開館20周年記念企画展「上杉家伝来能面・能装束~語りはじめた面袋~」展示目録

会期:2021年10月16日(土)~12月8日(水)

○展示期間10/16-11-24 ◎展示期間11/25-12/8 印のない資料は通期展示

20211020

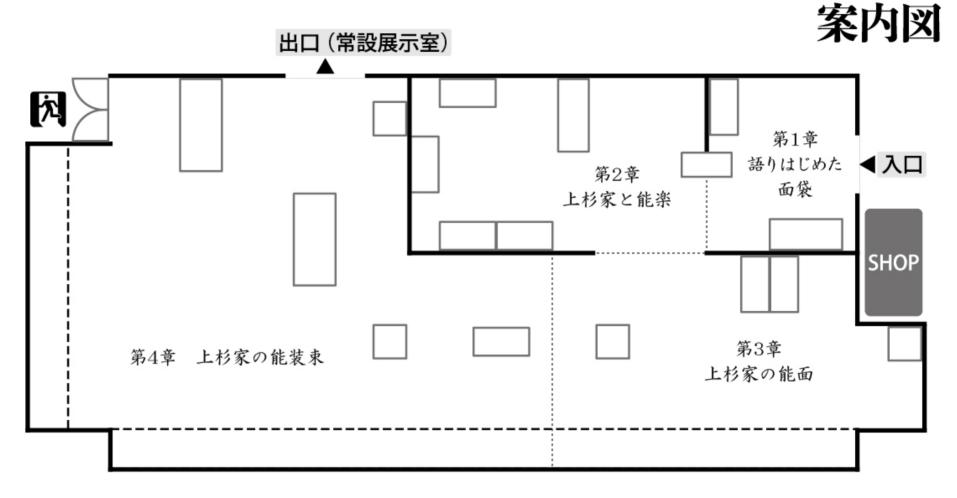
)	展示期間		資料名	員数	作者など	時代	寸法(cm)	所蔵	図 掲 N
ş	第1章 語	りはじめた面袋							
			昭和四年七月納 能面及面箱三五枚モノ	32枚		昭和4年(1929)		個人	1
			クロ写真 上杉家伝来 面箪笥参之箱	1棹		江戸時代後期か	80.5×54.3× 20.9	公益財団法人佐野美 術館	
			能面 皺尉 (附面当)	1面	「慈雲院作」	江戸時代17~18世 紀	20.9×17.2	東京国立博物館	
			附 茶地角繫鳥丸錦襴裏毛皮面当			ΛL.	22.0×24.5		<u> </u>
;			能面 真怪士 (似)	1面	「赤鶴作」銘	江戸時代	21.1×15.2	佐野美術館	
		上杉文書	附 花色葡萄緞子面袋 御能装束并御道具帳	1∰		天明元年(1781)6	22.5×22 31.5×20.7	公益財団法人佐野美	
		東岳院能楽関係文書	面誌・扇誌(能道具目録)	1		月 寛政2年(1790)6	31.5×20.7 31.5×20.7	術館個人	-
						月 天明元年(1781)6			-
		上杉文書	三之卯御品々留帳	1		月	31.5×20.7	米沢市上杉博物館	
			中啓(米沢新田藩伝来)	1扇		江戸時代・18世紀		米沢市上杉博物館	
	第2章 _	上杉家と能楽 							
		東岳院能楽関係文書	東岳院様御手譯品保存箱甲	1箱		江戸時代・18世紀	$34.8 \times 35.4 \times 24.6$	個人	
0		東岳院能楽関係文書	東岳院様御直筆御書保存箱乙外箱	1箱		- 江戸時代・18世紀	$ \begin{array}{c} 19.5 \times 36 \times 45.1 \\ \hline 42.7 \times 33.2 \times \\ 13.5 \end{array} $	個人	
			東岳院様御直筆御書保存箱乙内箱	1箱					
L		伝上杉重定所用	紅茶白段唐鐶菱打板に紗綾型獅子花入亀 甲文様厚板	1領		江戸時代・18世紀	丈150 裄61.6	米沢市上杉博物館	T
2	0		金剛家伝来 綾杉葵文字模様打掛	1領		江戸時代・19世紀	150.0×61.6 (身 丈×裄)	女子美術大学美術館	
