨案内人実地①
- 令和2年1月25日(土) ⑩資料整理作業
- 2月22日(土) ⑪洛洛案内実地、資料整理作業
- 3月27日(金) ⑫年間のふりかえりと次年度計画(新型コロナウイルス感染症感染防止のため中止)



作品調査



8/3(土)ワークショップ本番

チルドレンキュレーターズによるワークショップ

### ■チルドレンキュレーターズプレゼンツ ペーパー芯のお花のリース~すずしいいろとすずしい音色~

開催日時 8月3日(土) 10:00~11:30  
対象・定員 年中年長児 20名 参加人数 8名  
内 容 トイレットペーパーの芯という、普通は捨ててしまうようなものから想像力を広げて制作する楽しさを体験。夏の暑さを吹き飛ばすような涼しい色とウィンドチャイムを組わせて世界に1つの作品が完成した。2回目の運営を担当したこども学芸員たちは自信をもって参加者への指導をすることができていた。

■**チルドレンキュレーターズプレゼンツ 和綴じの知恵**

開催日時 8月3日(土) 13:30~16:00

対象・定員 小学4年生以上 20名 参加人数 6名

内 容 日本の伝統的な製本、和綴じ。紙を糸だけで綴るための技と工夫を紹介し、紙質や本の厚さなどによる閉じ方の違いや糸が生み出すデザインの美しさを体感してもらったことができたことも学芸員が参加者に教えることができるようになるまでとても苦労した。

②**自由参加制ワークショップ**

市内からの来館者はもちろん、観光客にも気軽に立ち寄ってもらえるような内容で開催した。

■**かわりかぶとに挑戦!**

協 力 愛の兜折り紙ボランティア会

開催日時 5月5日(日祝) 14:00~ 参加人数 87名

■**笹巻っていいなあ・・**

開催日時 6月16日(日) 14:00~ 参加人数 46名

■**むかしむかしを聞こう**

協 力 米沢とんと昔の会 (伝国の杜サポーター)

開催日時 ①7月6日(土) ②8月31日(土)  
③9月28日(土) ④10月12日(土) 各14:00~  
⑤11月10日(日) 10:00~15:00

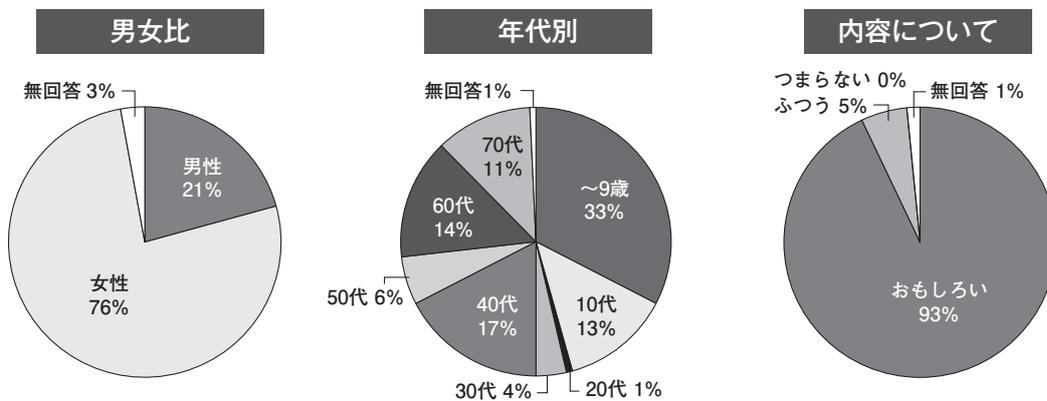
参加人数 ①33名 ②20名 ③66名 ④17名 ⑤125名

内 容 米沢とんと昔の会の協力を得て毎年開催し、今年で15年目。最終回は会場を体験学習室から大会議室へ移し、拡大版として開催した。



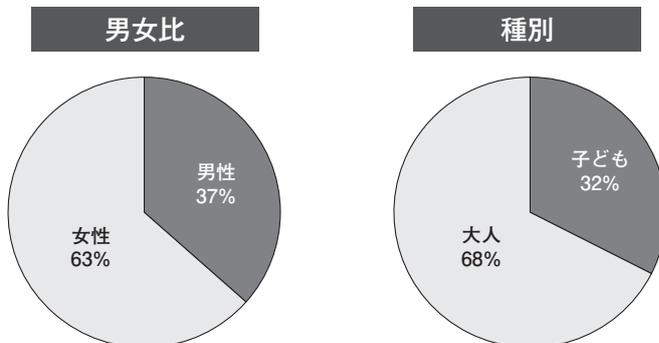
**募集制ワークショップ参加者傾向**

参加者 計136名 アンケート回答者 128名 (回答率94.1%)



**自由参加制ワークショップ参加者傾向**

参加者 計394名 アンケート回答者197名 (回答率50.0%)



## (2) プレイシヨップ

### 目 的

「Hands and Heart～手と心で感じよう～」をテーマに、日常の中で様々な想像と創造力を生み出すきっかけのひとつとなる場所・空間・時間を提供し、純粹に心で感じ、楽しんでもらっている。日本古来の楽器や玩具、日本独自の手工芸などを紹介するとともに、スイッチやボタン一つで動いてしまうものではなく、自らの手で触り、動かし、感じるができる環境を提供する。現在失われつつある日本の伝統を一部ではあるが伝承していく。

### 内 容

プログラムは2ヶ月ごとに変更した。

<マンスリープログラム 季節の行事と造形体験> 利用者数

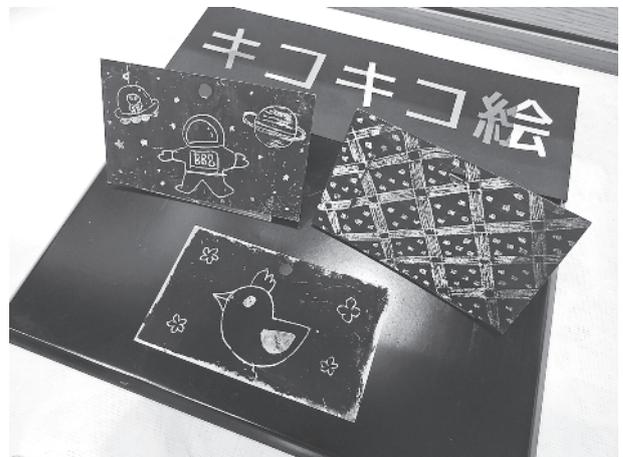
4月	日本の伝統色①	しみこむ？はじく？パチックあそび ※3/23-5/21	2,491人
5月	端午の節句		
6月	日本の伝統色②	みんなでエイリアンプラネットをつくろう 5/24-7/23	1,172人
7月	七夕		
8月	盂蘭盆会	紙のおりぞめ 7/26-9/24	2,146人
9月	重陽の節句		
10月	お月見	紙粘土で秋の和菓子づくり 9/27-11-26	1,247人
11月	七五三		
12月	冬至・お年とり	型絵染のカードづくり 11/29-1/22	1,909人
1月	お正月・小正月		
2月	節分	ぬってキコキコひっかき絵 1/24-3/24	1,252人
3月	桃の節句		

令和元年度（※4月1日～3月31日）プレイシヨップ利用者 9,864人

※新型コロナウイルス感染症への対応で、令和2年3/2～3/31まで造形体験は休止。



紙のおりぞめ



ぬってキコキコひっかき絵

### (3) 学校との連携

小学校から学童保育、大学、デイサービスまで様々な学校などの利用があった。地域・学校との連携では、伝国の杜サポーターであるMuseum Assistant Teachers [ミュージアム・アシスタント・ティーチャーズ] (美術科教員の会)の協力により、中学美術科のミュージアムスクール、出前授業、鑑賞課題としての展示見学利用が定着している。

利用日	団体名	内容	利用人数
<b>ミュージアムスクール(学芸員が授業に参加)</b>			
6月27日	長岡市立与板小学校 6年生	講話「直江兼統のまちづくり」	50
11月7日	山形県立米沢女子短期大学 日本史学科1年生	日本史学科専門科目「史学実習」	58
<b>施設利用・展示見学</b>			
7月29日	米沢市立第三中学校 1年生	「ジュニアガイドやってみ隊」現地学習としての常設展・企画展見学	35
9月28日	東北学院大学文学部歴史学科	「高校生のための東北中世史ツアー」の内容充実のため施設見学	37
6月5日	米沢市立塩井小学校 4年生	社会科見学	14
6月15日～8月4日	米沢市立第一中学校 1～3年生	美術科鑑賞課題で常設展・企画展見学	323
7月7日	東北芸術工科大学歴史遺産学科 1年生	歴史遺産フィールドワークの一環	47
7月10日～11日	九里学園高等学校 1・3年生	企画展見学	34
7月12日	米沢市立関小学校 5・6年生	校外学習で企画展見学	8
7月18日	福島市立庭坂小学校 6年生	総合学習 米沢藩・米沢街道などの説明	41
7月19日	山形県立米沢養護学校 中等部2年	常設展・企画展見学	7
7月29日	米沢市立第三中学校 1年生	「ジュニアガイドやってみ隊」現地学習としての常設展・企画展見学	29
8月10日～9月8日	米沢市立第一中学校 1～3年生	美術科鑑賞課題として企画展見学	323
8月10日～9月16日	米沢市立第五中学校 1～3年生	美術科鑑賞課題で常設展・企画展見学	215
8月23日	米沢市立第六中学校 3年生	公共機関の利用を学ぶ、施設と展示の案内	3
8月23日～9月16日	米沢市立第二中学校 2・3年生	美術科鑑賞課題として企画展見学	150
9月4日	米沢市立関根小学校 2年生	施設見学、プレイショップ体験、企画展見学	6
9月4日	米沢市立第三中学校 1年生	総合学習の班行動での米沢観光	6
9月5日	米沢市立第五中学校 1年生	総合学習で常設展・企画展見学、施設見学	64
9月10日	米沢市立第六中学校 1年生	総合学習「米沢めぐり」常設展・企画展見学	56
9月11日	米沢市立南部小学校 2年生	企画展見学、プレイショップ体験、周辺散策	84
9月12日	飯豊町立飯豊中学校 1年生	常設展見学	68
9月12日	米沢市立南部小学校 3年生	総合学習 南部地区パンフレット作成のための取材	10
9月20日	米沢市立窪田小学校 3年生	常設展見学	62
9月20日	米沢市立三沢西部小学校 1・2年生	常設展見学、プレイショップ体験	8
9月26日	川西町立吉島小学校 2年生	社会科で常設展見学	20
9月27日	米沢市立万世小学校 2年生	「生活科町たんけん」での施設見学	55
10月1日	米沢市立西部小学校 5年生	常設展・企画展見学	39
10月11日～12日	第43回山形県高等学校総合文化祭(置賜大会)	常設展・企画展見学	
10月15日	米沢市立南原小学校 6年生	常設展・企画展見学	25
10月16日	米沢市立関根小学校 3年生	常設展・企画展見学	6
12月17日	八重瀬町少年少女人材育成交流事業	常設展見学、プレイショップ体験	48
12月19日	米沢市立興譲小学校 4年生	上杉鷹山の調べ学習のため常設展見学	26
2月4日	福島大学	古文書学実習における学外見学実習	22
2月13日	ガイダンス教室	展示見学	8
<b>プレイショップ(体験学習室)団体利用</b>			
4月2日	放課後等デイサービスさくらだ 小1～高校生	パチックあそび・ツールボックス体験	16
4月25日	緑ヶ丘保育園 年長・年中	パチックあそび	27
5月10日	米沢養護学校 小1・小5	パチックあそび	10
6月19日	米沢市内美術科研修	美術科の研修	7
6月22日	放課後等デイサービスさくらだ 小1～高校生	エイリアンプラネット	6
7月30日	デイサービス清水会	折り染め	20
8月30日	米沢養護学校 高等部	折り染め	7
9月18日	米沢市立南部小学校 5・6年生	クラブ活動として竹組編み・折染体験	6
10月3日	米沢市広幡小学校 2年生	紙粘土で秋の和菓子づくり	11
10月25日	米沢養護学校 小学部1～3年生	紙粘土で秋の和菓子づくり	22
11月29日	米沢駅前クリニック	型絵染のカードづくり	17
<b>研修等</b>			
8月1日	米沢市教育研究会生活科総合部会	ワークショップ・造形体験の実践	14

利用日	団体名	内容	利用人数
出前授業(博物館から学校へ資料を持参して授業を展開)			
7月29日	風の子クラブ 1~3年生	出前ワークショップ(折り染め)	40
9月4日	米沢市立第六中学校 1年生	洛中洛外図	52
9月10日	白鷹町立鮎貝小学校 6年生	洛中洛外図	25
9月11日	米沢市立第六中学校 1年生	出前ワークショップ(型絵染)	15
10月3日	米沢市立西部小学校 6年生	洛中洛外図	100
11月12日	米沢市立第一中学校 3年生	桜井祐一	116
12月11日	米沢市立第六中学校 3年生	洛中洛外図	58
1月29日	米沢市立東部小学校 3年生	昔の道具	96

#### アーティスト出前授業 福王寺一彦氏

6月17・20・21日	米沢市内 三沢西部小、南部小、東部小、第一中、第六中	日本画をたのしもう～記憶の中の絵画	493
-------------	----------------------------	-------------------	-----

#### 職場体験

米沢市内の中学校がキャリア教育の一環として取り組んでいる「米沢チャレンジウィーク(YCW)」に協力。博物館業務としては、展示室の監視・もぎり等の接客、発送作業等を中心に行った。

