

# レ・タンブル&ハルモニア・レニス イタリアとスペインの バロック音楽

日時

11月3日(金・祝)

14:30 開場 / 15:00 開演

会場

伝国の杜 置賜文化ホール

米沢市丸の内1-2-1 TEL 0238-26-2666

全席自由

一般 1,500円 / 学生 500円  
(当日 各500円増) ※未就学児の入場不可  
伝国の杜ファンクラブ会員は各1割引で販売

一般発売

8月3日(木)

伝国の杜は初日9:00から発売  
伝国の杜ファンクラブ先行予約  
(電話のみ)  
7月26日(水)~7月30日(日)

日本と  
ヨーロッパの  
歴史を体感できる  
コンサートへ  
ようこそ!!



出演：レ・タンブル&ハルモニア・レニス

水内謙一(リコーダー) 川久保洋子(ヴァイオリン) ミリアム・リニョル(ヴィオラ・ダ・ガンバ)  
村上咲美(チェンバロ&オルガン) ジュリアン・ヴォルフス(チェンバロ&オルガン)

歴史ある音楽と  
古楽器の魅力を  
全て紹介!!

戦国時代に伝わり、信長や秀吉らも聴いたと言われるヨーロッパの音楽。当時の情熱溢れるイタリアとスペインの音楽を、伊達氏と上杉氏ゆかりの町、米沢で演奏します!

当時の演奏会で活躍していたリコーダー。コンサートでは、多彩な編成と技巧的な演奏でそれまでのリコーダーのイメージを覆します。終了後は演奏家による楽器紹介も開催!

## 【予定プログラム】

- ファルコニエーリ  
《ラ・スアーヴェ・メロディア  
(甘美なる旋律)》
- ファルコニエーリ  
《エロイカ(英雄)&  
チャッコーナ》
- カステッロ  
《ソナタ第5番  
(ソナタ集第1巻より)》

ほか

## 【プレイガイド】

- ・伝国の杜
- ・大沼米沢店
- ・米沢楽器店
- ・音楽アズム館米沢店
- ・チケ探 (<http://ticketan.net>)

## 託児サービスあり

料金:1,000円  
申込メ切:10月26日(木)まで  
問合せ:0238-26-2666

ブルージュ国際古楽コンクールに優勝しフランスを中心に活動するレ・タンブル(川久保洋子、ミリアム・リニョル、ジュリアン・ヴォルフス)と、日本を拠点に活動するハルモニア・レニス(水内謙一、村上暁美)、2つのアンサンブルのコラボレーションによるコンサートとして、2011年リヨン国立高等音楽院の招聘により、同音楽院にて初公演を行う。好評を博した同公演の17世紀イタリア・バロックのプログラムで2013年には日本ツアーを行い、長野県塩尻市レザンホールやHakuju Hall(東京)、国際古楽フェスティバル(山梨)にて公演を行う。Hakuju Hallでの演奏会はNHK-BSクラシック倶楽部やNHK-FMベストクラシックにて放送され、「音楽の友」7月号には記事が掲載されるなど、各地で話題を呼んだ。2014年と2016年にはフランスとベルギー各地で9つの音楽祭に出演し、CD録音も行う。2015年10月には再び日本ツアーを行い、12月にはヨーロッパのFLORAレーベルよりCD「甘美なる旋律 La Suave Melodia ~17世紀イタリアの器楽作品~」をリリース。日欧合同のアンサンブルとして国際的な活動を続けている。リコーダー、ヴァイオリン、ヴィオラ・ダ・ガンバ、2台のチェンバロ、オルガンという多彩な編成、美しい音色と気品ある演奏が高く評価されている。



ジュリアン・ヴォルフス  
(チェンバロ/オルガン)

村上暁美  
(チェンバロ/オルガン)

川久保洋子  
(ヴァイオリン)

ミリアム・リニョル  
(ヴィオラ・ダ・ガンバ)

水内謙一  
(リコーダー)

ベルギー出身。オランダ・アムステルダム音楽院にてメノ・ファン・デルフト氏に師事し、2009年同音楽院修士課程を優秀な成績で修了する。在学中リヨン国立高等音楽学校に交換留学し、フランソワーズ・ランジュレ、ディルク・ベルネルに師事。2007年ブルージュ国際古楽コンクール・チェンバロ部門にて最高位、並びに聴衆賞、ミノンフ出版賞を受賞。2009年、レ・タンブルとしてブルージュ国際古楽コンクールアンサンブル部門優勝。ヨーロッパ各地でリサイタルやラジオ録音、CD録音を行っている。これまでに室内楽をボブ・ファン・アスペレン、アルフレード・ベルナルディーニ、ルーシー・ファン・ダール、マリアヌ・ミュラー、オディル・エドワールの各氏に師事。

