

置賜文化ホール自主事業「吹奏楽の日コンサート 2026」参 加 申 込 書

提出方法 事務室持参または PDF メール添付 8月18日(火)締切

団 体 名						
連 絡 先		〒 住所				
連絡担当者		氏名	電話番号(平日昼)			
ほか連絡先電話番号(任意)			メールアドレス(必須)			
編 成		幼児 小学 中学 高校 大学 職場 一般 その他 (○で囲む)				出演人数 人
指 揮 者		内奏: ^{ふり} 名 ^{がな} 前 (顧問・常任指揮者・) 庭奏: ^{ふり} 名 ^{がな} 前 (顧問・常任指揮者・)				
	演奏曲目	作曲者名	編曲者名	演奏時間	内・庭奏の別	演奏形態
1				分 秒	内奏・庭奏	吹奏楽・アンサンブル・ドリル
2				分 秒	内奏・庭奏	吹奏楽・アンサンブル・ドリル
3				分 秒	内奏・庭奏	吹奏楽・アンサンブル・ドリル
4				分 秒	内奏・庭奏	吹奏楽・アンサンブル・ドリル
5				分 秒	内奏・庭奏	吹奏楽・アンサンブル・ドリル
内 奏	使用希望楽器	ティンパニ(32"・29"・26"・23") ・ バスドラム ・ スネアドラム ・ クラッシュシンバル サスペンデッドシンバル ・ マリンバ ・ シロフォン ・ ヴィブラフォン ・ グロッケン ドラムセット ・ ゴング ・ チャイム ・ コンガ ・ ボンゴ ・ ピアノ ウインドチャイム ・ パーカッションテーブル 1 台目 2 台目 (○で囲んで下さい)				
	電源 あり なし					
庭 奏	使用希望楽器	ティンパニ(32"・29"・26"・23") ・ バスドラム ・ スネアドラム ・ クラッシュシンバル サスペンデッドシンバル ・ マリンバ ・ シロフォン ・ ヴィブラフォン ・ グロッケン ドラムセット ・ ゴング ・ チャイム ・ コンガ ・ ボンゴ ウインドチャイム ・ パーカッションテーブル 1 台目 2 台目 (○で囲んで下さい)				
	電源 あり なし					
備考		特別な配慮が必要な事情がある場合は必ず本書に記入すること。 ただし対応を約束できるものではありませんので予めご了承ください。				