米沢市立第一中学校：3名      米沢市立第二中学校：1名  
 米沢市立第四中学校：5名      米沢市立第六中学校：2名  
 米沢市立第七中学校：3名



#### インターンシップ 受入なし

#### 博物館実習

博物館学芸員資格取得講座を受講している学生の実習機関として、10名の受入を行った。

#### 日程表

	AM	PM
8月20日(火)	オリエンテーション	I PMについて(理論と実践)
8月21日(水)	燻蒸資料の搬入、古文書の整理	古文書の整理
8月22日(木)	資料の取扱(掛軸・卷子など)	近現代美術調書作成・スケッチ整理
8月23日(金)	燻蒸資料の搬出	ワークショップ仕込み
8月24日(土)	ワークショップ補助	資料の取扱(工芸品・刀剣)
8月25日(日)	フロント業務	フロント業務、総括

## (4) 情報ライブラリー

無料スペースである情報ライブラリーでは、企画展に関連した書籍をピックアップして紹介し、展示の内容を補った。サポーターの協力を得て、交流館の展示などに関するポスターの掲示、チラシのファイリングを積極的に行った。

情報ライブラリー公開コンテンツ「明和六年米沢城下絵図 デジタルマップ」に新機能を追加した。これは江戸時代の絵図を現在の地図と並べて表示し、自由に拡大、移動できるもの。寺社地と明屋敷の色分け表示、城の解説、スマートフォン画面への対応などの機能を追加した。

<https://www.denkoku-no-mori.yonezawa.yamagata.jp/digital-map/index.html>

## (5) レファレンス

令和元年度レファレンス回答件数(調査を要するもの)63件(1件で複数の質問があるものを含む)。テーマ別の件数は次の通り。

・上杉家関係	11件	・上杉鷹山	13件	・上杉家家臣	8件
・洛中洛外図	1件	・館蔵資料	7件	・郷土作家	3件
・米沢の歴史(中世)	2件	・米沢の歴史(近世)	3件	・米沢の歴史(近現代)	2件
・置賜の歴史	4件	・その他	9件		

## (6) 市民との協働

### ①伝国の杜サポーター

新規参加者を含め今年度の一般登録者数は29名となった。また、MAT（ミュージアム・アシスタント・ティチャーズ）、とんと昔の会との連携も継続して行うことができた。



サポーター研修

**研修会** 令和元年10月20日(日)

ナセBA（1階体験学習室及び2階米沢図書館）

講師：米沢社会福祉協議会専門員

内容：障がい者体験講座

車椅子利用者及び視覚障がい者の体験をしながら図書館内を移動し、ハンディキャップを持った来館者がどの場所に不便を感じているか身をもって実感した。体験後は、振り返りと共にハンディキャップを持った来館者への対応の方法を議論し今後のサービス実践にむけてのヒントをつかむことができた。

### 伝国の杜サポーター通信の発行

活動ニュースや研修の様子、スケジュールなどを掲載し18号から21号まで発行した（A3判両面印刷1枚）。市内コミュニティセンターなどに配布するとともに当館ホームページにも掲載した。

### 分野を超えた活動

展示室での解説（ギャラリートーク）や講演会などでの資料配布や案内補助、環境整備（春と秋の花植え）にあたった。

### 分野ごとの活動

#### ■教育普及

土日・祝日を中心に体験学習室でのプレイショップスタッフとしての活動を継続した。あわせて、教育普及事業のスケジュールをまとめた「みゆぜでゆうだより」（年4回発行）の発送作業を行った。

#### ■広報

伝国の杜事業のポスター、チラシ、伝国の杜だより、展示図録と年報の発送作業を計11回実施した。休憩時間には展示担当者が事業の概要や魅力をお伝えし、それをもとに各自が知り合いなどにチラシなどを配るなど広報に努めた。

#### ■インフォメーション

4月～12月の土日・祝日と雪灯籠祭り期間、館内案内、観光案内を随時行った。新規参加者もあり、ベテラン参加者にサポートを受けながら、館内外での事業や観光など来館者の参考となる情報の収集、提供に努めた。



インフォメーションの対応



洛洛案内人によるガイドの様子

## ■洛中洛外図案内人

来館者に国宝「上杉本洛中洛外図屏風」の解説を行う活動を継続するとともに、定期的に学芸員を交えた学習会と自主学習会を開き、学習と案内内容の向上に努めた。不定期に活動を実施し、54日の活動で年間902名に案内を行った。



図書修繕の様子

## ■図書整理

活動は4年目に入り、新規メンバーも加わりほぼ毎週火曜日に活動を実施した（計48日）。当館情報ライブラリーの書架整理、修繕、交流館とのポスター掲示、チラシの整理と公開を行った。また、職員による図書の分類や配架、図書修繕の研修を今年度も行い、スキルアップに努めた。

## ②伝国の杜ファンクラブ

ファンクラブ事業として3回目のバスツアーを開催し、好評であった。次年度も会員の定着を図り、魅力ある事業を検討していく。

### 令和元年度会員事業

#### バスツアー「裏磐梯への旅」

9月16日(月・祝)

ファンクラブ30名（会員23名、同伴者7名）

職員2名 計32名

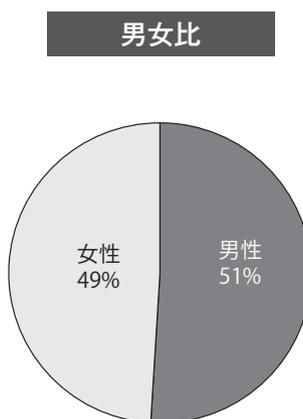
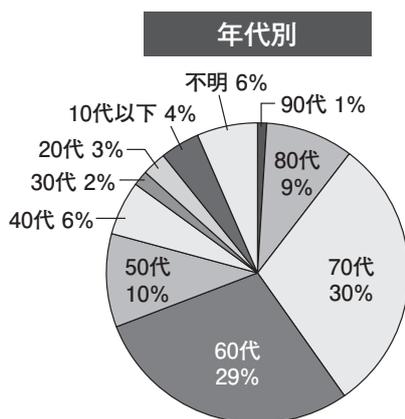


ファンクラブバスツアー

### 令和元年度会員数

一般 286人 学生 11人 ジュニア 11人

## 会員データ



## 3 調 査

### (1) 館蔵資料調査

寄贈資料（荒井家文書、古川家資料、宮島家文書など）、購入資料、寄託資料の目録作成。古文書の解読を含む概要調査、資料収集に関わる新資料の調査、展覧会準備調査を調査員とともにいった。また、高島四ヶ村名主文書約100点、目賀多会寄贈資料約20点、米沢藩士書状約120点、南部文書（米沢藩士）約30点の資料カード作成とデータ化（一部）をいった。

調査員（敬称略） 和田節子、植木伸子（歴史・民俗）

### (2) 展覧会準備調査

令和元年度特別展「上杉家 武家の文化 公家の文化」展 打合せ、資料調査

令和元年 6月11日 東京都千代田区 東京駅（藤本孝一氏）

令和元年 7月31日 京都府京都市 京都文化博物館、風俗博物館

令和2年度特別展「関東管領上杉謙信」展 資料調査

令和元年12月3日 栃木県佐野市 大庵寺

令和元年12月4日 神奈川県箱根町 早雲寺

令和元年12月6日 新潟県長岡市 常安寺、新潟県立歴史博物館

令和元年12月7日 新潟県長岡市 新潟県立歴史博物館

令和2年2月18日 新潟県長岡市 新潟県立文書館

令和2年2月19日 群馬県高崎市 群馬県立歴史博物館

栃木県足利市 長林寺

令和2年2月20日 栃木県宇都宮市 栃木県立博物館

令和2年度企画展「綴プロジェクト」打合せ

令和元年7月12日 東京都千代田区 東京駅構内

令和元年8月9日 東京都品川区 株式会社アバル

令和2年3月16日 東京都大田区 キヤノン株式会社

令和2年3月17日 東京都台東区 国立文化財機構文化財活用センター

東京都美術館、東京藝術大学美術館

令和2年度特別展「米沢城」展 資料調査

令和2年3月11日 山形県山形市 山形県立博物館、山形大学小白川図書館

令和3年度企画展「きかんしゃトーマス原画展」打合せ

令和元年7月12日 東京都中央区 東映株式会社

令和3年度企画展「上杉家伝来能面・能装束」展 打合せ

令和2年3月16日 東京都千代田区 国立劇場

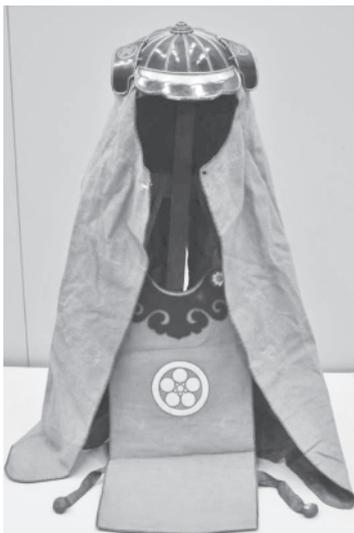
### (3) 資料調査員による調査

博物館に必要な資料を適正かつ円滑に進めること、また展示、研究等に関する基礎データを得ることを目的として、令和元年度は下記の調査員に依頼した。任期は1年（敬称略）。

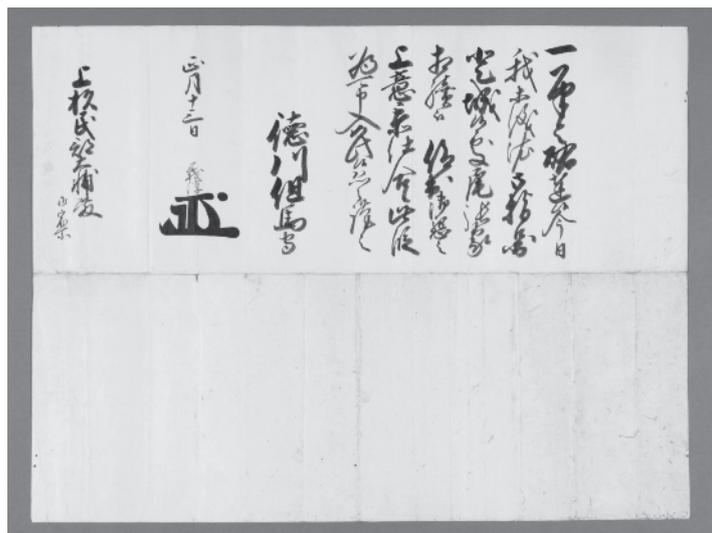
氏名	分野	備考
小林 文雄	近世史	山形県立米沢女子短期大学教授
布施 賢治	近代史	山形県立米沢女子短期大学教授
佐藤 繁	美術	米沢市立窪田小学校校長
月本 寿彦	美術	茅ヶ崎市美術館学芸員

### (4) 上杉家・米沢藩関連資料調査

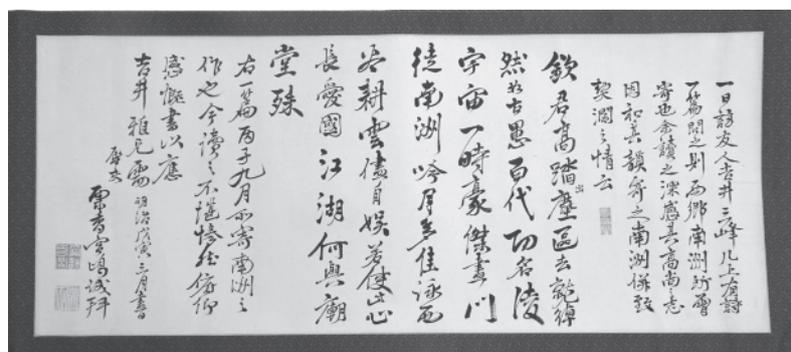
- ・東京大学史料編纂所一般共同研究「前近代の和紙の構成物分析にもとづく古文書の起源地追跡」にて、資料調査に参加した。
- ・その他、所蔵者等から寄せられた情報をもとに、随時調査を実施した。



火事装束（古川家資料）



上杉民部大輔宛 徳川義淳書状（古川家資料）



宮島誠一郎筆 西郷隆盛漢詩（宮島家文書）

## 4 収 集

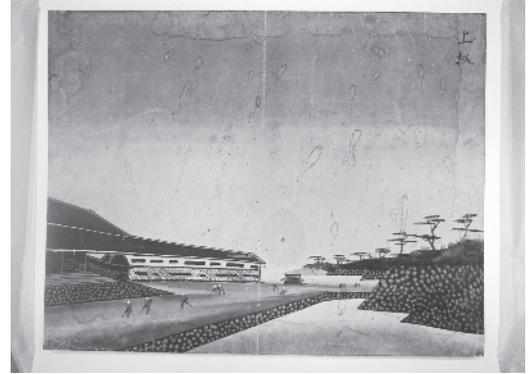
### (1) 資料収集

#### ①資料収集検討会議

##### 第1回 令和元年7月9日(火)

受入審査対象資料（令和元年度購入）

No1	刀 銘 米沢住綱晴作之	1口
No2	県社松岬神社絵葉書	4枚
No3	松岬公園関係絵葉書	4枚
No4	壺 椀	1点
No5	平椀	1点
No6	煮物椀	1点
No7	泥絵 上杉	1枚
*No1,4~7...購入決定 No2,3...購入せず		