桐朋学園大学研究科チェンバロ専攻修了。ケルン音楽大学演奏家ディプロマ課程チェンバロ科を最優秀の成績で卒業し、ディプロマを取得。同大学国家演奏家資格課程へ進み、ドイツ国家演奏家資格を取得。同大学古楽アンサンブル専攻卒業。ヨーロッパ各地でソロやアンサンブル、オーケストラのソリストとして演奏活動を行う。またケルン音楽大学、ヨーロッパ各地の講習会等でコレペティトウアとして学生の指導にあたる。現在は国内外で活発な演奏活動を行っている。チェンバロ及び通奏低音を渡邊順生、シェティル・ハウグサンの両氏に、またアンサンブルをライナー・ツイッパリングに師事。2009年国際古楽コンクール(山梨)チェンバロ部門において最高位を受賞。

桐朋学園大学音楽学部卒業、東京芸術大学大学院古楽科、修士課程修了。フランス国立リヨン高等音楽院に留学、2010年6月に修了。2007年、イタリア・ロヴェレートで行われたプレミオ・ボンボルティ国際コンクールにて第4位を受賞。2009年、ベルギー・ブルージュ国際古楽コンクール室内楽部門優勝(レ・タンブル)。「オーケストラ・リベラ・クラシカ」、「メディオ・レジストロ」、「アンサンブル・ジェネシス」、ヨーロッパでは「ル・コンセル・フランセ(ピエール・アンタイ)」、「インコニティ(アマンディーン・ペイェール)」のメンバーとして演奏。これまでにヴァイオリンを吉田真紀、辰巳明子、室内楽を青木十良、バロックヴァイオリンを若松夏美、オディル・エドワールの各氏に師事。

7歳でヴィオラ・ダ・ガンバを始め、フランス・ベルビニョン地方音楽学校にてクリスチャン・サラに学ぶ。その後リヨン国立高等音楽院へ進み、マリアヌ・ミュラーに師事。2010年にディプロマを取得し修了。在学中に交換留学生として、ケルン音楽大学にてライナー・ツイッパリング氏のもとで研鑽を積む。ソリスト、またアンサンブルやオーケストラのメンバーとして、日本やヨーロッパ各地で活発に演奏活動を行っている。2009年バハ・アールベル国際ヴィオラ・ダ・ガンバコンクールにて第2位受賞。同年、レ・タンブルとしてブルージュ国際古楽コンクールアンサンブル部門優勝。2010年、古楽コンクール(山梨)優勝。2011年ブルージュ国際古楽コンクールソロ部門第2位。

東京芸術大学音楽学部楽理科卒業。その後ドイツへ留学し、ケルン音楽大学ディプロマ課程リコーダー科および古楽アンサンブル科を卒業、演奏家ディプロマを取得。渡欧中はケルンを中心に、また帰国後は国内外にて活発に演奏活動を行っている。指導にも力を注いでおり、リコーダー講師としてNHKラジオ高校講座「音楽I」に出演。リコーダーを向江昭雅、ドロテー・オーバーリンガー、カリン・ファン・ヘールデンの各氏に、室内楽をライナー・ツイッパリング、シェティル・ハウグサンの両氏に師事。

<http://barockmusik.sakura.ne.jp>

### 「上杉敏子基金」親子10組ご招待のお知らせ

本基金は、第16代上杉家当主隆憲氏夫人敏子氏の水彩画作品をポストカードにしてミュージアムショップで販売した売上の一部を、置賜地域の子どもたちの芸術文化教育に役立てているものです。

【対象】置賜の小中高生と保護者のペア10組とします。

【応募方法】はがきに、住所・お二人の氏名・電話番号・お子様の学校名と学年を記入の上、下記までご郵送ください。

【宛先】〒992-0052 米沢市丸の内1-2-1 伝国の杜内「レ・タンブル&ハルモニア・レニス」チケットプレゼント係

【応募締切】9/20(水)消印有効 【抽選結果通知】締切後10日以内に応募者全員に通知

### 置賜文化ホールからのご案内

おきたまの秋空に響け!!吹奏楽の日コンサート2017  
10月7日(土) 10:00開演予定

### 伝国の杜ファンクラブ会員&サポーターメンバー募集

◎伝国の杜ファンクラブ...もっと楽しみたい方に!特典いろいろ。  
◎伝国の杜サポーター...人とながる 自分をいかせるボランティア。

### 展覧会のご案内

特別展  
「上杉家の名刀と三十五腰」  
2017年9月23日(土)~10月22日(日)  
※休館日なし

コンサート当日(11/3)は入館無料!!



## 伝国の杜 置賜文化ホール

〒992-0052 山形県米沢市丸の内1-2-1 TEL 0238-26-2666 FAX 0238-26-2660  
URL <http://www.denkoku-no-mori.yonezawa.yamagata.jp> facebookやっています!

### 【アクセス】

- ◎JR米沢駅から2km(上杉神社隣接)
- ◎市内循環バス「上杉神社前」下車
- ◎市内循環バス南回り路線「九里学園前」下車
- ◎山形蔵王IC・福島飯坂ICより R13で約50分