			金剛流謡狂言十八番図屛風	1隻		江戸時代・19世紀か	175.0×230.0	米沢市上杉博物館	
Į.		東岳院能楽関係文書	風姿花伝(第一年来稽古條々~祝儀伝)	1冊		天明4年(1748)12 月	31.4×20.7	個人	
5		東岳院能楽関係文書	謡本型付	9冊		江戸時代・18世紀	31.7×20.7	個人	
5		東岳院能楽関係文書	横本口伝書(口伝書之一・口伝書之二)	2∰		延享2年(1745)頃	15.6×21.1	個人	
7		東岳院能楽関係文書	置名立	1冊		江戸時代18世紀	20.5×15.8	個人	
3		東岳院能楽関係文書	延享弐年之聞書共習事	1∰		延享2年(1745)頃	20.2×15.7	個人	
)	0	東岳院能楽関係文書	秘伝之抜書	1∰		江戸時代18世紀	20.6×15.7	個人	
)	0	東岳院能楽関係文書	小笛金剛流五段神楽伝授之譜弐巻	2通		江戸時代18世紀		個人	T
	0	東岳院能楽関係文書	金剛流巻衣極秘之請応敦謹考	仮綴1冊		江戸時代18世紀	22.0×14.1	個人	
2	0	東岳院能楽関係文書	翁・能の習事・アイせりふ等合写本	1∰		江戸時代18世紀	20.4×16.0	個人	T
3		東岳院能楽関係文書	金剛流系囃子事関係伝書等合写本	1∰		江戸時代中期以降	20.3×15.9	個人	
1	0	東岳院能楽関係文書	「礼脇之事」(江戸時代後期写大小鼓頭 付)	1∰		江戸時代18世紀	19.9×15.6	個人	
5	0	東岳院能楽関係文書	脇能之事	1∰		江戸時代18世紀	20.3×15.7	個人	
	0	東岳院能楽関係文書	窓夢余事	1∰		江戸時代18世紀	20.3×15.7	個人	+
	0	東岳院能楽関係文書	金春宗因袖之下巻	1∰		江戸時代18世紀	20.0×15.7	個人	
;	0	東岳院能楽関係文書	乱曲五十番上・乱曲五十番下	2∰		江戸時代18世紀	15.3×20.8	個人	
,	0	東岳院能楽関係文書	中本装束付	1∰		江戸時代18世紀	20.4×15.7	個人	+
)	\circ	東岳院能楽関係文書	横本型付	3∰		江戸時代18世紀	15.6×21.1	個人	
	0	東岳院能楽関係文書	小本型付	7⊞		江戸時代18世紀	20.8×13.3	個人	+
;	©	東岳院能楽関係文書	大本型付	2∰		江戸時代18世紀	20.8×13.313.3	個人	+
;	©	東岳院能楽関係文書	半紙本型付	2冊		江戸時代18世紀	26.0×16.7	個人	
į		東岳院能楽関係文書	仮綴大本型付	仮綴3冊		江戸時代18世紀	28.6×20.4	個人	+
		東岳院能楽関係文書	道成寺・石橋・乱	1冊		江戸時代18世紀	20.6×15.7	個人	+