泥絵 上杉

受入審査対象資料（寄贈）

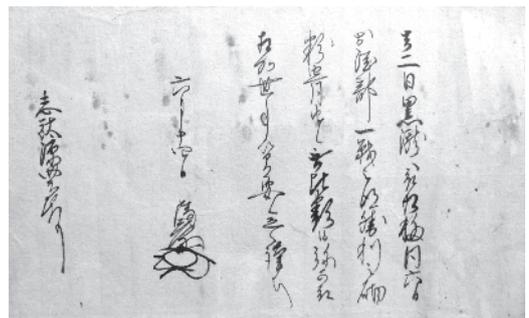
No1	神保蘭室書「陸子衡連珠之一」	双福
No2	高橋里美写真	5枚
No3	上杉鷹山像	1体
No4	黒澤梧郎「印度仏像」	1面
No5	平田松堂筆「茄子」	1面
No6	平田松堂筆「朝顔」	1面
No7	平田東助・松堂筆「印譜集」	2冊
No8	平田松堂関係資料	1式
No9	米沢関係絵葉書	19枚
*No1~9...寄贈受入		



平田東助・松堂筆「印譜集」

受入審査対象資料（寄託）

No1	徳川敏子所用 振袖 (紗綾形白縞子地葵紋付花車模様)	1領
No2	徳川敏子所用 振袖 (紫東雲地一四葉一重裏菊紋付秋海棠両棲模様)	1領
No3	四つ身 (浅黄菱模様縞子地震に青海波菊模様)	1領
No4	上杉朋子所用 四つ身 (紅群鶴飛翔模様縞子地唐子人形模様)	1領
No5	短刀 銘 国光 附 黒漆塗葵紋散蒔絵拵	1口
*No1~5...寄託受入		



長尾為景書状

##### 第2回 令和元年10月30日(水)

受入審査対象資料（令和元年度購入）

No1	長尾為景書状	1通 (1面)
No2	朝岡氏収集資料	4点 (12点のうち)
*No1、2...購入決定		

受入審査対象資料（寄贈）

No1	宮島家文書（追加分）	7点
No2	鈴木実作品	3点
No3	「鈴木実木彫展」図録	2冊
No4	篠原守信宛鈴木実年賀はがき	14枚
No5	椿貞雄「彩子（赤い帽子）」	1面
No6	椿貞雄作品（絵画）	10枚
No7	平田東助・松堂落款印材	58顆
No8	重要文化財 太刀 銘 一（号姫鶴一文字） 附 黒漆塗打刀拵復元下緒	1本

\*No1～8…寄贈受入

第3回 令和2年1月30日(木)

受入審査対象資料（寄贈）

No1	漆塗椀	10口
No2	絵葉書類	744枚
No3	竹田家収集文書	一式
No4	「米沢市大字花沢全図 附及同市内字限図面」	1綴
No5	荒井家文書	178件459点、1幅
No6	上杉隆憲書「和風歎鳥聲」	1枚
No7	福王寺法林関係資料	16点
No8	今村信次郎手帳解題	1冊
No9	昭和八年三月 米沢市西部小学校卒業記念写真帳	1点
No10	安部義男収集文書	一式

\*No1～10…寄贈受入

受入審査対象資料（寄託）

No1	螺鈿感謝状	1面
-----	-------	----

\*No1…寄託受入

②資料収集委員会

第1回 令和元年7月30日(火)

受入審査対象資料

No1	浜田浜雄「予感」	1面
-----	----------	----

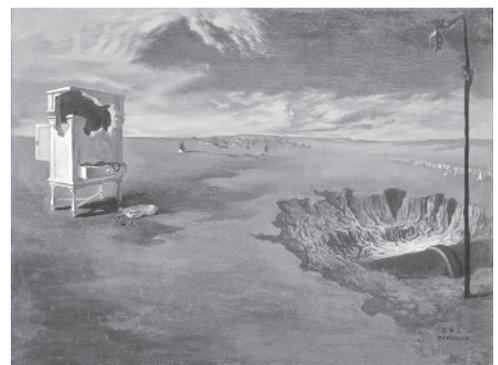
\*No1…購入決定

収集委員（任期：令和元年8月10日～令和2年8月9日）

加藤 千明（近代美術）	出羽桜美術館館長、公益財団法人山形美術館顧問
東海林静男（歴史：近代史）	山形県立米沢女子短期大学名誉教授
濱田 直嗣（古美術）	宮城県慶長使節船ミュージアム（サン・ファン館）館長
山田 邦明（歴史：中世史）	愛知大学教授
湯山 賢一（書跡：古文書）	神奈川県立金沢文庫 文庫長
横山 昭男（歴史：近世史）	山形大学名誉教授



椿貞雄「彩子（赤い帽子）」  
1955年頃 板 パステル



浜田浜雄「予感」  
1937年 油彩 キャンバス

## (2) 令和元年度受入資料

### 受入資料

資料ID	資料名	年代表記	受入区分	大分類
A2019-001-01	小田切盛敏「竹亭文集」天	江戸時代（19世紀）	購入	歴史資料
A2019-001-02	小田切盛敏「竹亭文集」人	文政年間（1830年代）以降	購入	歴史資料
A2019-002-01	神保蘭室書「陸子衡連珠之一 知周通塞…」	（文政2年・1819）	寄贈	書跡
A2019-002-02	神保蘭室書「陸子衡連珠之一 披雲看霄…」	（文政2年・1819）	寄贈	書跡
A2019-003-01	米沢市立西部小学校 新旧校舎絵葉書	（昭和元年・1926）	寄贈	歴史資料
A2019-003-02	米沢市立西部小学校 理科実験室・作法実習 絵葉書	（昭和元年・1926）	寄贈	歴史資料
A2019-003-03	上杉謙信公三百五十年祭記念 上杉謙信木像 絵葉書	（昭和3年・1928）	寄贈	歴史資料
A2019-003-04	上杉謙信公三百五十年祭記念 上杉神社神輿 絵葉書	（昭和3年・1928）	寄贈	歴史資料
A2019-003-05	米沢市内大雪 上杉神社附近 絵葉書	（昭和11年・1936）	寄贈	歴史資料
A2019-003-06	米沢市内大雪 大町通り 絵葉書	（昭和11年・1936）	寄贈	歴史資料
A2019-003-07	米沢市内大雪 門東町附近 絵葉書	（昭和11年・1936）	寄贈	歴史資料
A2019-003-08	米沢市内大雪 門東町下通り附近 絵葉書	（昭和11年・1936）	寄贈	歴史資料
A2019-003-09	米沢市内大雪 雪の魔所 銅屋町通り 絵葉書	（昭和11年・1936）	寄贈	歴史資料
A2019-003-10	米沢市内大雪 雪に没した銅町通り 絵葉書	（昭和11年・1936）	寄贈	歴史資料
A2019-003-11	米沢市内大雪 桐町見所 俄か造りの標札 絵葉書	（昭和11年・1936）	寄贈	歴史資料
A2019-003-12	米沢市内大雪 桐町見所 谷底の店頭風景 絵葉書	（昭和11年・1936）	寄贈	歴史資料
A2019-003-13	米沢市内大雪 市役所附近 絵葉書	（昭和11年・1936）	寄贈	歴史資料
A2019-003-14	米沢市内大雪 文殊橋附近 絵葉書	（昭和11年・1936）	寄贈	歴史資料
A2019-003-15	米沢市内大雪 立町盛文堂前通り 絵葉書	（昭和11年・1936）	寄贈	歴史資料
A2019-003-16	米沢市内大雪 雪の城塞 立町橋北通り 絵葉書	（昭和11年・1936）	寄贈	歴史資料
A2019-003-17	米沢市内大雪 雪の魔所 長町通り 絵葉書	（昭和11年・1936）	寄贈	歴史資料
A2019-003-18	米沢市内大雪 雪の峠 信夫町見所 絵葉書	（昭和11年・1936）	寄贈	歴史資料
A2019-003-19	米沢市内大雪 鉄砲屋町附近 絵葉書	（昭和11年・1936）	寄贈	歴史資料
A2019-004-01	興譲館高校創立七十周年記念式典にて 高橋里美肖像写真	（昭和31年・1956）9月20日	寄贈	歴史資料
A2019-004-02	仙台本多会館にて 高橋里美肖像写真	（昭和35年・1960）10月29日	寄贈	歴史資料
A2019-004-03	カリフォルニア州女性援助団体からの奨学金受領 高橋里美肖像写真	（昭和30年・1955）3月4日	寄贈	歴史資料
A2019-004-04	歓談 高橋里美肖像写真	（年月日未詳）	寄贈	歴史資料
A2019-004-05	高橋里美肖像写真	（年月日未詳）	寄贈	歴史資料
A2019-005	福王寺一彦「三日月」	（2018～2019年）	寄贈	絵画
A2019-006	黒澤悟郎「印度仏像」	（昭和39～40・1964～1965頃カ）	寄贈	絵画
A2019-007	本山白雲作・原安民鑄「上杉鷹山像」		寄贈	彫刻
A2019-008-01	平田栄二（松堂）ポर्टレート		寄贈	写真
A2019-008-02	平田松堂「木瓜図」		寄贈	絵画
A2019-008-03	平田松堂「梅図」		寄贈	絵画
A2019-008-04	平田松堂「山水図」		寄贈	絵画
A2019-008-05	平田静子「鎌倉彫」		寄贈	工芸
A2019-009-01	江川利雄「平田東助・平田松堂印譜集 乾」	令和元年（2019）7月	寄贈	二次資料
A2019-009-02	江川利雄「平田東助・平田松堂印譜集 坤」	令和元年（2019）7月	寄贈	二次資料
A2019-010-01	平田松堂「朝顔」		寄贈	絵画
A2019-010-02	平田松堂「茄子」		寄贈	絵画
A2019-011	泥絵 上杉	江戸時代（19世紀）	購入	絵画
A2019-012-01	壺椀	江戸時代（19世紀カ）	購入	工芸
A2019-012-02	平椀	江戸時代（19世紀カ）	購入	工芸

資料ID	資料名	年代表記	受入区分	大分類
A2019-012-03	煮物椀	江戸時代（19世紀カ）	購入	工芸
A2019-013-01	浜田浜雄「冬景色」	1931.3.15	寄贈	絵画
A2019-013-02	浜田浜雄「初春の雲」	P1931.2.29 K1930.11	寄贈	絵画
A2019-013-03	浜田浜雄「（作品名未詳）」		寄贈	絵画
A2019-013-04	浜田浜雄「高野山」		寄贈	絵画
A2019-013-05	浜田浜雄「バリセース河畔」	1966	寄贈	絵画
A2019-013-06	浜田浜雄「ベネチア」	1970	寄贈	絵画
A2019-013-07	浜田浜雄「山」		寄贈	絵画
A2019-014	浜田浜雄「予感」	1937年	購入	絵画
A2019-015-01	椿貞雄「筍図」	1947年（昭和廿四）	寄贈	絵画
A2019-015-02	椿貞雄「梅枝図」	1951年（昭和廿六）	寄贈	絵画
A2019-015-03	椿貞雄「かくれんぼ」		寄贈	絵画
A2019-015-04	椿貞雄「少女正月遊戯図」		寄贈	絵画
A2019-015-05	椿貞雄「鎌倉扇ヶ谷劉生画房図」		寄贈	絵画
A2019-015-06	椿貞雄「葡萄図」		寄贈	絵画
A2019-015-07	椿貞雄「下落合ヨリ富嶽を望む」	1924年（大正13）11月	寄贈	絵画
A2019-015-08	椿貞雄「山水図」		寄贈	絵画
A2019-015-09	椿貞雄「風景（長崎か）スケッチ」		寄贈	絵画
A2019-015-10	椿貞雄「マー坊」	1955年（昭和30年）頃	寄贈	絵画
A2019-016	椿貞雄「彩子像（赤い帽子）」	1955年（昭和30年）頃	寄贈	絵画
A2019-017-01	鈴木実「初しぐれ（芭蕉について）」		寄贈	彫刻
A2019-017-02	鈴木実「親鸞」		寄贈	彫刻
A2019-017-03	鈴木実「気配」	1978年（昭和53）か	寄贈	絵画
A2019-017-04~17	篠原守信宛て鈴木実年賀状	1972年（昭和47）	寄贈	二次資料
A2019-018-01	「文久三年癸亥事情記」	文久3年（1863）	寄贈	歴史資料
A2019-018-02	「江戸雑用控帳」（米沢・江戸間の道中と江戸滞在中の雑費手控）	慶応2年（1866）	寄贈	歴史資料
A2019-018-03	「慶応丙寅丁卯会計 東海道 奥州道」	慶応2年（1866）	寄贈	歴史資料
A2019-018-04	「駄賃帳」（宮高誠一郎の両親が上京した際の記録）	明治5年（1872）	寄贈	歴史資料
A2019-018-05	置賜県先触（米沢・東京間の各駅役人宛の通行許可証）	壬申(明治5年・1872)3月	寄贈	歴史資料
A2019-018-06	「耕作萬留帳」（野菜耕作の日記）	明治11年（1978）	寄贈	歴史資料
A2019-018-07	雑綴（「漢書」抜書、書簡など）	明治時代（19世紀）	寄贈	歴史資料
A2019-019-01	志駄源四郎宛 長尾為景書状	(永正6年・1507)6月14日	購入	歴史資料
A2019-019-02	諸金主より上杉家へ献上物一件書類	(文化10年・1813)	購入	歴史資料
A2019-019-03	上杉勝義宛 林裡宇書状	(天保11年・1840) 11月11日	購入	歴史資料
A2019-019-04	雲井龍雄漢詩「集議院戯題」	(明治2年・1869頃)	購入	歴史資料
A2019-019-05	温卿子宛 雲井龍雄書状	(明治2年・1869頃)	購入	歴史資料
A2019-020	昭和八年三月米沢市西部小学校卒業記念写真帳	昭和8年（1933）	寄贈	歴史資料
A2019-021	上杉隆憲書「和風歎鳥聲」		寄贈	書跡
A2019-022	青漆塗椀 10口	江戸時代	寄贈	工芸
A2019-023	米沢市大字花沢全図 附及同市内字限図面	明治22年（1889）3月（明治37年 一部追加）	寄贈	歴史資料
A2019-024	絵葉書類（日本全国の名所、計744点）		寄贈	歴史資料
A2019-025	平田東助・松堂落款印材 63点		寄贈	歴史資料
A2019-026	刀 銘 米沢住綱晴作之	江戸時代	購入	歴史資料

受入図書

分類番号	書名	著者名
014	科学と芸術の丘2018	松戸市
018.09	税務執行関係史料集Ⅰ ～明治・大正編～	国税庁税務大学校税務情報センター租税史料室
069	全国博物館園職員録 令和元年	日本博物館協会
069	大名道具収蔵館研究会報告書 第22、25回	
069	展示学事典	日本展示学会
069	会員名簿 平成22、24～29年、令和元年度	日本博物館協会
069	博物館学国際セミナー報告書「博物館アーカイブスの構築」	矢島國雄
069	北海道大学学芸員リカレント教育プログラム 公開成果報告会 予稿集	北海道大学学芸員リカレント教育プログラム
069	北海道大学学芸員リカレント教育プログラム 平成30年度事業報告書	北海道大学大学院文学研究科
069.25	古文書史料目録 第39号	山形大学附属博物館
069.25	斎藤茂吉記念館開館50周年記念誌	斎藤茂吉記念館
069.26	郡山市歴史資料館収蔵資料目録 第33集	郡山市歴史資料館
069.26	福島県歴史資料館収蔵資料目録 第50集	福島県文化振興事業団
069.35	広橋家旧蔵記録文書典籍類目録	国立歴史民俗博物館
069.36	常設展示案内	豊島区立郷土資料館
069.36	常設展示案内	豊島区立鈴木信太郎記念館
069.37	基本展示図録	あつぎ郷土博物館
069.37	資料目録 第27集	横浜市歴史博物館
069.37	鎌倉国宝館1937-1945	鎌倉国宝館
069.53	旧中山道禰宿本陣桜井家文書目録	各務原市歴史民俗資料館
069.54	静岡県富士山世界遺産センター	静岡県富士山世界遺産センター
069.82	収蔵資料目録 11	香川県立ミュージアム
069.91	平成28年度収集 収蔵品目録 34	福岡市博物館
069.91	研究報告 B類 歴史 第16号	北九州市立自然史・歴史博物館
069.94	松井文庫所蔵古文書調査報告書 20	八代市立博物館未来の森ミュージアム
121	江戸文人辞典	朝倉治彦、石川洋
163	絵図と映像にみる山岳信仰	岩鼻通明
172	日本の神々と神社	三橋健
175	八坂神社崇敬会 設立15周年記念 講演録集	八坂神社崇敬会
182	戦国仏教と京都	河内将芳
185	円覚寺の至宝 鎌倉禅林の美	三井文庫三井記念美術館
185	大善寺不動明王像	山梨県立博物館
201	歴史学と史料研究	東京大学史料編纂所
202	古代銭の実像—和同から乾元まで—	永井久美男
206	「墓石から近世新潟町の歴史を探るプロジェクト」調査報告書	みなと新潟実行委員会
206	東京大学 史料編纂所史 史料集	東京大学史料編纂所
210	ザ・日本史推理	井沢元彦
210	教科書に出てくる遺跡と文化財を訪ねる 3	こどもくらぶ

分類番号	書名	著者名
210	大日本古文书 家わけ 第二、十六	東京大学史料編纂所
210	歴史REAL 関東戦国150年史	洋泉社
210	歴史REAL 明智光秀	洋泉社
210	歴史館 キッズベディア	小学館
210.088	大日本古記録 建内記 3、4、10	東京大学史料編纂所
210.088	大日本古記録 言経脚記 1、4～6、11～14	東京大学史料編纂所
210.088	大日本古記録 後法成寺閔白記 2～4	東京大学史料編纂所
210.088	大日本古記録 二水記 1、2	東京大学史料編纂所
210.088	大日本古記録 梅津政景日記 9	東京大学史料編纂所
210.088	大日本古記録 碧山日録 上、下	東京大学史料編纂所
210.088	大日本史料 第10編之17、21～29	東京大学史料編纂所
210.088	大日本史料 第11編之21～28	東京大学史料編纂所
210.088	大日本史料 第12編之53～59、61	東京大学史料編纂所
210.088	大日本史料 第6編之37、43～50	東京大学史料編纂所
210.088	大日本史料 第7編之27～34	東京大学史料編纂所
210.088	大日本史料 第8編之30、36～43	東京大学史料編纂所
210.088	大日本史料 第9編之20～23、25～28	東京大学史料編纂所
210.088	東京大学史料編纂所の国宝・重文名品展	東京大学史料編纂所
210.088	日本関係海外史料 イエズス会日本書簡集 原文編之1～4	東京大学史料編纂所
210.088	日本関係海外史料 イエズス会日本書簡集 訳文編之1～3	東京大学史料編纂所
210.1	見るだけ日本史年表	小和田哲男
210.1	図解 面白いほどよくわかる！日本史	橋場日月
210.1	伝統文化	五味文彦
210.2	あ、コレ知ってる！はにわ どうぐ かえ んどきの昭和平成	新潟県立歴史博物館
210.2	あにまるずanimal×zooどうぶつの考古学図鑑	福島県立博物館
210.2	ジョウモン・アート 芸術の力で縄文を伝える	長井謙治
210.2	集まれぐんまのはにわたち 日本一の埴輪県	群馬県立歴史博物館
210.2	縄文の国宝	十日町市博物館
210.2	縄文人のセンス 貝島貝塚の出土品	一関市博物館
210.3	蝦夷—古代エミシと律令国家—	東北歴史博物館
210.4	図説 鎌倉府	杉山一弥
210.4	地図で知る戦国 上巻	高橋則雄
210.4	豊臣外交	大阪城天守閣
210.42	源実朝とその時代	鎌倉国宝館
210.47	「道灌以後」の戦国争乱	横浜市歴史博物館
210.47	「穴太記」の成立について	小谷量子
210.47	戦国の世の祈り	大阪城天守閣
210.47	戦国遺文 三好氏編 第3巻	天野忠幸
210.47	戦国遺文 真田氏編 第2巻	黒田基樹
210.47	戦国時代	永原慶二
210.47	戦国大名の通信簿	グレイル
210.47	戦国大名は如何にして軍需を調達したか	埼玉県立嵐山史跡の博物館
210.47	戦国入門	二木謙一

分類番号	書名	著者名
21047	超ビジュアル！マンガ戦国時代 天下統一編	矢部健太郎
21047	超ビジュアル！マンガ戦国時代 乱世到来編	矢部健太郎
21047	豊臣秀吉文書集 六 文禄二年～文禄三年	名古屋市博物館
21048	新視点関ヶ原合戦	白峰旬
21048	長篠の戦い	金子拓
2105	大日本近世史料 市中取締類集 5～7、14～30	東京大学史料編纂所
2105	大日本近世史料 幕府書物方日記 4、14～18	東京大学史料編纂所
2105	付家老のお仕事 家康が尾張藩を託した成瀬と竹腰	犬山城白帝文庫歴史文化館
2105	文明開化のあけぼのを見た男たち	松戸市戸定歴史館
2106	はくらの明治維新～庶民が見た新時代～	高知城歴史博物館
2106	明治維新150周年若手研究者育成事業研究 研究成果報告書	鹿児島県
2106	明治元年の日本と土佐	高知城歴史博物館
211	助成事業案内 平成25年度版	アイヌ文化振興・研究推進機構
2122	盛岡南部家の生き方 第3部	もりおか歴史文化館
2123	多賀城跡	宮城県教育委員会
2125	後田遺跡発掘調査 現地説明会資料	山形県教育委員会
2125	最上義光の城郭と合戦	保角里志
2125	調査報告書 第235集	山形県埋蔵文化財センター
2125	史跡 羽州街道 樋下宿 金山越 保存活用計画書	上山市教育委員会
2125	酒田市 豊原B遺跡 調査説明資料	山形県教育委員会
2125	酒田市 北田遺跡 第Ⅱ次調査説明資料	山形県教育委員会
2125	城輪柵跡周辺の村落	佐藤庄一
2125	新庄市 乱場堂遺跡 調査説明資料	新庄市教育委員会
2125	戦国時代の庄内	致道博物館
2125	大泉叢誌	致道博物館
2125	朝日村 砂川A遺跡 調査説明資料	新庄市教育委員会
2125	分布調査報告書(45)	山形県教育委員会
2125	戊辰戦争と上山	上山城郷土資料館
2126	久川城跡試掘調査報告	南会津町教育委員会
2126	FUKUSHIMA 前期古墳アラカルト	大安場史跡公園
2126	三島通庸と県庁誘致運動	郡山市歴史資料館
2126	白河藩主 七家二十一代	白河市歴史民俗資料館
2126	市内遺跡調査報告書 堂庭遺跡(9次)	伊達市教育委員会
2126	平成30年度市内遺跡調査報告書(試掘調査)	伊達市教育委員会
2126	明治の会津藩～新時代を生きた会津人～	若松城天守閣郷土博物館
2126	築田家文書第二集 公用簿籍	福島県立博物館友の会 古文書愛好会
2131	茨城県立歴史館史料叢書22	茨城県立歴史館
2131	土浦関係中世資料集 下巻	土浦市立博物館
2131	武家の姫君たち	行田市郷土博物館
2132	下野の鎌倉街道 道を行き交う人と物	栃木県立博物館
2132	小山藩主 本多正純	小山市立博物館
2133	ぼんちゃん和学ぼう 館林の歴史	館林市史編さん委員会
2133	館林の歴史	館林市史編さん委員会
2134	元祖！成金鈴木久五郎	春日部市郷土資料館

分類番号	書名	著者名
2134	国宝金錯銘鉄剣復元制作報告書	埼玉県立歴史と民俗の博物館
2135	郷土史へのまなざし	野田市郷土博物館
2135	戸定論叢 第2、4号	松戸市戸定歴史館
2135	史料集 佐倉藩幕末分限帳	野尻泰弘、藤方博之ほか
2135	市川市史 歴史編3	市川市
2135	丹後国加佐郡上安久村安久村文書目録第6集	菅原憲二
2136	戦国足立の三国志	足立区立郷土博物館
2137	横浜の野を駆ける—古代東国の馬と牧—	横浜市歴史博物館
2137	中世鎌倉のまちづくり	高橋慎一郎
2137	平塚学入門	平塚市博物館
2141	越後文書宝翰集 色部氏文書Ⅲ	矢田俊文
2141	国指定史跡 平林城跡	村上市教育委員会
2141	村上城跡	村上市教育委員会
2141	平林城跡 Ⅲ	村上市教育委員会
2141	明治のにいがた—地図・写真—	新潟市歴史博物館
2142	幕末動乱と富山藩	富山市郷土博物館
2143	加能史料 戦国XⅦ	加能史料編纂委員会
2143	七つ尾 第36号	七尾城址文化事業団
2151	山梨の明治—新しい時代の幕開け—	山梨県立博物館
2151	文字が語る 古代甲斐国	山梨県立博物館
2154	史跡興国寺城跡調査報告書 史料編	沼津市教育委員会
2154	史跡興国寺城跡調査報告書 発掘調査報告編	沼津市教育委員会
2156	空カラ四日市	四日市市立博物館
2162	平安京左京四条四坊三町跡	四門
2163	徳川時代大坂城関係史料集 第19号	大阪城天守閣
2164	近代日本と兵庫のあゆみ	国立公文書館
2172	因幡×豊臣 豊臣政権と因幡の大名	鳥取市文化財団鳥取市歴史博物館
2181	徳島市のあけぼの 城下町から近代都市へ	徳島市立徳島城博物館
2196	都城島津家役所日記 8	都城市教育委員会 都城島津邸
2199	沖縄県史 図説編 前近代	沖縄県文化振興会史料編集室
281	高橋是清と辰野金吾	佐賀県立名護屋城博物館
281	戦国武将完全ランキング	宝島社
281	日本中世史の核心	本郷和人
281	煌めきビジュアル 日本の歴史人物事典DX	矢部健太郎
288	決定版 面白いほどよくわかる！家紋と名字	高澤等
288	侍たちの北海道	伊達150年物語の会
288	千葉氏入門Q&A	千葉市立郷土博物館
288	戦国 小笠原三代	長野県立歴史館
288	戦国大名伊達氏	速藤ゆり子
288	戦国大名北条氏の歴史	小田原城総合管理事務所
288	天皇(125代)の歴史	山本博文
288	徳川頼宣と紀伊徳川家の名宝	和歌山県立博物館
288	能登畠山文化 源流をゆく	北國総合研究所内能登畠山文化調査事務局