		展示期間		資料名	員数	作者など	時代	寸法(cm)	所蔵	図録 掲載 NO
3	36	0	東岳院能楽関係文書	27道成寺後見附書抜	仮綴1冊		江戸時代18世紀	14.3×20.8	個人	
3	37	0	東岳院能楽関係文書	道成寺・石橋・望月	仮綴1冊		江戸時代・18世紀	16.3×10.5	個人	16
3	38	©	東岳院能楽関係文書	30①関寺小町舞の序・道明寺楽の譜(1 通) ②巻絹五段神楽の譜(3通)	4通1包		江戸時代18世紀		個人	
3	39	©	東岳院能楽関係文書	31①富士太鼓仕型付 ②清経舞囃子型付け ③安宅勧進帳独吟の習 【金剛 流】	3通1包		江戸時代18世紀	15.5×17.7	個人	
4	40	0	東岳院能楽関係文書	32①藤 ②安宅延年之舞	仮綴2冊1 包		江戸時代18世紀	16.0×40.1 221.0×13.3	個人	
4	41	©	東岳院能楽関係文書	33①黒染桜他二曲ワキセリフ ②邯鄲仕 舞付 ③加茂物狂・千寿替仕舞付	仮綴3冊1 包		江戸時代18世紀	$\textcircled{1}21.0 \times 15.8$ $\textcircled{2}21.2 \times 13.3$ $\textcircled{3}21.2 \times 13.5$	個人	
4	42	0	東岳院能楽関係文書	34仕形ニ関スル書面類	3通1包		江戸時代18世紀		個人	
2	43		上杉文書	初入部御規式御能番組	1巻		江戸時代・18世紀	28.2×242.0	米沢市上杉博物館	8
4	44		国宝上杉家文書	大石綱豊・須田満丈連署状	1通		寛政9年(1797)	16.3×134.0	米沢市上杉博物館	9
		第3章_	上杉家の能面							
4	45		東岳院能楽関係文書	一調鼓ほか合写本(作之面之事一)	1∰		江戸時代・18世紀	20.5×15.7	個人	14
4	46		東岳院能楽関係文書	作之面之事ほか合写本	1∰		寛政年間か	20.0×15.6	個人	15
4	47	©		能面 舞小尉	1面	小牛清光	室町時代	21.1×16.4×9.0	梅若万三郎家	18
2	48			能面 中将 附 蝋色緞子面袋 大和作「中将」 黒糸錦桜形面当 裏毛皮	1面		江戸時代・18世紀	20.3×13.6 41.5×27.5 23.7×20.5	東京国立博物館	19
2	49			能面 三光尉 附 納戸緞子面袋 赤鶴作「霊神」とあり 毛きらずびろうど菊模様	1面	「一トウ」 陰刻	江戸時代 18世紀	19.6×16.3 41.5×27.5 24.0×21.0	東京国立博物館	20
į	50	0		能面 姥	1面		桃山時代	21.2×14.2×7.9	梅若万三郎家	21
ţ	51			能面 野干 附 紺地牡丹唐草金襴面袋「野干」	1面	「赤鶴作」	江戸時代	$22.1 \times 15.6 \times$ 10.5 44.5×32	佐野美術館	22
Ę	52			能面 俊寛 附 白絹面袋「平太」 牡丹唐草金襴裏毛皮面当	1面	「春若」銘	江戸時代・18世紀	20.9×15.1 36.0×30.0 23.5×21.0	東京国立博物館	23
į	53			能面 神体	1面	「春若作」銘	江戸時代・17~18 世紀	19.9×14.2	東京国立博物館	24
į	54			能面 小面 附 茶緞子面袋 赤鶴作「小面」 紺地菊桔梗唐草 裏毛皮面当	1面	「永井恒澄」 銘	江戸時代・17~18 世紀	21.2×13.6 39.0×27.5 22.5×20.0	東京国立博物館	25
Ę	55			能面 万媚(附面袋・面当) 附 茶緞子面袋 龍右衛門「小面」 紺地桐ニ鳳凰錦 裏毛皮面当	1面		江戸時代・17~18 世紀	21.2×13.9 38.5×27.5 22.0×22.0	東京国立博物館	26
	56			能面 宝来女 附 茶緞子面袋 宝来作「宝来女」 花色牡丹唐草金襴裏毛皮	1面	作」陰刻	安土桃山~江戸時代 16~17世紀	21.2×13.6 39.0×28.0 39.0×28.0	東京国立博物館	27
į	57			能面 小面		「永井恒澄」 銘	江戸時代・18世紀	21.2×13.6	個人	28
í	58	0		能面 增髪 附 納戸緞子面袋 千種作「増髪」	1面	千種	江戸時代・18世紀	21.4×13.8 22.5×22	梅若実家	29
į	59			能面 獅子口 附 納戸緞子面袋 赤鶴作「獅子口」 茶地花唐草緞子裏毛皮面当	1面		江戸時代18世紀	22.4×17.5 44.5×33.0 29.0×24.5	東京国立博物館	30
(60			能面 釣眼 附 花色緞子面袋	1面	「河内作」	江戸時代	$20.8 \times 15.3 \times 9.5$ 27.0×26.0	公益財団法人佐野美 術館	31
(61			能面 天神 附 茶地若松ニ笹緞子面袋	1面		江戸時代・18世紀 江戸時代17~18世	20.3 × 15.1 34.7 × 21.1	東京国立博物館	31
(62			能面 平太 附 萌黄地亀甲ニ扇形緞子面袋「平太」	1面	「宝来作」銘	紀	19.9×14.8 33.7×20.7	東京国立博物館	32
(63			能面 大悪尉 附 紺地牡丹唐草錦襴裏毛皮面当	1面	「福来作」銘	江戸時代17~18世 紀	21.1×17.8 32.0×26.7	東京国立博物館	33