分類番号	書名	著者名
288	譜代大名阿部家の歴史と慰霊	白河鎮英魂保存会
288	細川家起請文の世界	永青文庫
288	徳川将軍と富士山	静岡県富士山世界遺産センター
289	影の宰相 小早川隆景	米山俊哉
289	鎌倉公方足利基氏	鎌倉国宝館
289	室町の覇者 足利義満	桃崎有一郎
289	春は昔	松平豊子
289	勝海舟関係写真集	森重和夫
289	松江藩主松平治郷の藩政改革	松江歴史館
289	足利義輝・義昭	山田康弘
289	徳川家康と武田氏	本多隆成
289	不撓不屈の戦国武将 本庄繁長	本庄繁長公の会
289	北条氏政	黒田基樹
289	明智光秀 叛逆の虚像と実像	株式会社 三栄
289	明智光秀とは何者なのか？	歴史REAL編集部
289	明智光秀と戦国の名将たち	ホビージャパン
289	六角定頼	村井祐樹
289	1867年万博使節団の明治 山高信離	松戸市戸定歴史館
289	シンポジウム 伊勢宗瑞の時代	小田原城天守閣
289	プリンス・トクガワ	松戸市戸定歴史館
289	伊勢宗瑞の時代	小田原城天守閣
289	戸定歴史館解説シート 松戸の殿様 徳川武定	松戸市戸定歴史館
289	大新田氏展	群馬県立歴史博物館
289	徳川昭武のヨーロッパ体験	松戸市戸定歴史館
317	安城の今昔1 火消しまいる	安城市歴史博物館
319	JAPAN HOUSE 実施報告書	外務省戦略的対外発信拠点室
332	楽市楽座はあったのか	長澤伸樹
334	ハワイ 日本人移民の150年と憧れの島のなりたち	国立歴史民俗博物館
350	山形県勢要覧 平成31年刊	山形県企画振興部統計企画課
361	華族令嬢たちの大正・昭和	華族史料研究会
361	日本文化ビジュアル解体新書	山本素子
369	福島で「いのち」と「くらし」を考える	ライフミュージアムネットワーク実行委員会
375	社会科NAVI Vol.21	日本文教出版
375	社会科資料集 6年	光文書院
380	ものと人間の文化史 183 花火	福澤徹三
380	民俗文化 第27号	近畿大学民俗学研究所
382	昭和ノスタルジー なつかしい栃木の情景	栃木県立博物館
383	The KIMONO : Styled and Restyled	深井晃子
383	行田の足袋製造用具及び製品 資料整備事業報告書	行田市教育委員会
383	実業と美術	たばこと塩の博物館
386	“阿波よしこの”の名手お鯉さんと踊る阿呆の生重郎	徳島市立徳島城博物館

分類番号	書名	著者名
386	祇園の祇園祭	澤木政輝
448	初公開！世界を驚かせた日本人の地図づくり	広島県立歴史博物館
451	治水・震災・伊勢湾台風	名古屋市博物館
451	台風記 子どもたちがみた伊勢湾台風	名古屋市博物館
474	キノコと地衣類～菌類って不思議！～	栃木県立博物館
490	医学教育の歴史	坂井建雄
521	根城・再考～更新される根城像～	八戸市博物館
521	近世城郭の謎を解く	城郭史料研究会
521	厳選 日本の名城	若松城天守閣郷土博物館
523	高知県立高知城歴史博物館 建築の記録	高知城歴史博物館
559	火縄銃	所荘吉
575	マッチ 魔法の着火具 モダンなラベル	たばこと塩の博物館
575	秋の夜空を彩る花火	土浦市立博物館
583	日本の箆笥	長谷部純一
588	ほろよい・ひょうご一酒と人の文化史一	兵庫県立歴史博物館
583	衣装と意匠—武家のよそおい—	もりおか歴史文化館活性化グループ
674	たばこ塩コレクションに見るポスター黄金時代	たばこと塩の博物館
682	伊勢のみち/桑名のみち	桑名市博物館
682	富士が見守る交流の道 古代東海道と富士山ジャンクション	富士山かくや姫ミュージアム
689	旅鶴 夏・秋号 2019	スタイルカフェ・ドット・ネット
693	テーマ別日本切手カタログ vol.5 動物編	日本郵趣出版
701	シュルレアリスムとダリ	諸橋近代美術館
701	四次元を探しに ダリから現代へ	諸橋近代美術館
701	浮世絵	小林忠
702	コレクター大名井伊直亮	彦根城博物館
702	そのとき、西洋では	宮下規久朗
702	京都観音めぐり 洛陽三十三所の寺宝	平成洛陽三十三所観音霊場会
702	興福寺と会津 徳一がつかない西と東	福島県立博物館
702	芸術の青森	芸術の青森展実行委員会
702	皇室と越前松平家の名宝	福井市立郷土歴史博物館
702	時を超えて語るもの	東京国立博物館
702	室町将軍	九州国立博物館
702	青森EARTH2012、2013	飯田高誉
702	青森EARTH 2015、2016	奥脇嵩大
702	大安禅寺の名宝	福井市立郷土歴史博物館
702	棟方志功とその時代展	青森県立美術館
702	奈良 日本の信仰と美のはじまり	奈良県地域振興部文化資源活用課
702	龍谷大学所蔵西域文化資料	旅順博物館展実行委員会
702	旅順博物館展 西域仏教文化の精華	旅順博物館展実行委員会
705	美術年鑑 平成31年版	美術年鑑社編集部
706.22	萬鉄五郎記念美術館 館報	萬鉄五郎記念美術館
706.91	久留米市美術館年報 1	久留米市美術館
708	化け物 想像力が生み出す異世界の住人	青森県立美術館

分類番号	書名	著者名
708	染織	山辺知行
709	2011 平成の大津波と博物館 被災資料再生の歩み	津波により被災した文化財の保存修復技術の構築と専門機関の連携に関するプロジェクト実行委員会
709	行田市の文化財展	行田市郷土博物館
709	一生に一度は見たい 日本の国宝100選	宝島社
709	地域と共に取り組む文化遺産防災	国立文化財機構防災ネットワーク推進室
709	国宝事典 第4版	文化庁
709	山形県文化財地図	山形県文化財保護協会
709	重要文化財 法然上人絵伝 修理報告書	山梨県立博物館
709	出羽国庄内藩主 酒井家名宝	致道博物館
709	新潟市の文化財 市域の指定文化財の中から	新潟市歴史博物館
709	第5回全国史料ネット研究交流集会	同集会実行委員会
709	東京文化財研究所 概要 2019	東京文化財研究所
709	日本博	日本芸術文化振興会
709	文化財の保存と修理 報告書	京都国立博物館
709	平成30年度 第24回定期研修会報告集	国宝修理装コウ師連盟
709	在外日本古美術品修復協力事業 修理報告書 工芸品/絵画	東京文化財研究所
710	第93回 国展彫刻部図録	国画会彫刻部
718	木喰上人作木彫佛	山梨県立博物館
719	あなたの肖像—工藤哲巳回顧展	工藤哲巳
720	院展全作品集41 再興第104回	日本美術院
721	みる、しる、たのしむ 浮世絵の世界	あつぎ郷土博物館
721	阿波徳島の祭礼絵巻	徳島市立徳島城博物館
721	江戸のベット	帆風美術館
721	初期狩野派絵巻の研究	土谷真紀
721	富士山絵画の正統	静岡県富士山世界遺産センター
721	平田松堂先生米寿記念	平田松堂先生米寿記念誌刊行会
721	北斎・広重・国芳	桑名市博物館
721	江戸の園芸熱	たばこと塩の博物館
722	芹沢銈介の収集 8、9	静岡市立芹沢銈介美術館
723	シャガール 『アレコ』とアメリカ亡命時代	池田亨
723	シャガール 三次元の世界	中村水絵
723	もっと知りたい 岸田劉生	蔵屋美香
723	もののけの夏—江戸文化の中の幽霊・妖怪—	国立歴史民俗博物館
723	愛とかがやきの詩 白と黒の世界	掛川市二の丸美術館
723	絵画の絆「フランスと日本」展	青森県立美術館
723	山口長男水彩展	ぎゃらりい思文閣
723	自身への眼差し 自画像展	日動美術財団
723	静物画の秘密展	国立新美術館
723	太陽展 第56回 2019	日動画廊
723	長谷川利行展	長谷川利行
723	棟方志功・崔榮林展	青森県立美術館

分類番号	書名	著者名
723	奈良美智 君や僕にちょっと似ている	奈良美智
723	没後50年 坂本繁二郎展	坂本繁二郎
723	幕末幻の油絵師 島霞谷	松戸市戸定歴史館
723	夢に挑む洋画をめぐる画家たちの冒険	青森県立美術館
723	遥かなるルネサンス	池上英洋
728	佐久間象山遺墨コレクション	松代藩文化施設等管理事務所
728	手鑑文彩 旧富岡美術館所蔵	早稲田大学會津八一記念博物館
728	書Ⅲ 文部科学省検定済教科書	高木聖雨
728	書で集う 競うたのしみ 江戸時代の寄り合い書き	名古屋市博物館
728	川谷尚亭 神々しきその書	春日井市道風記念館
728	第81回 謙慎書道会展	樺墨書院
728	北燕	樺墨書院
730	関野準一郎展 昭和の版画師 生誕一〇〇年	青森県立美術館
740	美しきをより美しく 秋山庄太郎展	佐倉市立美術館
748	「東京写真月間2019」図録	「東京写真月間2019」実行委員会
749	摺物総合編年目録（第二稿）補遺	東京大学史料編纂所附属画像史料解析センター
749	大坂除痘館の引札と摺りもの	緒方洪庵記念財団
750	アイヌの美しき手仕事	北海道立近代美術館
750	館蔵ミニチュア展 小さなもの大きな魅力	たばこと塩の博物館
751	The 備前一土と炎から生まれる造形美—	唐澤昌宏
751	あたっては砕けちゃならぬ 大江戸やき物語	四日市市立博物館
751	ばんこやきの見方	四日市市立博物館
751	器百様—土器と鉄器と食器と武器と—	もりおか歴史文化館活性化グループ
752	謎の蒔絵師永田友治 尾形光琳の後継者を名乗った男	Miho Museum
752	八雲塗 暮らしを飾る松江の漆器	松江歴史館
753	五十の作品でたどる芹沢銈介八十八年の軌跡	静岡市立芹沢銈介美術館
753	子どもとお姫様のよそおい	徳島市立徳島城博物館
754	あかりの造形 100のあかりの共演	掛川市二の丸美術館
754	杉山明博 造形の世界展 木のおもしろワールド	おかざき世界子ども美術館
754	杉山明博・造形の世界展 アートでZOO	おかざき世界子ども美術館
754	杉山明博・研究15のSTAGE	渡辺由子
754	杉山明博・造形の世界	渡辺由子
754	杉山明博の世界 アートでZOO・あかりの造形・日本人のこころとかたち	杉山明博
754	世界のYOSEGI 金子皓彦寄木細工コレクション	致道博物館
756	Japanese Master Swordsmiths: The Gassan Tradition	小川盛弘
756	ボンボニエール	福井市立郷土歴史博物館
756	鏡の前の暮らし—身だしなみの道具—	豊島区立郷土資料館

分類番号	書名	著者名
756	侍もののふの美の系譜	福岡市博物館
756	真田×刀	長野市教育委員会文化財課、真田宝物館
756	仙台藩の名工 国包	塩竈神社博物館
756	戦国の輝き～朝倉市ゆかりの名刀降臨～	福井県立一乗谷朝倉氏遺跡資料館
756	刀剣と格付け 徳川將軍家と名工たち	深井雅海
756	日本刀の神髄	メディアパル
756	宝刀譜	二荒山神社
759	ひな人形の世界 16	徳島市立徳島城博物館
769	舞台芸術の世界	柴勤
773	近世諸藩能役者由緒書集成 上	宮本圭造
773	上杉家伝来の能面・能装束	東京国立博物館
773	神戸女子大学古典芸能研究センター・神戸女子大学図書館所蔵 能狂言絵コレクション	国立能楽堂事業推進課調査資料係
773	千本ゑんま堂大念佛狂言展	嵯峨美術大学・嵯峨美術短期大学付属博物館
779	祝福芸	国立劇場
780	1964—東京五輪がもたらしたのもの—	安城市歴史博物館
780	日本のオリンピック・パラリンピック	昭和館学芸部
786	石楠花	藤崎昌美
789	北武蔵剣術物語	川越市立博物館
791	もののふと茶の湯へ	八代市立博物館未来の森ミュージアム
791	皇室と茶の湯	依田徹
791	高麗茶碗	三井文庫三井記念美術館
791	国宝雪松園と明治天皇への献茶	三井記念美術館
791	松平不昧一茶のこころ	松江歴史館
796	王手！将棋の日本史	徳島市立徳島城博物館
814	国語語彙史の研究 38	国語語彙史研究会
901	抜萃のつづり その79	熊平雅人
910	『又蔵の火』の世界	鶴岡市立藤沢周平記念館
910	寺山修司劇場美術館	寺山偏陸
910	実篤がみた女性たち	調布市武者小路実篤記念館
910	長與善郎と実篤	調布市武者小路実篤記念館
911	思父抄	平田松堂
911	詩歌の造形	徳島市立徳島城博物館
913	現代語訳童子百物かたり	吉田綱富
914	徒然草	西尾実
F146	Contemporary Influences of C.G.Jung's Thought	Ilona Bloclian
F750	FOLK TRADITIONS IN JAPANESE ART	VICTOR and TAKAO HAUGE
F810	まるごと 日本のことばと文化 初級2りかい インド版、ベトナム版	独立行政法人国際交流基金
K0162	令和元年度 市立米沢図書館概要	市立米沢図書館

分類番号	書名	著者名
K154	わたしと小さな親切 第2集	米沢「小さな親切」の会記念事業委員会
K154	令和元年度「小さな親切」作文コンクール 最優秀作品集	米沢「小さな親切」の会記念事業委員会
K202	置賜考古 第4号	置賜考古学会
K202.5	置賜地方の古墳	佐藤鎮雄
K202.5	米沢の原始古代—I 遺物編—	まんざり会
K202.5	米沢の大昔展 出品目録	まんざり会
K212.5	縄文時代後期の山形	山形県うきたむ風土記の丘考古資料館
K272.1	市内遺跡発掘調査報告書27	長井市教育委員会
K272.1	長井市史 通史第1巻	長井市史編纂委員会
K273.2	南陽市史編集資料 第48号	南陽市教育委員会
K273.3	道伝遺跡 発掘調査報告書	川西町教育委員会
K273.3	道伝遺跡—KWNO—発掘調査現地説明資料	川西町教育委員会
K274	遺跡詳細分布調査報告書 第32集	米沢市教育委員会
K274	花沢A遺跡 第Ⅲ次発掘調査報告書	米沢市教育委員会
K274	花沢A遺跡と置賜の縄文時代中期後半の世界	山形県うきたむ風土記の丘考古資料館
K274	昭和からのエール(青春、幼少期編・その7)	伊藤均
K274	続米沢市史	米沢市史編纂委員会
K274	八幡原No.43 比丘尼平遺跡発掘調査報告書	米沢市教育委員会
K274	米沢の旧町名と地域づくり	香坂文夫
K274	米沢の神社・堂宮 13-東部・松川地区-	米沢市文化振興財団
K274	米沢市八幡原中核工業団地造成予定地内埋蔵文化財調査報告書 第1、3集	八幡原中核工業団地内遺跡調査団
K288	上杉家 葵の姫のものがたり	米沢市上杉博物館
K288	上杉家 武家の文化 公家の文化	米沢市上杉博物館
K289	今村信次郎日記・手帳解題(計15冊)	今村信次郎
K289	昭和七年 帝国海軍練習艦隊の軌跡	今村信次郎
K289	今も沖繩で敬愛されている米沢藩さいごの藩主 上杉茂憲公	上杉鷹山公と郷土の先人を顕彰する会
K289	鷹山公偉蹟録	甘糟継成
K289	高森家のファミリーヒストリーと高森務	高森敏明
K290.38	諸境諸口絵図(上杉文書1806) 1、2	市立米沢図書館
K317	米沢消防史	中村清治
K338	Yonezawa Shinkin Bank 2016 Report	米沢信用金庫
K372	米沢市退職校長会のあゆみ 50周年記念	米沢市退職校長会
K376	米沢市立第五中学校吹奏楽部OB会記念誌	米沢市立第五中学校吹奏楽OB会
K498	おおきくそだて!よねざわのもお～	米沢市食育推進協議会
K498	さくらんぼがりにいったよ	米沢市食育推進協議会
K517	直江兼続のまちづくり-治水編-	土木学会東北支部
K706	70周年記念 緑光会	緑光会
K709	普門院のあゆみと普門院庫裏保存修理の記録	米沢市教育委員会
K710	長沼孝三と日本文化	文教の杜ながい
K721	生誕100年 日本画家 福王寺法林	米沢市上杉博物館
K723	山に向かひて	細谷信義

分類番号	書名	著者名
K818	どっこい方言は生きている	山形県生涯学習文化財団
K910	古典へのいざない 米沢古典塾十年の歩み	米沢古典塾
K910	藤沢周平と米沢	鶴岡市立藤沢周平記念館
K913	完全版 上杉鷹山	童門冬二
K919	註解雲井龍雄詩集	雲井龍雄
KS06925	うきたむ 第53号	山形県立うきたむ風土記 の丘考古資料館
KS06925	年報 No.26	山形県立うきたむ風土記 の丘考古資料館
KS06925	伝国の杜だより Vol.36	米沢上杉文化振興財団
KS06925	浜田広介記念館だより 第20号	浜田広介記念館
KS06925	米沢市上杉博物館 年報 VOL.31	米沢上杉文化振興財団
KS274	米沢文化 vol.46、48	米沢市芸術文化協会
KS274	萬世の大路 第25号	歴史の道土木遺産万世 大路保存会
KS372	会報 第41号	米沢市退職校長会
S018.09	年報 第27号	新潟県立文書館
S018.09	文書館だより 第61号	栃木県立文書館
S060	光明寺野 第34号	全国目加田会
S060	会報 vol.33	徳川記念財団
S069	ミュージアムキッズ vol.9	ミュージアムキッズ編集委 員会
S069	ミュゼ vol.123	アム・プロモーション
S069	博物館研究 Vol.54 No.5・10、12	日本博物館協会
S069	博物館研究 Vol.55 No.1～3	日本博物館協会
S069	院友学芸員 No.12	國學院大學博物館学研 究室
S069	研究報告 第35輯	國學院大學博物館
S069	國學院大學博物館学紀要 第43輯	國學院大學博物館学研 究室
S069.17	紀要 第4、5号	苫小牧市美術博物館
S069.21	青森県立郷土館だより 通巻173号	青森県立郷土館
S069.21	館報 第46号	青森県立郷土館
S069.21	研究紀要 第32号	八戸市博物館
S069.21	八戸市博物館年報 第36号	八戸市博物館
S069.22	もりおか歴史文館だより Vol.11	もりおか歴史文化館
S069.22	研究報告 第22号	一関市博物館
S069.22	岩手県北上市立博物館だより No.40	北上市立博物館
S069.22	岩手県立博物館だより No.160、161	岩手県立博物館
S069.23	史の杜 第7号	東北大学東北アジア研究セン ター上廣歴史資料学研究部門
S069.23	経ヶ峰の四季 vol.15、16	瑞鳳殿
S069.23	仙台市博物館だより Vol.190	仙台市博物館
S069.23	年報	多賀城跡調査研究所
S069.23	東北大学史料館だより 第30号	東北大学史料館
S069.23	東北大学史料館紀要 第14号	東北大学学術資源研究 公開センター史料館
S069.23	ニュースレター Omnividens No.59、60	東北大学総合学術博物館

分類番号	書名	著者名
S069.23	平成30年度年報	東北歴史博物館
S069.23	研究紀要 20	東北歴史博物館
S069.24	研究報告 第44号	秋田県立博物館
S069.24	年報 2019年	秋田県立博物館
S069.25	年報 第10号	上山城郷土資料館
S069.25	歴史館だより No.26	最上義光歴史館
S069.25	茂吉記念館だより vol.21	斎藤茂吉記念館
S069.25	年報 平成29年度 (通巻第33号)	斎藤茂吉記念館
S069.25	山形県 県史だより 第14号	山形県総務部学事文書 課分室
S069.25	会報 第35号	山形県博物館連絡協議会
S069.25	研究紀要 第11号	山形県埋蔵文化財センター
S069.25	研究報告 第37号	山形県立博物館
S069.25	館報 2019年度	山形県立博物館
S069.25	郷土館だより No.93	山形市郷土館
S069.26	まほろん通信 vol.71、72	福島県文化財センター 白河館
S069.26	年報 平成29、30年度	南相馬市博物館
S069.26	福島県史料情報 第53、54号	福島県文化振興財団
S069.26	福島県文化財センター白河館 研究紀要	福島県文化振興財団
S069.26	紀要 第33号	福島県立博物館
S069.31	年報 Vol.27 平成29年度	古河歴史博物館
S069.31	紀要 第29号	土浦市立博物館
S069.31	年報 第31、32号	土浦市立博物館
S069.32	研究紀要 第35～37号	栃木県立博物館
S069.32	研究紀要 第23号	栃木県立文書館
S069.33	紀要 第39、40号	群馬県立歴史博物館
S069.34	館報 第20号	行田市郷土博物館
S069.34	博物館だより No.86	川崎市立博物館
S069.35	NEWS LETTER Vol.03 2019.03	国立歴史民俗博物館
S069.35	国立歴史民俗博物館の共同研究紹介 Vol.2	国立歴史民俗博物館
S069.35	総合資料学ニューズレター Vol.6	国立歴史民俗博物館
S069.35	研究報告 第214～216集	国立歴史民俗博物館
S069.35	館報 平成29年度	市立市川歴史博物館
S069.35	紀要 第26号	松戸市立博物館
S069.35	千葉いまむかし 第32号	千葉市立郷土博物館
S069.35	研究紀要 第25号	千葉市立郷土博物館
S069.35	年報・紀要 第11号	野田市郷土博物館
S069.35	歴博 No.213～215	国立歴史民俗博物館
S069.36	MUSEOLOGY No.38	実践女子大学
S069.36	MUSEUM 東京国立博物館研究誌 No.678～684	東京国立博物館
S069.36	博物館実習報告 第34号	お茶の水女子大学学芸 員課程
S069.36	ミュージアム・レター No.40	学習院大学史料館
S069.36	季刊永青文庫 No.106	永青文庫
S069.36	館報 第16号	実践女子大学香雪記念 資料館

分類番号	書名	著者名
S069.36	館報 美愛眞 第36号	調布市武者小路実篤記念館
S069.36	東京国立博物館ニュース 第754～756号	東京国立博物館広報室
S069.36	東京都江戸東京博物館紀要 第9号	東京都江戸東京博物館 都市歴史研究室
S069.36	紀要 第22号 年報 第30・31号	板橋区立郷土資料館
S069.36	あるむぜお No.127、128	府中文化振興財団
S069.36	紀要 第32号	府中市郷土の森博物館
S069.36	かたりべ 128、129、131号	豊島区立郷土資料館
S069.36	研究紀要 生活と文化 第28号	豊島区立郷土資料館
S069.37	横浜市歴史博物館ニュース No.46	横浜市歴史博物館
S069.37	紀要 VOL.23	横浜市歴史博物館
S069.37	調査研究報告 VOL.15	横浜市歴史博物館
S069.37	金沢文庫研究 第342、343号	神奈川県立金沢文庫
S069.37	研究報告 No.55	小田原市郷土文化館
S069.37	研究報告 人文科学 第45、46号	神奈川県立歴史博物館
S069.37	博物館報 第28号	日本大学生物資源科学 部資料館
S069.37	研究報告 自然と文化 第42号	平塚市博物館
S069.37	年報 No.42、43	平塚市博物館
S069.41	館報 No.103	長岡市立科学博物館
S069.41	年報 第5号	十日町市博物館
S069.41	研究紀要 第20号	新潟県立歴史博物館
S069.41	年報 第18号	新潟県立歴史博物館
S069.41	研究紀要 第15号	新潟市歴史博物館
S069.41	研究報告 第54号	長岡市立科学博物館
S069.41	帆檣成林 博物館ニュース Vol.46	新潟市歴史博物館
S069.42	富山市郷土博物館報 平成29年度	富山市郷土博物館
S069.44	一乗谷朝倉氏遺跡資料館紀要 2017	福井県観光営業部文化 振興課
S069.44	研究紀要 第22号	福井市立郷土歴史博物館
S069.52	松代〈付・年報〉 第32号	長野市教育委員会
S069.52	年報 第28号	飯田市美術博物館
S069.53	各務原市歴史民俗資料館だより 第37号	各務原市歴史民俗資料館
S069.53	研究紀要 24-1・2	岐阜市歴史博物館
S069.53	博物館だより No.101、102	岐阜市歴史博物館
S069.54	博物館だより No.73	富士市立博物館
S069.54	館報 第25号	久能山東照宮博物館
S069.55	れきしみち No.112、113	安城市歴史博物館
S069.55	犬山城白帝文庫歴史文化館だより Vol.15	犬山城白帝文庫歴史文化 館
S069.55	研究紀要 42巻	名古屋市博物館
S069.61	研究紀要 第35号	滋賀県立琵琶湖文化館
S069.61	博物館だより No.44	長浜市長浜城歴史博物館
S069.61	彦根城博物館だより 124、125	彦根城博物館
S069.61	研究紀要 第29号 2019	彦根城博物館
S069.62	京都府埋蔵文化財情報 第135、136号	京都府埋蔵文化財調査 研究センター

分類番号	書名	著者名
S069.62	紀要 朱雀 第31集	京都文化博物館
S069.63	自然史研究 VOL.4 No.2	大阪市立自然史博物館
S069.63	館報 43	大阪市立自然史博物館
S069.63	研究報告 72号	大阪市立自然史博物館
S069.63	紀要 43号	大阪城天守閣
S069.63	年報 平成30年度	大阪歴史博物館
S069.64	紀要 古文化研究 第18号	黒川古文化研究所
S069.64	紀要 塵界 第30号	兵庫県立歴史博物館
S069.66	和歌山県立博物だより NO.24	和歌山県立博物館
S069.66	研究紀要 第33号	和歌山県立博物館
S069.72	やまびこ館年報 平成29年度	鳥取市歴史博物館
S069.73	研究紀要 第7号	松江歴史館
S069.75	研究報告 第34号	倉敷市立自然史博物館
S069.75	館報 第28号	倉敷市立自然史博物館
S069.76	しろうや! 広島城 No.59、60	広島市文化財団広島城
S069.76	ふくやま草戸千軒ミュージアムニュース 第118～119号	広島県立歴史博物館
S069.81	年報 第27号 (平成30年度)	徳島市立徳島城博物館
S069.84	JOHAKU NEWS Vol.5、6	高知県立高知城歴史博 物館
S069.84	研究紀要 第1号 平成30年度	高知県立高知城歴史博 物館
S069.91	Facata vol.111～114	福岡市博物館
S069.91	九歴だより No.49、臨時号	九州歴史資料館
S069.91	研究紀要 第28号	福岡市博物館
S069.92	研究紀要 第25集	佐賀県立名護屋城博物館
S069.93	鳴滝紀要 第29号	シーボルト記念館
S069.96	研究紀要 第39輯	宮崎県総合博物館
S069.96	年報 平成30年度 No.48	宮崎県総合博物館
S069.96	森の通信 第66号	宮崎県総合博物館
S069.97	黎明館だより Vol.37 No.1	鹿児島県歴史資料セン ター黎明館
S202	歴史遺産研究 No.13	東北芸術工科大学歴史 遺産学科
S206	新史料協だより No.24	新潟県歴史資料保存活 用連絡協議会
S206	研究紀要 第29号	東京大学史料編纂所
S206	東京大学史料編纂所附属 画像史料解析 センター-通信 第85～87号	東京大学史料編纂所附 属 画像史料解析センター
S206	東京大学史料編纂所報 第12～14、54号	東京大学史料編纂所
S207	歴史教育月報 No.175	歴史教育者協議会
S210	江戸楽 2019.5 No.121	エー・アール・ティ
S210	書陵部紀要 第70号 本編・陵墓篇	宮内庁書陵部
S210	日本文化研究 第4号	國學院大學栃木短期大 学 日本文化学科
S210	日本歴史 第852、857号	日本歴史学会
S210	歴史街道 令和元年6月号 通巻374号	PHP研究所
S210	歴史人 No.103、106、107、109、110	KKベストセラーズ