		展示期間		資料名	員数	作者など	時代	寸法(cm)	所蔵	図録 掲載 NO
参之箱の	64			能面 小癋見 附 浅葱小緞子面袋	1面		江戸時代17~18世 紀	20.3×16.0 30.0×24.5	東京国立博物館	34
	65			能面 三日月 附 薄茶緞子面袋「三箇月」 紺地菊ニ撫子錦裏毛皮面当(犬毛)	1面	「宝来作」銘	江戸時代17世紀	20.3×15.4 36.5×23.0 24.0×20.0	東京国立博物館	35
	66			能面 筋男 附 紺地花蝶繻珍裏毛皮面当	1面	「徳若作」銘	江戸時代17世紀	19.3×15.1 21.3×21.3	東京国立博物館	36
面 た ち	67			能面 黒髭 附 浅黄菊牡唐草緞子面袋 花色花形金襴繻珍裏毛皮(羊毛)	1面	「徳若作」銘	江戸時代・17世紀	19.3×15.1 35.5×23.5 23.0×22.5	東京国立博物館	40
	68	0		能面 大飛出	1面	赤鶴一透斎	室町時代	21.5×16.7× 10.4	梅若万三郎家	41
	69			能面 景清 附 花色緞子裏毛皮面当	1面	「児玉近江」 銘	江戸時代・18世紀	19.3×16.3 39.0×25.5	東京国立博物館	42
	70			能面 賴政 附 萌黄小緞子面袋「賴政」 萌黄地牡丹唐草模様繻珍	1面		江戸時代・18世紀	21.2×14.8 34.5×22.0 23.0×19.0	東京国立博物館	43
	71			能面 弱法師 附 花色緞子面袋「弱法師」 花色牡丹唐草錦襴裏毛皮面当	1面	「水戸殿所持ノ面」金泥書		19.9×13.9 33.5×21.5 24.5×19.5	東京国立博物館	44
	画像			能面 俊寛		「児玉近江」 銘	江戸時代17~18世 紀		シテ方喜多流 粟谷能夫家	参考
	画像			能面 山姥			江戸時代17~18世 紀		シテ方喜多流 粟谷能夫家	参考
	画像			能面 小尉		福来作			シテ方観世流武田家	参考
	画像			能面 媼		「一トウ」銘			シテ方観世流片山家	参考
	画像			能面 童子		春若作			シテ方観世流片山家	参考
		第4章上	杉家の能装束			T				
	72			能装束目録	1冊		江戸時代18世紀	31.5×20.7	個人	45
	73			能衣装附目録	3冊		江戸時代18世紀	31.5×20.7	個人	46
	74			紅茶浅葱段青海波花束籬秋草模様唐織	1領		江戸時代18世紀	丈152.7 裄70.9	東京国立博物館	47
	75			金地松帆模様唐織	1領		江戸時代18世紀	丈151.7 裄73.0	東京国立博物館	48
	76			濃緑地亀甲竹雀菊花模様厚板	1領		安土桃山~江戸時代 16~17世紀	丈137.4 裄72.0	東京国立博物館	49
	77			浅黄地格子輪宝模様厚板	1領		江戸時代18世紀	丈156.3 裄74.2	東京国立博物館	50
	78			茶地枝垂桜飛鳥模様厚板唐織	1領		江戸時代18世紀	丈153.4 裄72.3	東京国立博物館	51
	79			紅紫段花車破格子模様厚板唐織	1領		江戸時代 18世紀	丈155.6 裄71.3	東京国立博物館	52
	80			緑白段檜垣梶葉模様厚板唐織	1領		江戸時代18世紀	丈151.5 裄71.4	東京国立博物館	53
	81			白地菊唐草模様厚板唐織	1領		江戸時代18世紀	丈155.5 裄69.1	東京国立博物館	54
	82			白地花菱亀甲蒲公英雪輪草花模様縫箔	1領		江戸時代18世紀	丈143.0 裄66.1	東京国立博物館	55
	83			黄地芥子模様縫箔	1領		江戸時代 18世紀	丈152.1 裄68.7	東京国立博物館	56
	84			紺地丸紋散模様縫箔	 1領		江戸時代18世紀	丈146.7 裄70.8	東京国立博物館	57
	85			白地木賊鎌鳳仙花模様縫箔	 1領		江戸時代18世紀	丈165.7 裄70.9	東京国立博物館	58
	86			紺白段石畳模様熨斗目	1領		江戸時代18世紀	丈151.0 裄85.0		59
	87			紺地牡丹唐草模様狩衣	1領		江戸時代18世紀	丈175.8 肩幅42 袖幅79	東京国立博物館	60
	88			標地檜垣瓢箪模様法被	1領		江戸時代18世紀	丈105.0	東京国立博物館	61
	89			紺地縞模様水衣	1領		江戸時代18世紀	裄102.5 丈112.5 裄88.8	東京国立博物館	62
	90			大口 白地釘抜唐花散模様	1領		江戸時代18世紀	丈102.4	東京国立博物館	63
	91			狂言方御装束品々留帳	1冊		天明元年(1781)6	腰幅81.2 31.5×20.7	米沢市上杉博物館	
	92			御造物方帳	1∰		月 天明元年(1781)6	31.5×20.7	米沢市上杉博物館	
	参考			上杉綱憲「嵐山」出立レプリカ			月		米沢市上杉博物館	
	参考			小鍛冶	1点	佐藤助雄			個人	
		<u> </u>				1	<u> </u>	<u> </u>		I

開館 20 周年記念企画展

「上杉家伝来能面・能装束 -語りはじめた面袋-」



※ マスクの着用・手指消毒などにご協力ください。