分類番号	書名	著者名
S210	歴史探訪 vol.2、9	ホビージャパン
S210	歴史道 Vol.3～5、7	朝日新聞出版
S210	歴史民俗研究 第17回 桜井徳太郎賞受賞論文・作文集	板橋区教育委員会
S210.02	古文書研究 第87、88号	日本古文書学会
S212.5	越中山かわら版 第3、6号	越中山スクール同窓会
S212.5	山形県地域史研究 第44号	山形県地域史研究協議会
S212.5	山形史学研究 第46、47号	山形史学研究会
S213.5	ちば市史編さん便り 22号	千葉市立郷土博物館
S213.7	鎌倉 126	鎌倉文化研究会
S291	トランヴェール 通巻380号	JR東日本企画トランヴェール編集部
S291	武蔵野樹林 Vol.3	角川文化振興財団
S306	民話 第46号	東北文教大学民話研究センター
S361	家庭画報 第60巻第10号	世界文化社
S361	婦人画報 No.1388	ハースト婦人画報社
S377	けやき 第23号	大正大学教務課学芸員課程
S377	みどり樹 Vol.75	山形大学広報誌編集委員会
S377	芸術研究報・作品集30	筑波大学芸術系 図書・研究報委員会
S377	筑波大学芸術年報 2018	筑波大学芸術学系 図書・研究報委員会
S380	水の文化 No.61、62	ミヅカン水の文化センター
S383	民具マンスリー 613～615	神奈川大学日本常民文化研究所
S400	ナショナルジオグラフィック日本版 290～300号	日経ナショナルジオグラフィック社
S400	理 philosophia No.36	名古屋大学理学部・大学院理学研究科広報委員会
S471	冬虫夏草 NO.38、39	日本冬虫夏草の会
S480.56	TSA (TOBA SUPER AQUARIUM) No.75、76	鳥羽水族館
S521	週刊 日本の城 通巻146号	デアゴスティーニ・ジャパン
S700	新美術新聞 No.1510	油井一人
S700	美術手帖 No.1076～1081	美術出版社
S702	日本近世美術研究 第2号	北島古美術研究所
S702	美術史学 第40号	東北大学大学院文学研究科美術史学講座
S705	芸術新潮 833～844号	新潮社
S705	月刊美術 No.527	サン・アート
S705	美術京都 No.50	中信美術奨励基金
S705	國華 第1482～1493号	國華編輯委員会
S705	國華清話会 会報 第33、34号	國華社
S706.21	友の会誌「風」 Vol.39～41	帆風美術館
S706.23	宮城県美術館ニュース2019	宮城県美術館

分類番号	書名	著者名
S706.24	秋田県立近代美術館ニュース アーク No.75～77	メセナコーポレーション
S706.24	年報 平成27～29年度	秋田市立千秋美術館
S706.24	秋田美術 No.54・55	秋田県立近代美術館
S706.25	りんどうぐるま 第61、62号	本間美術館
S706.26	年報 平成29年度 2017	福島県立美術館
S706.36	研究紀要 第7号 2018年度	五島美術館
S706.36	研究紀要 No.6	国立新美術館
S706.36	三の丸尚蔵館年報・紀要 第24号	宮内庁三の丸尚蔵館
S706.36	三井美術文化史論集 第12号	三井文庫三井記念美術館
S706.36	府中市美術館だより vol.49	府中市美術館
S706.37	年報2018	神奈川県立近代美術館
S706.43	石川県七尾美術館だより 第97、98号	石川県七尾美術館
S706.43	石川県立美術館だより 第425～430号	石川県立美術館
S706.44	年報 平成29年度	福井県立美術館
S706.52	礫山美術館報 第39号	礫山美術館
S706.55	道風記念館だより 第53号	春日井市道風記念館
S706.55	風伯 vol.103、104	豊橋市美術博物館友の会
S706.61	研究紀要 No.10 2019	滋賀県立近代美術館
S706.61	年報 平成29・30年度	滋賀県立近代美術館
S706.65	季刊 美のたより No.206	大和文華館
S706.91	活動の記録 平成29年度	福岡市美術館
S706.91	研究紀要 第7号	福岡市美術館
S706.91	グリーンルーフ No.85、86	鹿児島市立美術館
S709	TOBUNKEN NEWS No.69	研究支援推進部
S709	月刊文化財 第667～678号	文化庁文化財部
S709	年報 創刊号	千總文化研究所
S709	文化財修理報告書 VOL.17	楽浪文化財修理所
S709	紀要	東北芸術工科大学文化財保存修復研究センター
S709	保存科学 第58号	東京文化財研究所
S728	書道研究「樗墨」593～603号	大風茂吉
S740	?Como le va? vol.42	CONEX ECO-Friends
S750	民藝 第三百九十号 6月号	水尾比呂志
S755	宗桂会だより 第43号 [デコラシオン]	宗桂会
S756	週刊 日本刀 No.6、9、12、21	デアゴスティーニ・ジャパン
S756	刀剣界vol.46～48	全国刀剣商業協同組合編集委員会
S756	刀剣美術 第747～758号	日本美術刀剣保存協会
S760	音楽の友 第77巻 第5～12号、第78巻 第1～4号	音楽之友社
S764	バンドジャーナル 通冊728～739号	音楽之友社
S779	剣客商売 DVDコレクション 通巻18号	デアゴスティーニ・ジャパン
S787	フィッシング・カフェ 第62号	野口修嗣
S790	ノジュール 通巻157号	JTBパブリッシング
S911	日本歌人 通巻第24号	日本歌人発行所

## 5 保管

### (1) 資料整理・保管

#### ① 収蔵資料数（令和元年度）

大分類	平成30年度末資料総数	令和元年度受入資料数	令和元年度末資料総数
歴史資料	23,644	848	24,492
絵画	3,202	27	3,229
彫刻	411	3	414
工芸	799	20	819
刀剣	84	1	85
書跡	1,613	3	1,616
生活資料	3,443	0	3,443
写真	408	1	409
二次資料	3,423	17	3,440
合計	37,027	920	37,947

#### ② 米沢市上杉博物館・市立米沢図書館郷土資料

##### 資料管理データベース一元化及び情報公開システム構築作業

米沢市（米沢市上杉博物館および市立米沢図書館）が所有する資料を一元的に管理するデータベースの構築を進めてきた。平成28年度に、その情報を一般公開するためのシステム（米沢市上杉博物館・市立米沢図書館文化財総合データベース）の一般公開を開始し、本年度は4か月に1回程度、公開データの追加、訂正を行った（令和2年3月末現在、13,728点を公開）。

米沢市上杉博物館・市立米沢図書館文化財総合データベース

<https://www.denkoku-no-mori.yonezawa.yamagata.jp/togodb/index.html>

##### 【公開を開始した主な資料】

- ・ 歴史資料 大名行列絵図（国政改革前江府参勤行列）（A1992-013）  
上杉鷹山の改革以前の参勤交代行列図とされ、現在は16枚に分割されている。
  - ・ 歴史資料 雲井龍雄日記屏風（A1991-005）  
藩の命令で庄内藩で起こった内紛（大山庄太夫一件）を探索した際の日記。
  - ・ 書跡 直江兼続書跡（A2007-049）  
景勝の重臣であった岩井信能に与えたものと考えられ、上杉家家臣相互の交流を伝える貴重な文献。
  - ・ 絵画 道中風俗図屏風（A2000-0261）  
「伊勢参宮名所図会」をもとに、京都から伊勢神宮までの名所を、各地の風俗とともに描く。
  - ・ 工芸 鉄錆色塗腰紺色糸威二枚胴具足（芋川家伝来）（A1993-027）  
侍組・芋川家伝来の甲冑で、鎧下袴、采配や「向い鶴に若松」の家紋入の旗指物まで一式が揃っている。
  - ・ 刀剣 薙刀 無銘 附菊桐竹雀紋蒔絵透漆塗長柄（A2009-036）  
薙刀の柄の部分に金蒔絵の菊桐・竹に雀紋を配した上等な造りのもの。
- ・ 米沢市上杉博物館資料管理データベースへの基本情報、追加情報の遡及入力。  
・ 博物館、図書館で相互に、職員が資料管理データベースを閲覧できる体制を整備。  
・ 登録文字情報の校正、画像データの追加、調整。

### ③館蔵資料貸出 13件（令和元年度受付分）

No.	申請者	貸出予定日	返却予定日	貸出物件	借用事由
1	米沢茶道連合会	4月14日	4月14日	利休像	利休忌茶会の開催
2	市立米沢図書館	4月25日	7月25日	加藤喜夫「街」他4点	自主事業「オープンギャラリー」 (平成31年度第1期)に展示
3	市立米沢図書館	4月23日	5月24日	衣箱	先人顕彰コーナー「上杉茂憲展」に展示
4	仙台市博物館	6月28日	9月15日	上杉家文書 上杉謙信宛伊達輝宗書状 他1点	企画展「戦国の伊達氏一祖宗から政宗へ」 に展示
5	長野県立歴史館	8月1日	10月31日	上杉家文書 後奈良天皇繪旨写 他5点	秋季企画展「戦国 小笠原3代」に展示
6	致道博物館	8月2日	10月24日	上杉景勝書状 他6点	企画展「戦国の庄内一大宝寺・上杉・最上 争乱の果てー」展に展示
7	市立米沢図書館	7月25日	10月24日	志賀三郎「静物」他4点	市立米沢図書館自主事業「オープンギャラ リー」(平成31年度第2期)に展示
8	市立米沢図書館	8月20日	10月30日	桐花大綬章 正章 他8点	先人顕彰コーナー「平田東助展」に展示
9	株式会社川島印刷	8月26日	9月30日	小貫幸太郎氏写真一式	米沢商工会議所2020年カレンダーに掲載
10	市立米沢図書館	10月24日	2020年7月22日	新海竹蔵「トルソー」他5点	自主事業「オープンギャラリー」に展示
11	市立米沢図書館	10月24日	12月26日	我妻碧宇「午後陽射」	先人顕彰コーナー「日本画家 我妻碧宇展」 に展示
12	米沢市立上郷小学校	12月20日	2020年5月30日	遠藤桑珠「知床」他3点	校長室等に展示
13	米沢市立松川小学校	12月20日	2020年5月30日	土田文雄「南原風景」他2点	多目的ラウンジに展示

### ④館蔵資料掲載申請受理件数 392件

### ⑤館蔵資料特別利用受理件数 30件

## (2) 修理

- ①A2003-013 刀剣 太刀 銘 □包 附黒漆塗太刀拵 1口
  - ②A1972-006 刀剣 脇差 無銘 仕込杖拵 1口
  - ③A1972-007 刀剣 脇差 刀身銘 宗近作 仕込杖拵 1口
  - ④A2002-989-277 刀剣 脇指 無銘 附黒漆塗拵 1口
  - ⑤A2000-1236 刀剣 刀 銘 長幸於摂津国作之 附拵塗打刀拵 1口
- 以上、①～⑤ 木はばき、白鞘割直し、刀装具の新調など。
- ⑥A2006-044 歴史資料 米沢城鳥瞰図 1幅
  - ⑦A2014-009 歴史 川中島合戦絵図 1幅
- 以上、⑥⑦ 本紙のドライクリーニング、絵画層の剥落止め、  
損傷個所の補強など。  
東北芸術工科大学文化財保存修復研究センターに委託。
- ⑧A2003-005-04 美術 後藤克芳「DUCO CEMENT」 1点
- ひび、摩擦傷の修復など。おいかわ美術修復に委託。



川中島合戦絵図

## (3) 博物館環境

### ■ I P M など

日常的な作業

- ・一般・特別収蔵庫の清掃
- ・展示倉庫の定期清掃
- ・トラックヤードへの虫捕りテープの設置
- ・館内空調のフィルタの設置
- ・パッシブドインジケータによる有機酸のチェック
- ・環境モニタによるチェック などを行なった。

環境調査

7月28日(日) 上杉文華館ウォールケース(小)、企画展示室ウォールケース、特別収蔵庫、一般収蔵庫の空気環境(アンモニア・有機酸・ホルムアルデヒド)調査を行った(合同会社文化遺産Lab)。

特別収蔵庫・一般収蔵庫のクリーニング

8月21日(水)～22日(木) 収蔵庫の集塵とエタノールによるふき取り清掃を行った(東化研)。

### ■ 新規受入資料の燻蒸作業(8月21日～23日)

新規受け入れ資料を中心に、トラックヤードでの被覆燻蒸作業を行った(東化研)。

## 6 管理・運営

### (1) 利用状況

#### 令和元年度利用者統計

##### 常設展入館者数（月別）

（単位：名）

月	一般	高大生	小中生	未就学児	合計
4月	5,010	226	472	53	5,761
5月	7,799	514	1,541	95	9,949
6月	4,709	78	1,092	27	5,906
7月	3,399	281	575	39	4,294
8月	5,398	378	800	215	6,791
9月	4,500	309	1,248	113	6,170
10月	5,612	121	200	35	5,968
11月	6,859	173	243	96	7,371
12月	1,325	167	124	8	1,624
1月	2,144	93	181	92	2,510
2月	2,426	187	141	47	2,801
3月	1,844	265	222	59	2,390
合計	51,025	2,792	6,839	879	61,535

##### 教育普及事業など

項目	回数	利用者
上杉文華館 コレクショントーク	11	281
展覧会 内覧会	10	123
展覧会 講演会・トークイベント	3	285
展覧会 ギャラリートーク	18	590
体験学習室 プレイショップ		9,864
体験学習室 自由参加制ワークショップ	7	394
体験学習室 募集制ワークショップ	15	136
ミュージアムスクール	2	108
施設利用・見学	33	1,879
出前事業	12	995
職場体験・インターン・博物館実習		24
レファレンス ※		63
資料貸出	13	-
資料掲載	392	-
資料特別利用	30	54

※調査を要するもの

##### 企画展別入館者数

（単位：名）

企画展名・会期	一般	高大生	小中生	未就学児	合計
特別展 「上杉家 葵の姫のものがたり - 徳川家三姉妹の守刀 -」 平成31年4月20日(土)～令和元年6月9日(日)(50日間)	13,085	607	2,011	143	15,846
企画展 「生誕100年 日本画家 福王寺法林 ～自然へのまなざし～」 令和元年6月15日(土)～8月4日(日)(47日間)	3,946	148	638	60	4,792
企画展「木のおもしろワールド 杉山明博造形の世界」 令和元年8月10日(土)～9月16日(月祝)(37日間)	3,224	190	1,570	281	5,265
特別展「上杉家 武家の文化 公家の文化」 令和元年9月21日(土)～11月24日(日)(58日間)	13,253	363	559	145	14,320
コレクション展「米沢藩 武士のお仕事」 令和2年1月11日(土)～3月22日(日)(62日間)	6,548	517	489	165	7,719
合計	40,056	1,825	5,267	794	47,942

## (2) 令和元年度発行物

- |   |   |
|---|---|
| ・伝国の杜だより VOL. 36<br>8頁 令和元年9月<br>5,500部 | ・上杉家 葵の姫のものがたり<br>168頁 平成31年4月<br>1,000冊  |
| ・伝国の杜だより VOL. 37<br>8頁 令和2年3月<br>5,500部 | ・生誕100年 日本画家 福王寺法林<br>72頁 令和元年6月<br>600冊  |
| ・平成29年度 年報 VOL.31<br>64頁 令和元年8月<br>500冊 | ・上杉家 武家の文化 公家の文化<br>162頁 令和元年9月<br>1,000冊 |
| ・伝国の杜ファンクラブ会報 VOL.23、24<br>B4二折<br>500部 |   |



## (3) ミュージアムショップ商品紹介

特別展や企画展に合わせ、3種の商品を新規に作成し、好評であった。また、従来のグッズの中でも人気の高い上杉氏や洛中洛外図屏風関連商品の追加製作を積極的に行い、利用者のニーズに応えた。

### 新規製作グッズ

- ・松竹梅鶴亀葵紋蒔絵具桶 チャーム付ブックマーカー
- ・橘松竹葵紋蒔絵鏡箱 缶ミラー
- ・一筆箋 上杉鷹山 和歌

### 主なミュージアムグッズ（追加製作）

- ・洛中洛外図関連商品  
Tシャツ、ジグソーパズル、マグネット
- ・上杉氏関連商品  
マグネット、キーホルダー、手拭い
- ・その他の商品  
米織小紋商品、ぐい呑み 他

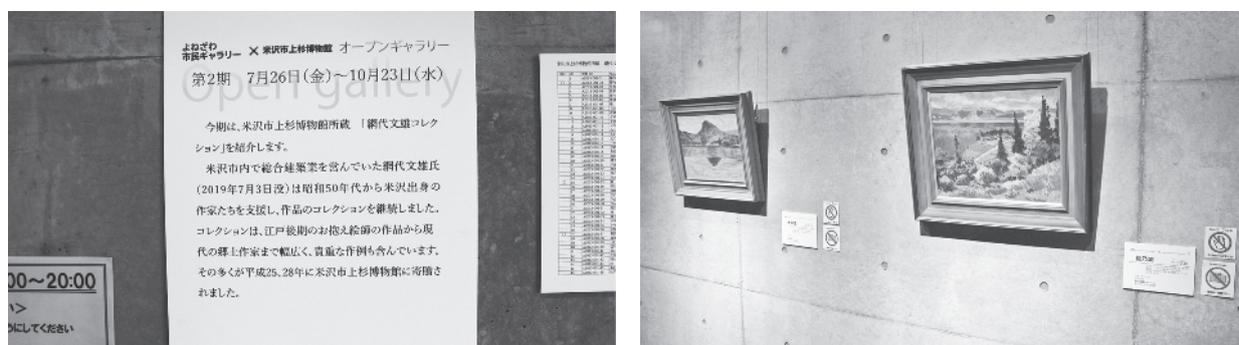


一筆箋 上杉鷹山 和歌

## (4) ナセBAとの連携

平成28年7月1日に開館した、市立米沢図書館とよねざわ市民ギャラリーからなる新文化複合施設（愛称：ナセBA）との連携を図り、主に以下の取組を行った。

- ・ 青少年・こどもの「まなび」応援として、市立米沢図書館の利用者カード提示で、大学生以下に限り博物館常設展示、企画展示の割引を実施。
- ・ 米沢市上杉博物館・市立米沢図書館文化財総合データベースの更新。  
[https://www.denkoku-no-mori.yonezawa.yamagata.jp/togodb/database\\_top.php](https://www.denkoku-no-mori.yonezawa.yamagata.jp/togodb/database_top.php)
- ・ 資料管理データベースの相互閲覧体制の構築。
- ・ レファレンスに対しての相互協力。
- ・ よねざわ市民ギャラリー、図書館先人顕彰コーナー展示への資料貸出、協力。



オープンギャラリーにて 「網代文雄コレクション」 特集

## (5) 事業評価

### ①内部評価

展示事業について、事業担当者の自己評価の他、内部職員の部署ごとに評価シートを作成し、事業の評価のほか自己の業務取り組みの振り返りの内容を盛り込んだものを継続して使用した。事業全体については、年度末に公益財団法人米沢上杉文化振興財団の自己評価として実施した。自己評価の結果は、引き継ぎ財団のホームページで公表した (<http://www.uesugizaidan.or.jp/>)。

### ②外部評価

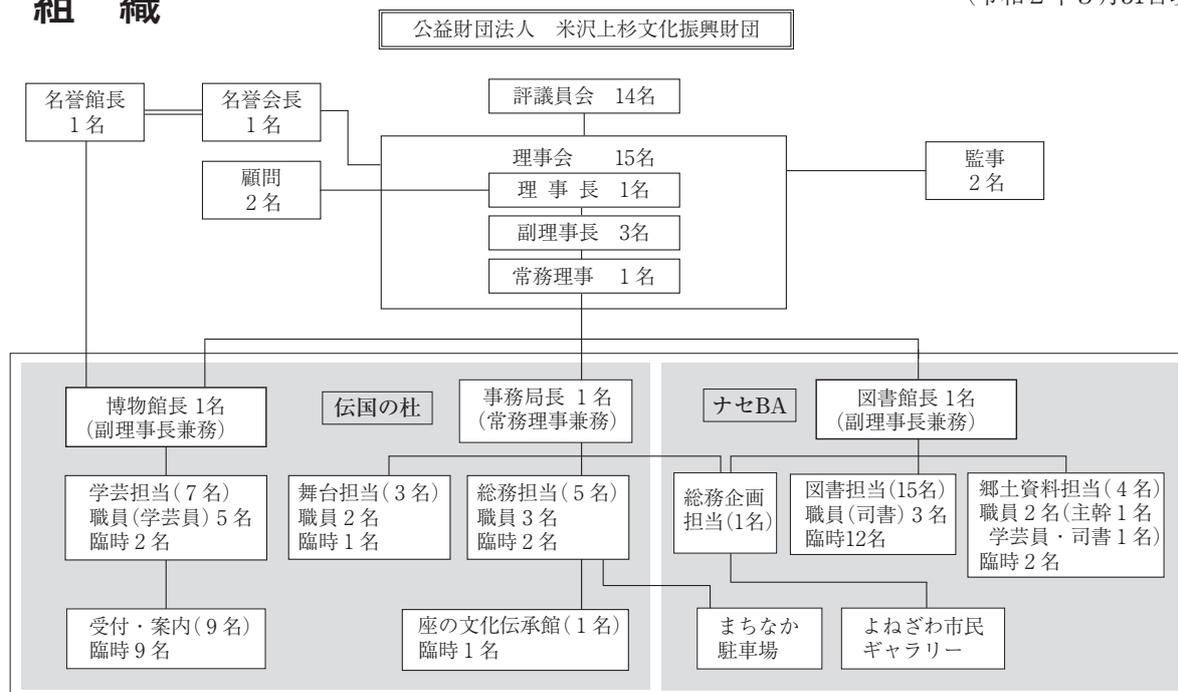
来館者アンケートのほか、展覧会ごとに伝国の杜運営協議会委員へ評価アンケートを依頼し、総括時に反映させた。上記内部評価について、運営協議会でご意見をいただき、適宜活動に反映した。

## (6) 新型コロナウイルス感染症への対応

新型コロナウイルス感染症の拡大に伴い、博物館事業の中止・変更（詳細は展示、教育普及の項を参照）および館内での感染拡大防止策を実行した。展示解説（令和2年3月1日コレクショントーク、3月7日ギャラリートーク）、令和2年3月2日以降の体験学習プログラムの運営を中止した。また、伝国の杜ホームページ、SNS等での情報発信を行った。

# 7 組 織

(令和2年3月31日現在)



## (1) 公益財団法人米沢上杉文化振興財団

平成元年、上杉家16代当主隆憲氏より、重要文化財「上杉家文書」、重要文化財「紙本金地著色洛中洛外図」（ともに現在は国宝）・県指定文化財「紙本著色厩図」・重要美術品「太刀 銘 長船長光 附打刀拵」の4件が米沢市に寄贈されたことを機として、平成2年3月22日に財団法人米沢上杉文化振興財団が設立され、米沢市立上杉博物館（平成13年9月29日から米沢市上杉博物館）の管理運営を米沢市から受託することになった。平成18年からは米沢市立上杉博物館の指定管理者として、管理運営を行っている。また、財団は平成24年4月1日に公益法人へ移行し、公益財団法人米沢上杉文化振興財団となり現在に至っている。平成28年7月1日には、新たに市立米沢図書館、よねざわ市民ギャラリー及び米沢市まちなか駐車場の指定管理者として、管理運営を開始した。

財団は、貴重な地域資源を活かしながら、地域における歴史・芸術文化の振興を図り、地域住民の文化的教養を高めることによって、心豊かな潤いのある地域社会の創造に寄与することを目的としており、博物館において歴史・芸術文化の調査研究・公開展示等に関する事業や教育普及に関する事業などを行っている。

なお、平成30年度には大規模な組織改編を行った。

### 役員等（敬称略 順不同）

名誉会長	上杉 邦憲						
顧問	伊藤 和夫	佐藤 広明					
理事長	種村 信次						
副理事長	齋藤 榮助	島津 眞一	岸 順一				
常務理事	菅野 智幸						
理事	井戸 将悟	上杉紀美子	上杉 裕憲	梅津 幸保	北村 正敏	小嶋彌左衛門	
	佐藤 嘉一	真田 幸光	大乘寺真二	吉野 徹			
評議員	板垣 正明	岡田 堅	小川 正昭	大石 嘉子	笥 統子	金子 晃	
	九里 廣志	佐藤美保子	鈴木 道子	田中 米子	高橋 悦子	宮坂 直樹	
	山中 絢子	山村 洋子					
監事	加藤 英樹	猪股 郁子					

### 事務局

事務局長	菅野 智幸					
事務局員	角屋由美子	花田 美穂	阿部 哲人	安部 理絵	寒河江大輔	遠藤 友紀
	佐藤正三郎	藤元 周平	小松 史織	鈴木 里津	青木 昭博	石黒 志保
	遠藤 朋香	齊藤かおり	福石 敏史	川橋 勇人	(市派遣)	

## (2) 伝国の杜運営協議会

公益財団法人米沢上杉文化振興財団が指定管理者として管理する米沢市上杉博物館および隣接する置賜文化ホールで開催する自主事業等の適切な運営を図るために設立された諮問機関。

- 第1回 開催日 7月24日(水)  
議 題 運営状況(報告)、令和元年度米沢市上杉博物館・置賜文化ホールの主な事業について、伝国の杜の役割、伝国の杜で企画してほしいもの、その他
- 第2回 開催日 12月16日(月)  
議 題 前回の意見要望に対する取組、令和元年度運営中間評価、令和2年度開催予定事業、その他

### 伝国の杜運営協議会員

堀江 昭浩 (学校教育関係者)	後藤 満男 (学校教育関係者)	山田 隆弘 (学校教育関係者)
小川 正昭 (学識経験者)	布施 賢治 (学識経験者)	山村 洋子 (学識経験者)
那須野桂子 (社会教育関係者)	山根 秀樹 (社会教育関係者)	前山みゑ子 (社会教育関係者)
長谷川茂則 (文化団体関係者)		

### 米沢市上杉博物館 年報 VOL.32

2020年8月 印刷・発行

編集：公益財団法人 米沢上杉文化振興財団  
発行：米沢市上杉博物館  
〒992-0052 山形県米沢市丸の内1-2-1  
TEL 0238-26-8001 FAX 0238-26-2660

印刷：有限会社富士印刷